

اوار هٔ تحقیقات امام احمد رضا



نيبيو لهنگ ( ليهنشا اه مؤلو نميلول سشوا

Digitally Organized by

اداره تحقيقات امام احدرضا

www.imamahmadraza.net

سل اشاعت كالثهائيسوال سال جولائی،اگست۸۰۰۰ء جادى الثاني، رجب المرجب ٢٩ ١١ه جلد:۲۸ شاره:۷۸

مولاناسيد محدرياست على قادرى رمه را الله عليه معلى العلي: صاجزاده سيدوجابت رسول قادرى يروفيسرذاكم مجيدالله قادري فائب مديو: يروفيسردلاورخان

باذئ اداره: اول خانب صدد: الحاج شفيع محد قادري رمد والله عد ذيو يوستى: يروفسرداكم مسعودا حرسددداد

ادارتي بورڈ

🖈 بروفیسر ڈاکٹر محمداحمہ قادری (کراہی) 🦮 پروفیسر ڈاکٹرممتازاحدسدیدیالازھری (لاہور) 🖈 ربيرج اسكالسليم الله جندران (منذى بهاؤالدين) 🏠 يروفيسر مجيب احمد (لامور) 🖈 حافظ عطاء الرحمٰن رضوى (لا مور) 🌣 مولانا اجمل رضاقا درى ( گوجرانواله)

مشاورتى بورة

🕻 🖈 علامه سيدشاه تراب الحق قادري 🌣 حاجي عبد اللطيف قادري 🔝 سيدصا برحسين شاه بخاري ☆ رباست رسول قادری 🖈 پر وفیسرسدغفنفای عاطفی 🧼 🏠 پر وفیسر ڈاکٹرانوار احمد خان 🖈 يروفيسر ذاكثر محمد حسن امام 🖈 علامه ذاكثر منظور احمد سعيدي 🌣 پر وفيسر ذاكثر حافظ محمد اشفاق جلالي

60 روپے بدرة ارة خاص: عام ڈاک ہے: -/200رویے الانه: رجشر ڈ ڈاک سے: -/350روپے 30 امريكي ۋالرسالانه بيرون ممالك: محمراشرف جها نگيرعطا ري میجر: آفس سیکریزی: ندیم احمدقادری نورانی شعبه سركوليش/ا كاؤنش شاه نواز قادري عمار ضياءخال

رقم دی یامنی آروز/ بیک ورانث بنام' امهنامه معارف رضا' ارسال کریں، چیک قابل قبول نہیں۔ اداره کا اکا دَنت نمبر کرنٹ اکا وَنٹ نمبر 45-52 14-جیب مینک لیپٹٹ پریڈی اسٹریٹ پراپٹی ،کراپی۔

دائرے میں سرخ نشان مبرشی ختم ہونے کی علامت ہے۔ ز رِتعادن ارسال فر ما کرمشکورفر ما ئیس به

### نوت: ادارتی بورد کامراسله نگار امضمون نگار کی رائے ہے منفق ہونا ضروری نہیں۔ ﴿ ادارہ ﴾

ُ 25۔جایان مینشن،رضا چوک (ریگل)،صدر، پوسٹ بکس نمبر 7324، می بی او صدر، کراچی 74400۔اسلامی جمہوریه پا بکتان ' +92-21-2732369: فوك: 2725150: 92-21-2725150 الى يى imamahmadraza@gmail.com ديباك imamahmadraza@gmail.com ( پیلشر مجیداللہ قادری نے باہتمام حریت پر شکک پریس ہائی آئی چیزر کی روڈ کرائی ہے چیجوا کروفتر ادار کا حقیقات امام احمد رضا انزیشش سے شائع کیا۔ )

اداره محقيقات إمام احمدرة



صغخبر			T .
محتجر	نگارشات	مضائين	تمبرشار
4	اعلى حضرت امام احمد رضاخال رحمه الله تعالى	نعت رسول متبول فليلية قصيدة معراجيه	_1
5	پروفیسرڈ اکٹر محمد اسلم فرخی	منقبت إعلى حضرت _ امام احمد رضاعكم وسعادت كاسمندرين	_r
6	پروفیسرڈاکٹرغلام یجیٰا مجم	مادہ ہائے تاریخ بروصال حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة	_٣
8	صاحبز اده سيد و جابت رسول قا دري	ائی بات: امسعود ملت کے بعد۔ اگر رفق شفتی درست بیاں باش	۳۳
10	پروفیسرڈ اکٹر مجیداللہ قادری	این بات:۲-امام احمد رضاخان اور خدماتِ ماهر رضویات	_۵
19	مفتی ڈاکٹر مکرم احمد دہلوی	پروفیسرڈ اکٹر محمد معود احمد صاحب۔سب سے پہلے ماہر رضویات	_4
25	مولا نامحرعبدالمبين نعماني	مسعود ملت دنیائے علم دادب کی انقلاب آفرین فخصیت	_4
27	ڈا کٹر محمد آخل قریثی	ڈا <i>کٹر محمد مسعوداحمد</i> کااسلوب تحریر دخقیق	_^
33	علامه يلين اختر مصباحي	مسعو دِملتْ كِ نَقُوشِ تابنده	_9
35	ڈا <i>کڑم</i> فتی منظوراحد سعیدی	پروفیسرڈ اکٹر محمد معود احمد سب سے پہلے ماہر رضویات	_1•
42	ڈاکٹرعبدالنعیم <sup>عز</sup> یزی	آه تا جورِاماراتِ قِلم - آه تا جورِاماراتِ قِلم	_11
46	علامه محمد حسن على رضوى بريلوى ميلسى	علامه يروفيسر ذاكثرمجم مسعودا حمدعليه الرحمة كاالمناك سانحة ارتحال	_11
49	پیرزاده اقبال احمد فاروقی	ر وفیسر محمد معودا حدمظہری رحمة الله علیه کی یادول کے جراغ	_11"
53	علامه مولا نامحمه صديق ہزاروي	رٍو فيسردُ اكثر محم معود عليه الرحمة _فكرِ رضا كے حقیق ترجمان	مهار
57	مفتى محمر عبيد الحق نعيمي قاورى	معودِ ملت کی حیات کے درخشال کوشے	_10
60	مولا نامحر صحبت خان كو بافى	مامر رضويات ڈاکٹرمحمر مسعوداحمد کااسلوب تحریر و تحقیق	_14
64	پروفیسر ڈ اکثر مجیداللہ قادری	ا يک صاحب کرداراستاد	_1∠

		•	
<u>.</u> –	فهرست	ا مامنامه معارف رضا کراچی، ماهر رضویات نمبر	
72	مولا نامحمرشعيب قادري	مسعو وملت حضرت علامه بروفيسر ذاكثر محم مسعودا حدرحمة الله عليه	_1A
74	مفتی احدمیاں بر کاتی	مسعو دِملت کی نگاہ میں مکتوب نگاری اور مضمون نگاری	_19
76	پروفیسر پیرشاراحد جان مجددی سر ہندی	وصال مسعود ملت قدس سرهٔ	_٢٠
79	محمدنظام الدين	مسعو دِلمت ماہرِ رضویات	_rı
81	ڈاکٹرمحمد نبیلہ اتحق محمد ابراہیم	آج کادبیده ورمسعو دِملت	_rr
82	ذا كزمحه نبيله الخق محمدا براہيم	قصيدة الى فضيلة العلامه الدكتو <i>را مج</i> رمسعوداً حمر	_rr
83	ڈا <i>کٹر</i> غلام جابرنٹس مصباحی	نادرِ دہر تھےپر و فیسر ڈاکٹر محم مسعودا حمہ	_٢٣
86	ڈاکٹراعازا جم <sup>لط</sup> بی	پرد فیسرڈ اکٹر مسعودا حمدعلاءاور دانشور حضرات کی نظر میں	_٢٣
89	محدارشادعا لم نعماني	مسعو دِملت اور جهانِ رضا کی سیر	_10
96	غلام مصطفیٰ رضوی	حيرت كي فرواني	_۲4
103	شاه محمر تبرین ی القادری	محقق رضامسعودعليه الرحمة	_172
105	الحاج محمد دا ؤ در ضوى	آه! ملېر رضويات،مسعو دِملت پروفيسر ڈاکٹر محمد مسعودا حمد نقشبندي	_٢٨
108	بوالرضا گلز ارحسین قا دری	محقق مجد ود بين	
113	محمر على سومر ومسعودي	يادِمستودِملت	_44
115	صاحبز اده سیدو جا هت رسول قا دری	اِک ثم اور بحمی	_٣1
117	سليم الله چندران	"	

نوٹ: ماہر رضویات مسعود ملت پروفیسرڈ اکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمۃ پر جن مقالہ نگار حضرات کے مضامین ادار کے وموصول ہوئے اور ا اس شارے میں شامل ہونے سے رہ محمے ،ان کے مضامین ان شاءاللہ تعالیٰ آنے والے آئندہ شاروں میں شائع کیے جائیں گے۔

## ابنامه معارف رضاكرا چي، مابر رضويات نبر 🗕 ۳ ابنامه معارف رضاكرا چي، مابر رضويات نبر



معراج نظم نذركمه ابحضور سلطان الإنبياء عليه افضل الصلؤة والثنا

## در تهنیت شادی اسرا

از اعلى حضرت مولاناام احمد رضاخال فاضل بريلوى رحمه الله تعالى

وہ سرور کشور رسالت جو عرش بر جلوہ گر ہوئے تھے نے زالے طرب کے سامال عرب کے مہمان کے لیے تھے وہاں فلک پر یہاں زمیں میں ریخ تھی شادی مجی تھیں وهومیں

أدهر سے انوار بنتے آتے إدهر سے نفحات أثھ رے تھے

نماز اقصلی میں تھا یہی سر عماں ہوں معنی اول آخر

كه وست بسة بين بيجيع حاضر جوسلطنت آع كرمك تق

بڑھ اے محمد قرس ہو احمد قریب آ سرورِ محجد

نار حاؤل به كما ندائقي به كميا سال تھا بيه كيا مزے تھے

تارک اللہ شان تری مجھی کو زیا ہے بے نیازی

کہیں تو وہ جوش کُن تُرانی، کہیں نقاضے وصال کے تھے

اٹھے جو قصر دنی کے بردے کوئی خبر دے تو کیا خبر دے

وہاں تو جابی نہیں دوئی کی نہ کہہ کہ وہ بھی نہ تھے ارے تھے

حارا ٹھنے میں لاکھوں پر دے ہرایک پر دے میں لاکھوں جلوے

عِب گھڑی تھی کہ وصل و فرقت جنم کے بچھڑے گلے ملے تھے

وی ہے اول وہی ہے آخر وہی ہے باطن وہی ہے ظاہر

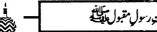
أی کے جلوے اُس سے ملنے اُس سے اُس کی طرف مجئے تھے

نمی رحمت ففیع امت رضا یه للد ہو عنایت

اسے بھی ان خلعتوں سے حصہ جو خاص رحمت کے وال سے تھے

ثائے سرکار ہے وظیفہ قبول سرکار ہے تمنا

نه شاعری کی موس نه بروا، روی متی کیا کیے قافیے سے





## منقبت بحضورامام احمدرضاخال از بروفيسرد اكترمحمد اسلم فرخي ١

امام احمد رضاعلم و سعادت کا سمندر ہیں امين دولت حق، رمير راو پيمبر باس

صالع خام عالم میں میں گل کاریاں ان ہے ضاءِ خواجه عالم سے متاز و منور ہیں

> ان ہی کے فیض سے رخشاں ہیں راہیں دین و دانش کی ان ہی کا فیض ہے اب تک کہ یہ راہل منور ہیں

وه اعلیٰ حضرت اعلیٰ مرتبت نبم و ذکا فطرت بہراہیں ان کی نسبت ہیں کہ وہ حق گوئی کے پیکر ہیں

> جال حرف معنی بی گریو لن ترانی بی وقار خوش بانی بن، صفيرون مين مُقمّز بن

دمار ول میں ان کے فیض سے ہر سُو احالا ہے سكون قلب مضطر بين، علاج ديده تر بين

> سخن میں تازگی ان سے سخن میں روثنی ان سے سخن کو ہیں، سخن وال ہیں، سخن مرور، سخن ور ہیں

ادائے حق، رضاءِ حق، عصد حق برائے حق امام احمد رضا کی آئینہ سازی کے جوہر ہیں

> کہاں اتی محال اتکم کہ میں حرف ثنا کھوں امام احمد رضا علم و سعادت کا سمندر ہیں

> > ابق رجير اروصدرشعيهٔ اردو، جامعه کرا جي ۔ ان سابق رجير اروصدرشعيهُ اردو، جامعه کرا



### على المنامد معارف رضاكرا جي، ماير رضويات نمبر الله المنامد على الده المنارخ وصال



# ما ہر رضویات بروفیسر ڈاکٹرمحمرمسعوداحرنقشبندی کی رحلت پر

#### نتيجه فكر

## يروفيسرڈ اکٹر غلام کیٹی انجم ☆

ملت اسلامہ غم سے ہوئی ان کے تدھال اشک آتھوں سے بیے دل کو ہوا صدیا ملال ول ہے لیکن مطمئن کہ حکم رب ہے لاہزال بس وہی باقی رہے گا اور سے سب کو زوال بم ابھی تک چیکر رنج و الم، شوریدہ حال ابل ہند و ماک میں جس کا رہاعلمی جلال سيرت وعرفان سب مين ان كو حاصل تھا كمال مُلک رضویات کے تھے حکمراں ہے یہ خیال ان کی ہر تحقیق عمدہ، ان کی باتیں نے مثال بزرگان وین ہے ان کی محت اک مثال یندرہ جلدوں میں سوانح جس کی ہے واضح مثال شک نہیں اس میں ذرائجی، ہے اگر، دل ہے نکال حای ابل محبت، ماحی کفر و ضلال مرکز رشد و بدایت، خوش عقیده، خوش خصال مالك خُلق حسن، جادو رقم، شيري مقال وقف تھے جس کے لیے سب زندگی کے ماہ وسال شعبۂ تعلیم میں تھی ان کی خدمت بے مثال

ہوگیا ہے حفرت مسعود احمد کا وصال دفعتاً مجھ کو ملی جب ان کی رحلت کی خبر عقل کو تشویش ہے کہ حادثہ کیونکر ہوا موت ہے ہر اِک نفس کواس میں کوئی شک نہیں بس گئے حاکر جوار رحمت باری میں وہ دہلی کے اُس خانوادے کے تھے وہ چٹم و جراغ فقه وتفيير وحديث ونحو وصرف وفلفه اعلیٰ حضرت کون تھے، دنیا کو وہ بتلا گئے وہ حقیقت میں محقق ان کی ہر شے پر نظر نقشبندی سلسله کا فیض حاصل تھا انہیں عاشق صادق وہ حضرت شیخ سرہندی کے تھے وه محت مصطفیٰ تھے، خلد ان کا متنقر تابع فرمان نبوی (علیہ) اہل سنت کے نتیب عامل قرآن و سنت، عابد شب زنده دار صاحب طرز نگارش، واقف راز سخن مسلك احمد رضا خال كي اثناعت تها مثن ایک عرصہ تک ملازم تھے حکومت باک کے

کم صدرشعبة علوم اسلاميه، جامعه بمدرد (بمدرد يو نيورش)، بمدرد گرني ديلي، انثريا-

#### مار والم تاريخ وصال

### 🚑 🗕 ماہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر 🗕 ک



ان کی تنها ذات سے شہرت جہاں میں لازوال علم میں آ تکھیں ملائے کوئی ان سے کما محال صاحمان وین و وانش معترف یے قبل و قال د مکھتے وہ غور سے کیا ہے حرام و کیا طال نه تقی ان میں تمکنت نه ان میں تھا جاہ و جلال سیرت وصورت میں دونوں پیکر حسن و جمال اس سے کہہ دو یہ جواماً گرکرے کوئی سوال پھر جہاں میں کس طرح علمی فضا ہوگی بحال صاحبان علم ان جیسے جہاں میں خال خال وہ سمندر تھے یہ قطرہ ہے لکھا جو خد و خال نور سے تو قبر بھر دے، خیر کر ان کا مال مالک روز قیامت تو ہی ہے اے ذو الجلال مغفرت اور عفو سے ہو قبر ان کی مالامال یہ دعا تجھ سے ہے میری اے خدائے ذوالجلال کھ نہیں ہے غیر ممکن، کچھ نہیں امر مال پھرنہ کیوں فرط عقیدت ہے لکھا جائے یہ حال دور کر ان کے دلوں سے خدا رہنج و ملال ان کی رصلت کب ہوئی ہے، کب ہوا ہے انتقال دل کو اینے تھام کر لکھ قطعہ تاریخ وصال " جانب خلد برس ان كا مواهد رحال "(١٥٤٩)

"مركز تحقيق امام احمد رضا" كو مل گئی اہل دانش، اہل فن ان سے رجوع کرتے رہے وہ شریعت وہ طریقت دونوں کے سنگم حسیس وه تھے پابند شریعت اپنے قول و فعل میں سادگی، ساده مزاجی، انگساری تھی بہت ظاہر و باطن تھا کیساں، سب کوتھی اس کی خبر وه وحيد عصر تنه، ان كا كوئي ثاني كمال فتمع علم و فن کے بجھتے ہی اندھیرا چھا گیا ان کے حاتے ہی جہاں سے علم جسے اٹھ گیا ان کے اوصاف و محامد بیر قلم کیا کیا لکھے ان یہ فعل خاص فرما اے خدائے ذواکمنن شافع محشر کی تو ان کو شفاعت کر نصیب قبر جنت کی بنا کیاری خدایا فضل سے جنت الفردوس میں صحبت ملے سرکار کی این فعل خاص سے تو جس کو جاہے بخش دے مجھ کوتھی ان سے عقیدت، وہ تھے میرے محترم پس روان حضرت مسعود کو صر جمیل جب ہوئی ہے فکر دامن کیر کہ کیے لکھوں ہاتف نیبی سے کانوں میں مرے آئی صدا وه "عزيز القدر" (٢٢٩) تصاس كاعدد ليكريدهيس

#### , r • A = 1029 + Mr9

پیش اعجم ہے تہ دل سے محبت کا خراج كرقبول مارب طفيل سيدي حضرت بلال

## 🚅 – ماہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر

## مسعود ملت کے بعد۔۔۔

### ﴿ اپن بات ا ﴾

# ا كرر فيق شفقي درست بيال باش!

### مراعلی صاحبزاده سید وجاهت رسول فادری کُلم ت

قارئین کرام! مارین کرام!

السلام عليم ورحمة الله وبركانة

معارف رضا کے'' ماہر رضویات'' نمبر کا دوسرا شارہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔آج جبکہ زیرنظر شارہ پریس میں جارہا ہے، ما ہر رضویات ،مسعو دِملت پر وفیسر ڈ اکٹر محمد مسعودا حمد رحمہ اللہ کو دنیا ہے رخصت ہوئے تقریباً ۳ ماہ کاعرصہ گزر چکا ہے۔ غم واندوہ کی جو کیفیت تھی اس میں افاقہ ہوا ہے۔ابضرورت اس بات کی ہے کہ وہ تمام افرا داور ادارے جنہوں نے مسعو دِملت مرحوم و مغفور کی زیر گرانی وسر پرتی علمی تصنیفی و تحقیقی سفر کا آغاز کیا تھا، بالخصوص "رضویات" کے حوالے سے ١٩٦٨ء سے ایریل ٢٠٠٨ء تك ايك طويل فاصله كامياني وكامراني سے طے كيا، اپني اپی کارکر دگی کا از سر ٹو جائز ہ لیں اوران کے بتائے ہوئے رہنما اصول کے تحت متعقبل کے لیے منصوبہ بندی کے ساتھ ایک نے جذیے سے سرشار تحقیقی قصنینی کام کوآ گے بڑھا کیں۔ یا در ہے کہ زندگی جہدِمسلسل کا نام ہے۔ تلاش دجتجو،غور وفکر اور تحقیق و تدقیق کا سفر مسلسل ارتقائے فکر وعلم، احقاق و انکشاف حق کے لیے ضروری ہے۔معلم کا ئنات، پیمبراعظم،سید عالم اللہ کی یکی تعلیم ہے۔ صحابہ کرام ، ائمہ کرا مان امت اور اولیاء وعلماء ملت بالخضوص امام الاولياء سيرنا ومولانا شيخ عبدالقا درمحي الدين جيلاني غوث اعظم رضی الله تعالی عنهم کا یمی طریقه ریا ہے، دورِ ماضی

قریب میں سیدنا اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام احد رضا خال حنی قادری برکاتی قدس الله سره السامی (۱۸۵۱ء-۱۹۲۱ء) نے اس کاعملی نمونہ پیش کیا اور ہمارے مدوح ، ماہر رضویات ، پروفیسر ڈاکٹر محمد سعود احمد علیہ الرحمۃ نے انہی کے نویطم سے کسب فیفل کرتے ہوئے علم و تحقیق کے دریا بہائے اور اقبال کے ان اشعار کی زند و تغییر بن گئے :

نہیں مقام کی خوگر طبیعتِ آزاد ہوائے سیر مثالِ نسیم پیدا کر ہزار چشمہ ترے سنگ راہ سے پھوٹے خودی میں ڈوب کے ضرب کلیم پیدا کر ج مسعود ملت کے چشمہ علم وعرفاں سے ہزار

اور آج مسعودِ ملت کے چشمہ علم وعرفاں سے ہزار ہاجویانِ حق سیراب ومستفیض ہورہے ہیں اور ان شاء اللہ ہوتے رہیں گے۔ فیجز اہم الله احسن البحزاء۔

امام احمد رضا محدث بریلی علیه الرحمة والرضوان کی تعلیمات و تحقیقات، احوال و آثار اور حیات وخد مات پر تحقیق کا پاکتان میں باقاعدہ طور پر کام کیم الامت حضرت کیم موک امرتری رحمہ الله کی زیرِ قیادت ۱۹۲۸ء میں شروع ہوا، مسعو و ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہری نقشبندی رحمہ الله کی گرانی میں پروان ج شھااور بحمہ الله ، تا حال نصرف جاری ہے بلکہ روز افزوں ہے، ترقی پذیر ہے۔ آج اگرامام احمد رضا کی تعلیمات و



تصنیفات، آثار و تحقیقات اور فکر و احوال کی متنوع جہتوں کا حقیقتٰ پندانہ جائزہ لیا جائے تو یہ بات کھل کرسامنے آتی ہے کہ''رضویات'' کا مطالعہ فی نفسہ کم کے ایک الگ شعبہ کے طور پرا بحرچکا ہے اور بلاشبہ اس منزل تک پہنچنے میں پروفیسر ڈاکٹر معود احمد مرحوم ومغفوركي الني علمي وتحقيق كاوشول اورحقيقت اشعار ،علم دوست اورحق طلب حضرات کی سریرسی و رہنما کی کا بے صددخل ہے۔

علم و محقیق کی اس اعلی منزل تک و پنجنے میں انہیں تقریباً عالیس سال لگے۔ اس عرصے میں انہوں نے رضویات، مجددیات، سیرت النی تالید، اصلاح معاشره، تصوف اسلامی اور صالح خانقا ہی روایات کے فروغ میں قابل ورشک کام کیا ہے،خود ایک بی۔ ایک وی کے تحقیق مقالہ کا متقاضی ہے۔ ان درج بالا کام کی ہر جہت اہلِ علم و تحقیق کو دعوتِ فکر وقلم دے رہی ہے۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ

ا۔ ان تمام ندکورہ جہتوں ہےان کے ملی آثار کوازسر نومنظم اور منضط

۲۔ صاحبانِ علم و تحقیق ہے ان پر تحقیق مقالات کھوائے جا کیں۔ س- مسعود ملت کی شخصیت اوران کے علمی کارناموں پرسیمینار منعقد کئے جائیں۔

اب بیکام مسعودِ ملت کے درثاءا درمریدانِ باصفا کا ہے کہ آئدہ وہ کس حیثیت سے دنیاءِ علم و تحقیق میں ان کو متعارف کراتے ہیں۔ بلاشبہوہ ایک پیر طریقت بھی تھے لیکن اگران کے عقید تمندوں نے ان کومش اس حیثیت سے متعارف کرانے کی کوشش کی اور کرامات وخرق عادات کا سہارا لیا اور اپنی محبت و خوش عقیدگی کے اظہار کے لیے کسی ایے منصب (مثلاً ''محددیت'') کوان سے منسوب کرنے کی سعی لا حاصل کی جس کا

علاءِ زماندانہیں اہل نہ جھتے ہوں تو بدیری نادانی ہوگی جس سے ڈاکٹر صاحب مرحوم مغفور کے مقام ومرتبہ کو نقصان پنچے گا جس سے نہ صرف یہ کہان کی شخصیت مریدوں اور عقید تمندوں کے محدود حلقے میں محصور ہوکررہ جائے گی بلکہ ان کا جوعلمی ورثہ اور تحقیق وتصنیف کی دنیا میں اعلیٰ مقام ہے وہ بھی پس مظرمیں چلا جائے گا۔ لہذا ہمارا مخلصا نہ مشور ہے اور مسعودِ ملت کی حیات میں بھی ہم پیخلصانہ مشورہ دیتے رہے ہیں کہایئے اندر کے نادان دوستوں اورمسعو دِملت کے مخلصین میں امتیاز کریں اور ہمیں امید ہے کہان شاءاللہ مسعود ملت کی اولا دصوروی ومعنوی ،اسم بامسمہ ان کے جانشین، جن کے چیرہ مہرہ سے سعادت کے آثار نظر آ رہے ہیں، مجی وعزیزی فاضل نو جوان جناب محمد مسعود احمد حفظہ الله الاحد معاملات كو پر كف اور تجهنے كى بحر پور صلاحيت ركھتے ہیں۔ وہ یقیناً اینے والد ماجد کے اعلیٰ مقام کے عارف ہیں، وہ ذمه دارانه رویه اور صدق مقال کا مظاہرہ کرتے ہوئے وسیع و عریض علمی دنیا میں مسعو دِ ملت کے خبین کو ہرگز مایوس نہیں کریں کے اور خوداپنی نیک نامی کا بھی باعث بنیں گے۔

اک صدق مقال ہے کہ جس سے میں چھم جہاں میں ہوں گرامی اللہ کی وین ہے جے والے میراث نہیں بلند نای اینے نور نظر سے کیا خوب فرماتے ہیں حضرت نظامی "جائے کہ بزرگ بایدت بود فرزندي من ندارت سود" (اقال ضرب کلیم)



# امام احمد رضاخال محدث بريلوي

### €1--1.61}

## اور خدمات ماهر رضويات حضرت مسعو دِملت مریر پروفیسرڈ اکٹر مجیداللہ قادری کے قلم سے

بروفيسر ڈاکٹرمجرمسعوداحرنقشبندی مجد دی دہلوی ابن مفتی شاہ محمد مظهر الله نقشبندي مجددي دبلوي والتوفي الرشعبان المعظم ١٣٨١ه/ ٢٨ رنومبر ١٩٢٦ء] ابن مفتى شاه محمد سعيد نقشبندى وبلوى [التوفى ١٣٠٤هم ١٩٨٨٩] ابن مفتى شاه محمد مسعود نقشبندى مجددى محدث وبلوى [التوفى ١٣٠٩ ١٨٩٢] دبلي ميس ١٣٣٩ هـ ١٩٩٠ میں پیدا ہوئے اور ایک طویل بامقصد زندگی گزار کر خدمت وین كرتے ہوئے٢٢ر رج اللّ في ٢٣١١ مل ٢٨ راير يل ٢٠٠٨ ، بروز جير (وصال محم مصطفی علیہ کے دن) نمازِ مغرب سے فارغ ہوکراپنے خالق حقیق سے جاملے جیسا کہ باری تعالی کاارشاد ہے:

يا ايتها النفس المطمئنة () ارجعي الي ربك راضية مرضية () فادخلي في عبادي () وادخلي جنتي () (سورة الفجر: ٢٤-٣٠)

"ا عاظمینان والی جان [ب موسن سے اس وقت كها جانا مي جب ولاموت كاذانته جكه كر دنیا سے سفر آخرت کی طرف روانه موتا ہے ] ا بے رب کی طرف واپس ہو یول کہ تو اس سے راضی وہ تھ سے راضی \_ پھرمیر ہے خاص بندوں میں داخل ہوا درمیری جنت میں آ ۔'' يروفيسر ذاكثر محمر مسعودا حمرعليه الرحمه كاخاندان برصغيرياك و هنديين فروغ شريعت وطريقت ليني فروغ مسلك حفى اور فروغ طریقہ نقشبندی میں متاز اہمیت رکھتا ہے۔ آپ کے خاندان کے پردادامفتی شاہ محمسعوداحرنقشبندی مجددی محدث دہلوی نے دہلی میں

وارالا فآء اور دارالحدیث قائم کرنے کے ساتھ ساتھ خانقاہ نقشبندیہ مجدوریه مسعودید کی بنیاد بھی ڈالی اور آپ نے ۱۸۵۸ء تا ۱۸۹۳ء دارالافاء میں بحثیت مفتی خدمت انجام دی جس کے باعث "فاوی مسعودی "مرتب ہوا جو یاک وہندے کی دفعہ شائع بھی ہوچکا ہے۔ آپ كے بعد آپ كے يوت اور قبلہ ڈ أكثر صاحب كے والدمحر مفتى محمد مظہر الله نقشبندي مجددي و بلوي نے بيضدمتِ افتاء ٢٠٩٠ء سے ١٩٢٧ء تك انجام دى اور آپ كے تمام نقاوىٰ " فقاوىٰ مظهرية " مل شائع ہو چکے ہیں۔ان دونوں فتاویٰ کی حضرت مسعود احمد علیہ الرحمہ نے تدوین فرمائی ہے۔

حضرت مسعود لمت عليه الرحمه خود تومفتی نه تھے مگر آپ کے گئ بھائیوں نے اپنے اپنے مقام پر رہتے ہوئے خدمت وافآء انجام دی اور حضرت مفتی شاہ محمد مظہر اللہ نقشبندی دہلوی کے بعد ان کے صاحبز ادگان مفتی محمد شرف احمد د ہلوی [ التو فی ۱۹۸۱ء]،مفتی محمه مظفر احمد دبلوي [التوفي ١٩٤١ء]، مفتى حافظ محمد احمد دبلوي [التوفي • ١٩٧٤ ء ، مولا نامفتي منوراحمه و الوي التوني ١٩٣٥ ء إ، مولا نامحم منظور احدوبلوى والتوفى ١٩٣٩ء] اورمولانا واكثر محمسعيداحد وبلوى والتوفي 1991ء] نے دارالا فآء کی خوب خدمت انجام دی اوران دنوں مولا تا مفتی ڈاکٹر مکرم احد دہلوی اینے دادا کے دادا کی دہلی کی جامع مجد شاہی فتح پوری میں قائم کردہ دارالافتاء میں پانچویں پشت میں خدمت افآءانجام دے رہے ہیں ساتھ ہی سلسلہ نقشبندیہ بجد دیہ مظہریہ کے جانشين كى حيثيت سي بعي ملت اسلاميدكي اصلاح مين مصروف بين-

حضرت قبله ڈاکٹر محمد مسعود احمد دہلوی علیہ الرحمہ ۱۹۴۹ء میں جرت كركے ياكستان تشريف لے آئے تھے اور جرت سے بل اينے والد کے مدرسہ عالیہ میں ورس نظامی کی کتابیں برا معت رہے جبکہ ١٩٢٧ء ميں علوم شرقيه كى سند اورنثيل كالج، دبلي سے حاصل كى۔ پاکستان آنے کے بعد ۱۹۵۲ء میں پنجاب یو نیورش سے بی۔اے اور پھر ١٩٥٨ء میں جامعہ سندھ سے اردو میں ایم۔اے کی سند حاصل کی۔ا ۱۹۷ء میں جامعہ سندھ سے پی۔ایج۔ڈی کی اعلیٰ سند''اردو میں قرآنی تراجم وتفاسیر'' کے عنوان پر مقالہ ککھ کر حاصل کی۔مقالہ کی تياري كے دوران آپ كے استاداور بي \_اچك\_ ذي كران پروفيسر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خال نے آپ کوامام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمه كے ترجمهٔ قرآن "كنزالا يمان في ترجمة القرآن" كے مطالعه كي طرف رغبت دلائی جس کے باعث حضرت معودِ ملت امام احمد رضا کے ملمی جوہر سے پہلی مرتبہ روشناس ہوئے۔ چنانچہ آپ خود اس حقیقت کا ظہار فر ماتے ہوئے لکھتے ہیں:

"استاد محرّم نے ٣٦ سال قبل خود راقم كو مدايت فرما كى كه امام احمد رضا كا ترجمهُ قرآن كنز الايمان مطالعه كيا جائ كرقرآني ترجم میں بہترین ترجمہ ہے۔''

(تقذيم بركتاب اعلى حضرت مولانا احمد رضا خال كي نعتيه از پروفيسر ڈ اکٹرغلام مصطفیٰ خاں ہص:۲،مطبوعہ ۱۹۹۳ء)

حفزت يروفيسر ذاكثر محمر مسعودا حمد عليه الرحمه كوامام احمد رضا فاضلِ ہریلوی کے ملی خزانہ کی طرف کام کرنے کے لیے جن حضرات نے رہنمائی فرمائی اس میں محلس رضا، لا ہور [ قائم کردہ • 192ء] کے اراکین کا اہم کردار ہے خاص کرمحتر م جناب حکیم محمد موی امر تسری، حفرت علامه مولانا عبد الحكيم اخترشا بجهال بوري محترم جناب محمه عارف رضوى ضيائي مدظله العالى محترم جناب متبول احمد ضيائي [التوفي ر پچ الثانی ۱۳۲۹ھ ] کے اساءگرامی قابلِ ذکر ہیں۔ ڈاکٹر محمد مسعوداحمہ

علیه الرحمة نے اپنا پہلا مقالہ' فاضلِ بریلوی اور ترک موالات' کے عنوان پر لکھا جے مرکزی مجلسِ رضا، لا ہور نے ١٩٧١ء میں شائع کیا۔ جلد ہی دوسراا ہم مقالہ بعنوان' فاضلِ بریلوی علائے جازی نظر میں' ١٩٤٣ء ميس مركزي مجلس رضا، لا مور نے شائع كيا اور يول حضرت پروفیسر ڈاکٹرمحمدمسعوداحمہ علیہ الرحمہ، امام احمد رضا کی شخصیت اورعلی کارناموں کوعوام الناس کے سامنے قلمی شاہکار کی صورت میں پیش كرنے ميں معروف ہو گئے۔ كے خرتمى كرآب ٣٥ سال اس شخصیت برکام کریں گے اور دنیا میں امام احمد رضا کو متعارف کرائیں گے اور ان کی علمی حیثیت کو منوائیں گے۔ مگر اللہ تعالیٰ کو حضرت بروفيسرم معودصا حب عليه الرحمد سے بيكام ليزا تفاچنا نجه وه اينے مثن میں کامیاب رہے۔

راقم يهال واكثر صاحب كعلى خدمات كاجائزه نبيس لےربا ہے۔ یہال صرف ادارہ تحقیقات امام احدرضا کے حوالہ سے ان کی خدمات کا جائزہ لیا جائے گا جس کے باعث امام احمد رضا ۲۵ سالوں میں دنیا کی بڑی بڑی جامعات میں اور وسیع علمی طقے میں متعارف

حضرت مولا ناسيدرياست على قادرى نورى عليه الرحمه (التوفي ١٩٩٢ء) يا كتان كے شليفون كے محكمه ميں ملازم تصاور مولوداً بريلوي ہونے کے باعث امام احدرضا سے والہانہ مجت رکھتے تھے۔ان کے سامنے • ۱۹۷ء تا ۱۹۷۹م مجلسِ رضا ، لا مورکی کارکردگی بھی تتی۔ آپ نے بیخیال کرتے ہوئے کہ دس سالوں میں امام احمد رضا کے تعارف میں زیادہ تران کی نعتیہ شاعری پر زیادہ محقیق ہوئی جبکہ دوسری جبتوں میں بہت کم مقالات لکھے گئے ہیں۔سوائے پروفیسرڈ اکٹر محم مسعوداحمہ کے مقالات کے اکثر لکھنے والے پرانی باتوں کو بی چیش کردیتے ہیں چنانچدانبول نے ای جذبہ کے تحت ۱۹۷۹ء میں بریلی شریف کا دورہ كيااور ومال موجودعلاء ومشائخ بالخصوص خانواد ؤرضا سيتعلق ركهنے



واح حفرات سے ملاقا تیں کیں خاص کرمفتی اعظم ہند حضرت علامہ مولانا مفتى محم مصطفىٰ خال قادرى بركاتى نورى رضوى (التوفى ۱۹۸۲ء) علیہ الرحمہ سے ملاقات کر کے امام احدرضا کے قلمی خزانے ے ١٠٠ ہے زیاد و قلمی مسودات کی نقول حاصل کر کے پاکستان لائے اورسب سے بہلے بروفیسرڈاکٹرمحرمسعوداحرصاحب سے رابطہ کرکے ان سے ملاقات کا وقت لیا اور بہسب علمی خزاندان کے پاس لے مچئے۔ ڈاکٹر صاحب تو علمی خزانے کودیکھ کر دنگ رہ مکئے اور فرمایا کہ اب اس کام کوسمٹنے کے لیے ایک ادارہ کی ضرورت ہے اور ایک ٹیم کی ضرورت ہے جواس علمی خزانے کوعوام الناس کے سامنے پیش کرسکے۔ چنانچد ڈاکٹر صاحب کے حکم اور مشورہ پرسیدریاست علی قادری علیہ الرحمد في ايخ حلقة احباب برنظر والى اور چندافرادكوان ميس سے فتخب كر كے وولسك ڈاكٹر صاحب كے ياس لے محكے ۔ان ميس سے جن افرادکوٹیم میں شامل رکھا گیا،ان کے اسائے گرامی سے ہیں: امفتى تقترس على خال قادرى رضوى حامدى بريلوى (التوفى ١٩٨٧ء) ۲ حضرت علامة ش الحن ثمس بريلوي صديقي (التوفي ١٩٩٢ء) ٣ حضرت مولا ناشفيع محمرقا دري حامدي (المتوفي ٥٠٠٥ء) ٧ \_سيدو جابت رسول قادري (موجوره صدراداره)

ان تمام حضرات کی پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعودا حمداور سیدریاست علی قادری صاحب کے ساتھ میٹنگ ہوئی اور بندرہویں صدی ہجری ك اوائل عي من • ١٩٨ من ادارة تتققات ام احدرضا قائم كيا كيا جس ميں چندا ہم نكات طے كئے محكے:

٥\_حفرت مولا نامفتى محمدا طهرتيمي مدظله العالى

٢ ـ ما جي عبد اللطيف قادري نوري زيدمجده

ا ـ برسال اعلى بيانه بركسي اليجيد بوثل مين امام احد رضا كانفرنس منعقد کی جائے جس میں اساتذہ کرام، اسکالرز اور دیگر شعبہ جات سے تعلق رکھتے والے امام احدرہ ما پرمقالات پیش کریں۔

۲\_ادارہ برسال' معارف رضا'' کے نام سے سالنامہ شاتع کرے جس میں کانفرنس میں پیش کئے گئے مقالات کوشائع کیاجائے۔ ٣ ياك و ہند كے اہلِ قلم كا تعاون حاصل كيا جائے تا كمعيارى مقالات حاصل ہوسکیں۔

سرام احدرضا كو جامعات، كالح اوراسكول كاساتذه كرام ك درمیان متعارف کرایا جائے۔

حضرت قبله ذاكثر صاحب كى ان تمام سفارشات كوسيدرياست على قادرى عليه الرحمه نے بورا كرنے كے عزم كيا اور اداره كى تشكيل ے بعدان احباب کے ساتھ ال کر کام کا آغاز کیا اور اپنی زعدگی کی آخری سانس تک اس مثن کوآ کے بردھانے میں اپنا کردار ادا کیا۔ قارئمن کی معلومات کے لیے اتنا عرض کرتا چلوں کہ ادارہ کا نام اور سالنامے کا نام حضرت علامه شس الحن مشس بربلوی کا تجویز کرده ہے جبكهاس اداره كاآفس سيدصاحب كأكفر قراريايا -

حضرت بروفيسر ڈاکٹر صاحب عليدالرحمہ نے سب سے يہلے ان قلمي ذخيره ميں سے امام احمد رضا كے ايك حاشيه كا انتخاب فرمايا جو امام احدرضانے ایک لوگارثم کے رسالہ پر قلمبند کیا تھا۔ ڈاکٹر صاحب نے اس حواثی پر تقتریم بھی کھی۔ادارہ کے تیام کے فوراً بعد قبلہ ڈاکٹر محمد مسعودا حدى بهلى تحريراس لوگارثم يرتقديم ب جس بس امام احمد رضا كالمختر كربهت بى جامع على تعارف كرايا كيا- واكثر صاحب فيد تقتریم و رسمبر ۱۹۷۹ء کوکھی تھی اور دنوں آپ سکرنڈ ضلع نواب شاہ کے مور نمنٹ سائنس کالج کے برئیل تھے۔

ادارہ کے قیام کے بعد ۱۹۸۱ء میں پہلا شارہ "معارف رضا] کے نام سے شائع کیا جس میں برصغیر پاک و ہند کے متاز علاءاور اسكالرز حضرات نے مقالات لكھے تھے اس میں ڈاكٹر صاحب كامقالہ بعنوان'' جديد وقد يم سائنسي افكار ونظريات اورامام احمد رضا'' بالكل منفردادرعلمی طور برانتہائی مدلل اور پُرمغز تھا۔اس مقالے سے ایک

ا نتائي مخترا قتاس ملاحظه يجيح:

"امام احمد رضانے جدید وقد یم نظریات کے مقابلے میں اینے نظریات پیش کے ہیں جن میں بعض جدیدنظریات سے بھی ہم آ ہنگ میں ۔ کونسف صدی قبل وہ نامعقول نظر آتے ہوں کیونکہ وہ زبانہ جدید سائنس سے مغلوبیت اور مرعوبیت کا زمانہ تھا۔علوم جدیدہ کے رعب نے د ماغ کو ماؤف اور فکر کومسلوب کردیا تھا اور ناقص کو کامل پر فوقیت دی حار ہی تھی ۔''

(معارف رضا، شاره اول، ص: ۲۵، ۲۷) مطبوعه ۱۹۸۱ه/ ۱۹۸۰، کراچی)

اس مقالہ کے آخر میں ماس وحسرت کا اظہار کرتے ہوئے

"جديد وقديم مائنس كم تعلق امام احد رضانے جو كچھ لكھا، وہ بیشتر فاری اور عربی میں ہے۔ اردو میں بہت کم سے چنانح علمی د شواری سے ہے کہ اہلِ علم وفن عربی اور فاری سے واقف نہیں اور جولوگ يەز بانىس جانتے ہیں وەعلوم جدیدہ پرحاوی نہیں۔''

(معارف رضا، جلداول بص: ۲۹، مطبوعه ۱۹۸۰ مراحی) یروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمہ علیہ الرحمہ نے ۱۹۸۲ء میں ایک انتهائی اہم مونوگراف" دائرہ معارف رضا" کے نام سے مرتب کیا جس میں امام احمد رضا کے حیات وافکار بر ۵ اضخیم جلدوں بر مشتمل ایک جامعه منصوبه کا خاکہ پیش کیا جس کوادارہ نے شائع کیا۔اس خاکہ کے آغازيس اس منصوبه كى اجميت ير تفتكوكرت بوع وقمطرازين:

" بندرہ مجلدات کومرتب کرنے کے لیے ایک زمانہ جاہے۔ یہ کام فرد کا نہیں بلکہ ادارہ ہی کرسکتا ہے۔ سرکاری اور غیرسرکاری معروفیات کی وجہ سے اس منصوبے کی پخیل راقم کے لیے ممکن نہیں۔ اس لیے اس وقت یہ ہی مناسب خیال کیا کہ اس منعوبے کا خاکہ محقین کے لیے شائع کرویا جائے۔ راقم نے حیات امام احدرضا

ا ارتقائی صورت میں پیش کیا ہے۔ پہلے پہل ایک مخضر سوائح حیات فاضل بریلوی کے عنوان سے شائع ہوئی اور ایک متوسط سواخ حیات مولا تا احدرضا خال بریلوی کے عنوان سے شائع ہونے والی ہے اس کے بعد بسیط سوان پیش کی جائے گی جوتقریا ہزار صفحات برمشمل موكى ان شاء الله " (حرف آغاز بركتاب" دائره معارف رضا"، ص: ١١، مطبوع ١٩٨٢ء، كراجي)

ڈاکٹر صاحب نے معارف رضا شارہ دوم کے لیے بھی ایک جامع مقاله بعنوان "عالمي جامعات اورامام احدرضا" كلهاجس ك باعث یاک و ہندی جامعات میں بالخصوص امام احدرضا پر تحقیق کے لیے تحریک پیدا ہوئی اور کیے بعد دیگرے پاک وہندی جامعات میں Synopsis کے جانے PhD ككاوران سب كى حقيق تحراني پروفيسر ڈاكٹر محدمسعود احد صاحب ہى فرمار ہے تھے۔

ادارۂ تحقیقاتِ امام احمد رضا کے ابتدائی سالوں میں کئی علمی و قلمی شخصیات شامل رہیں مگر الگ الگ معروفیات کے باعث کی حضرات اس اداره کوخیریاد کهه گئے مگرسیدریاست علی قادری اوران کے ساتھ مولا ناشفیع محمد قادری اور حاجی عبد اللطیف قادری ہراول دستے کی مانندساتھ ساتھ رہے اور علمی دنیا میں ڈاکٹر محم مسعود احمد اور ممس بریلوی صاحب ان کو دُ هارس دیتے رہے۔ راقم بھی ١٩٨٢ء کے آخریں ایک ادنیٰ کارکن کی حیثیت سے شامل ہوگیا جبدوالد ماجد شیخ حیداللہ قادری حمتی مالی تعاون کے ساتھ١٩٨٢ء سے تادم آخر 1949ء تك شامل رب

١٩٨٣ء ١٩٨٥ء اداره كے ليے سب سے مشكل سال تھے۔ راقم چشم دیدگواه ہے کہ سیدریا ست علی قا دری صاحب کو کتنی دشواریاں پیش آتی تھیں۔ اہلی ثروت حضرات اگر چەرضویت کا دم بحرتے تھکتے ند منے مگر جب ادارہ کے مالی تعاون کے لیے کہا جاتا تو ہزار بہانے اور





عذر پیش کردیتے مگرڈاکٹر صاحب ادر شمس بریلوی صاحبان نے ہمیشہ ہمت بندھوائی جس کے باعث ادارہ سفر طے کرتا رہا۔ گو کہ ان تین سالوں کا سفر بہت ست تھا مگر اعلیٰ حفرت کے فیض نے ہمت نہ

١٩٨١ء ١٩٨٥ء تك ذاكم صاحب كے مندرجه ذيل مقالات معارف میں شائع ہوئے:

ا۔ امام احد رضا کے ماہ و سال۔ معارف رضا شارہ:۳،۱۹۸۳، ء، ص:۸۵،۸۱

۲\_ پیش گفتار بر کتاب فو زمبین \_معارف رضا شاره:۱۹۸۳،۳ اء،ص:

٣\_سرتاج القنهاء\_معارف رضا شاره:١٩٨٣،٣٥ء، ١٦٢ ـ ٢١ ٢ ٣ \_ امام احمد رضا اہل علم و دانش کی نظر میں \_ معارف رضا شارہ: ٥، 114\_117:00:1900

مقالات کے علاوہ دیگر کتب جوادارہ نے شائع کیں: ارامام احدرضا اور عالم اسلام ١٩٨٣ء - امام احدرضا كعلمي حيثت عرب علاءومشائخ كى تقيد بقات وتقريظات كى روشنى ميس \_ ۲\_گناه بے گنابی ۱۹۸۳ء امام احمد رضایر کئے گئے اعتراضات کا جواب۔ یہ کتاب اول مجلس رضا، لا ہور نے شائع کی تھی، اس کی افادیت کی خاطرادارہ نے بھی اس کوشائع کیا۔

٣\_اجالا ١٩٨٣ء ـ امام احمد رضا رقلم برداشته سوانحي مقاله ـ ٧- نوراورنار ١٩٨٨ء - المعيل دبلوي كي كماب " تقوية الايمان" كا ملل دد، امام احمد رضا کی تعلیمات کی روشنی میں۔

ادارة تحقيقات امام احدرضاكي جانب سيسالانه امام احدرضا کانفرنس کا انعقاد ڈاکٹر صاحب کےمشورے سے ۱۹۸۳ء سے شروع ہوا جس میں اہلِ علم و دانش حضرات کو بالخصوص جامعات اور کالج کے اساتذہ کرام کو مقالات پڑھنے اور پیش کرنے کی دعوت دی گئی۔

چنانچه بهلی امام احدرضا کانفرنس ۱۸رد تمبر۱۹۸۳ء مین تھیوس فیکل مال محموعلی جناح روڈ (سابقہ بندر روڈ) منعقد کی گئی جس کی صدارت ریٹائرڈ ایڈمرل ایم ۔ آئی ارشد صاحب نے کی جبکہ مہمان خصوصی ریٹار جسٹس جناب قدیرالدین احمہ تھے۔اس میں کراچی کے متاز اسکالرز اور دانشوروں نے شرکت کی جن میں سید الطاف بریلوی، ىروفىسر ۋا كىرسىدابوالخيركشفى، پروفىسر ۋا كىرچمدايوب قادرى، پروفىسر ڈاکٹر ابواللیٹ صدیقی کے نام قابل ذکر ہیں۔ پروفیسرڈ اکٹر صاحب امنیج پر نہ بیٹھےاگر چہوہ اس کانفرنس کا انعقاد کرنے کے بانیوں میں سے تھے مرانی طبیعت کی سادگی اور عاجزی کے باعث انہوں نے دوسروں کو آ گے کیا اور زندگی بھروہ مجھی اسٹیج پر رونق افروز نہ ہوئے یماں تک کی ان کی زندگی کی آخری کانفرنس جس میں انہوں نے اپنی طبیعت کی ناسازی کے باوجود شرکت کی،۲۳ رفروری ۲۰۰۸ء میں سرسیدانجینئر نگ یو نیورشی، کراچی میں منعقد ہوئی۔اس میں بھی پہلی صف میں کھودر کے لیے آ کر بیٹھاور طلے گئے۔

احقر اس آخری کانفرنس میں ان کی شرکت کی تعوڑی تفصیل بتانا پند کرے گاجس ہے ڈاکٹر صاحب کے اخلاق عالیہ اور ایفائے عهد کی عکاسی ہوگی۔ کانفرنس کا وقت ۵ بچے شام دیا گیا تھا۔ ڈاکٹر صاحبات وعدے اور عادت کے مطابق لگ بھگ یا نی جج سرسید بونیورٹی کے ہال میں پہنچ گئے۔احقرنے آپ کی آ مریراستقبال کیا۔ اس وقت بال مين صرف امهمان موجود تھے۔ ڈاکٹر صاحب كى طبیعت کمزوری کے باعث نقابت ظاہر کررہی تھی۔لیکن ڈاکٹر صاحب آ دھ گھنٹہ بیٹھ کر چلے گئے اور فرمایا کر قریب ایک محت کے گھر آرام كرر با بول، جب يروكرام شروع بوتو مجعة فون كرديجة كا-قار کین کرام یقین کریں کہ ڈاکٹر صاحب کے چیرے برناراضگی کے آ چارتک نه تنهے، ماتھے مرکوئی شکن نہ تھی، برہمی دور دورتک نہ تھی گو کہ اداره کے سر برست اعلی تھے لیکن قربان جائے اس بُر د باری اور حسن





سلوک کے، فرمایا مجید اللہ کیا کریں لوگوں کو دہر سے آنے کی عادت بڑگئی ہے۔ آپ مجھے فون کردیجئے گا۔ میں کچھ دیر کے لیے دوبارہ حاضر ہوجاؤن گا۔ ساڑھے چھ بے پروگرام شروع ہوا۔ احقرنے آ ب كوفون كيا، آب ١٥من مين دوباره تشريف لي آئ بغيركي شکوہ شکایت کے۔مغرب کی نماز کے بعد احقر کا امام احد رضا کی سائننی تخلیقات پر Presentation تھا جس کا دورانیہ ایک گھنٹہ تھا۔ ڈاکٹر صاحب باوجود فقاہت کے احقر کے پریزنٹیشن کو دیکھتے رہے۔ جب وہ ختم ہوا تو مجھے اشارہ کیا کہ میں جانا چاہتا ہوں۔احقر جب قريب كيا تو فرمايا، دُاكْرُ مجيد الله! آپ نے آج طبيعت خوش كردى، بهت احيما مقاله اور بهت التحصر انداز مين پيش كيا، خوب دعا كين دين اور چر بال سے باہرتشريف لے محكة الله تعالى آپ كى قبر کومنور فرمائے اور ہم سب کوآپ کے اخلاق عالیہ اینانے کی تو نیق عطا فرمائے۔

ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کا دوسرا سفر ۱۹۸۲ء سے شروع ہوتا ہے کوئکہ ۱۹۸۵ء کی کا نفرنس کے بعدسیدریا ست علی قادری تقریباً ہمت ہار میکے تھے کہ چر ڈاکٹر صاحب اور مٹس پریلوی صاحب کے ہمت دلانے کے باعث ایک دفعہ پھر کمربستہ ہوئے۔ گراس دفعہ ڈاکٹر صاحب نے ادارہ کی کمل مجلس قائم کرنے کا مشورہ دیا کہادارہ فرد سے نہیں، افراد سے چلتا ہے چنانچہ ۱۹۸۱ء میں اس ادارہ کی با قاعده مجلس قائم کی گئی، ادارہ رجٹر ڈ کرایا گیا اور ادارہ کے لیے ایک آ فس خریدا کمیا اور الحمدلله به کام بهت تیزی سے موا اور بهت آسانی . سے بیمراحل طے مو مجے وہ پہلی جلس عاملہ جوتفکیل پائی، مندرجہ ذیل افراد پر مشتمل تھی: مفتی تقدس علی خاں، حضرت مشس بریلوی، بروفيسر ڈاکٹر محمد مسعودا حمد الحاج شيخ حميد اللہ قادري (احقر كے والد)، حاجی حبیب احمد (یونین لسک والے)، ادارہ کے سر برست قرار پائے جبکسیدریاست علی قادری ادارہ کے بانی اور تاحیات صدر منتخب

ہوئے۔محتر منظور احمد جیلانی کوفانس سیکریٹری اور جزل سیکریٹری کے لیے احقر کو چنا گیا اور الحمدللد آج بھی احقر اس خدمت پر مامور ہے جبکہ سید و جاہت رسول قا دری اور الحاج شفیع محمہ قا دری صاحیان کو رکن کی حیثیت سے منتخب کیا اور اس طرح ادارہ نے ۱۹۸۷ء میں تازہ دم لیم کے ساتھ دوبارہ سفر کا آغاز کیا جوخدا کے فضل وکرم ہے آج بھی جاری وساری ہے مجلسِ عالمہ کے قیام کے بعداس کے سال میں دو ہے تین اجلاس ہوتے تھے جو بعد میں دواور پھرسال میں ایک اجلاس ہونے لگا۔ حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے سر پرست کی حیثیت سے تمام ہی اجلاسوں میں شرکت فرمائی اور مجھے یاد ہے کہ کسی اجلاس میں ڈاکٹر صاحب متعین وقت ہے بھی دیر سے نہ پہنچے۔اکثر اجلاس ادارہ کے آفس میں ہوتے تھے یا حقر کے گھر مگر ڈاکٹر صاحب ہمیشہ وقت سے پہنچ جبکہ بعض ارا کین عموماً ڈاکٹر صاحب کی آید کے بعد پینچے مگر ڈاکٹر صاحب نے بھی شکوہ نہ کیا کہ آپ لوگ میراوت ضائع کرتے ہیںاورمیراخیال نہیں کرتے وغیرہ وغیرہ۔

حفرت یروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ میٹنگ کے دوران ہمیشہ اینے یاس میٹنگ کے ایجنڈے کے مطابق مجھ نہ کچھ سفارشات لکھ کرلاتے جبکہ ہم تمام حضرات اس میٹنگ بے اعدرزبانی انی انی رائے ایجنڈے کے مطابق پیش کرتے۔ یہ ان کی تربت کا اندازتھا کہ جب ایجنڈ اپہلے ہے دے دیا گیا تو پھر اس پرسوچ بیار كركے اور سفار شات لكھ كرلانا چاہئے۔ چنانچہ ڈاكٹر صاحب كى بى سفارشات پرادارہ آ کے بڑھتار ہااورخدانے چا ہاتو آ گے بڑھتارے گا۔ادارہ نے جس جہت میں بھی کام کیا ہے اس میں ڈاکٹر صاحب کا مشورہ اوررائے ضرور رہی جا ہےوہ بی ای ڈی کرانے کا معاملہ مویا اداره کوعالمی سطح پرمتعارف کروانے کا سلسلہ۔ ٹی وی پراعلی حضرت کی ا حیات پیش کی جانے کی سفارش ہویا امام احدرضا کے وصال کے موقع براخبارات میں امام احدر ضاایدیشن کا سلسلة اشاعت کے وقت کت

کے تزئین ہویائسی کتاب کو بہترانداز میں شائع کرنے کا سلسلہ ہر ہر يہلوميں ڈاکٹر صاحب نے رہنمائی فرمائی۔اس لیےادارہ کی کل ترقی ڈاکٹر صاحب کےمشوروں کی مرہون منت ہے۔ ہرادارہ میں جہال کی افراد ہوتے ہیں، اس میں رجشیں بھی ہوتی ہیں جس کے باعث ادارے ٹو شنے اور بٹتے ہیں۔ ہاراادارہ بھی افراد پرمشمل تھا۔ یہاں مجى كئى دفعه اس قتم كي صورتجال پيش آئي مگر ڈاكٹر صاحب كي فهم و فراست نے ہیشہ بہترین کردار ادا کیا اور ادارہ اور ادارہ والوں کو آپس میں بٹنے ندد یا اور ہمیشہ سب کوجوڑ کرر کھا اور آپس کی رنجشوں کو دلوں سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیختم کرادیا۔اس لیے الحدللہ تسلسل کے ساتهاداره كى سالانه كانفرنس، سالانه معارف اور ما منامه معارف رضا كاسلماة جمى جارى وسارى باكرجداس وقت اداره كے ياس افرادی قوت انتهائی قلیل ہے مرفیض رضا اور نظر مسعود ملت جاری و ساری ہے۔

حضرت بروفيسر ڈاکٹر محمد معدود احمد علية الرحمه كي رفاقت اور سريرى اداره كو ٢٨ سال حاصل ربى \_اداره كى كلس عالمديس سن لوگ شامل ہوتے رہے اور نہ جانے کتنے حضرات اٹی معروفیات کے باعث داره كوچيور كريل كيدسب كايد اين مزاح مرينك کے دوران یا میٹنگ کے علاوہ ڈاکٹر صاحب کی کسی بھی ایک فرد کے ساتھ مجی بھی نارافتگی نہ ہوئی۔اگر چہ نے حضرات ڈاکٹر صاحب مع معاملات مي تحفظات ركمة تعدقار كين كرام! بيرهيقت ہے کہ ۲۸ سال میں احقر نے مجمی ڈاکٹر صاحب کو غصے مین نہ دیکھااور شرق کی فردکوڈا نفتے ہوئے پایا۔اس کے بھس متعدد بارآ ب ئے فلغیوں کا امتراف کرنے والوں کواس طرح معاف کیا کہ جیاان ہے وہللی سرزدی ندہوئی۔ یقینا اس کردار کے اعلیٰ حسن سلوک کے باحث ادارومسلسل اين ترقى كيمنازل في كرتا ربا- فداوي كريم و اکثر صاحب کے بین نظر کوادارہ یہ بیشہ جاری وساری رکھے۔

آخریں ڈاکٹر صاحب کے مقالات جومعارف رضا سالانہ اورمعارف رضاما بانديس شائع موے ،اس كى فبرست پيش كرر بامول اور مقالات کے علاوہ جوان کی کتب ادارہ نے شائع کیس اس کی فېرست بھي درج كرر بابول تاكة قارى كوحفرت كى خدمات جواداره كحوالے سے امام احدرضا ير بين، ان كة كانى حاصل موسكے۔ خیال رہے کہ ادارہ کے علاوہ بھی ڈاکٹر صاحب کی امام احمد رضایر متعدد کتب دوسرے پبلشرز نے شائع کی ہیں،ان کی تفصیل کے لیے تذكارمسعود ملت، منزل به منزل محترم عبد البتار طاهر كي ملاحظه كي حاسكتى من:

انىبات

الام احدرضا اورعلوم جديده شاره عشم ١٩٨٧ء من ٨٢-٥٤ ٢- حياتِ امام احدر ضاايك نظريس ـ شاره مفتم ١٩٨٧ء ـ ص: ٩ -١٥٠ ٣- امام احدرضا كاليك نادرفتوك شاره بشتم ١٩٨٨ء - ص : ١٠٨ - ١٠٠ ٣- امام احمد رضا بريلوى اور مولانا عبد البارى فريكى كلى مشاره نم 191-100:م1919

۵\_امام احدرضاغريول كغم خوار شاره دبم ١٩٠٠ وص ٩١ م ٨٥٥ ٢- امل دانش كے تاثر ات شاره: ١١- ١٩٩١ء ص: ٢٩٦ ٣٠٠٠ ۷- کنزالایمان کی ادبی جھلکیاں شارہ:۱۲-۱۹۹۲ء ص: ۲۸-۴۰ ۸ علی توادرات شاره:۱۲ ۱۹۹۲ - ص: ۲۳۷ - ۲۳۳ وينم رضاله يسات نسطيرك في ننظر كالرجم وواثى -

شاره:۱۳-۱۹۹۱ء ص:۱۱-۱۸ ۱۰ مدی بربلوی کے اہم مشاغل اور نظریات۔ شارہ:۱۷۔ ۲۹-۱۹۹۷م ص: ۲۱-۵

اا حضرت بریلوی کی شاعری اینے آئینے میں۔ شارہ: ۱۷ ـ ۱۹۹۷ء۔ ص:١٠٩\_١١١

١٢-١١م احدرضا اوردنیا يعرب شاره: ٢٠- ٢٠٠٠ و ص: ١٩-١٩ ۱۳۰ مام اجدرضا اور دارالعلوم منظراسلام بریلی شاره: ۲۱ - ۲۰۰ ه-

### 🔑 🗕 ابهامه معارف رضا کراچی، ابر رضویات نمبر



ص:۸۷\_۲۲



ا ۲۰۰۱ء،ص:۵\_۵

۷-القادیانیه برایک نظر- ماهنامه معارف رضایشاره دیمبر ۲۰۰۱ء۔ ص:9-11

انى بات

٨ فطبه صدارت (امام احدرضا كانفرنس، كوئه) ما مامدمعارف رضايشاره مارچ۲۰۰۲ء\_ص:۹\_۱۱

9\_مفتى اعظم مصطفىٰ رضاخال \_ ما ہنامہ معارف رضا \_ ابریل ٢٠٠٢ ء \_ ص:۵\_۲

۱۰-علامه مفتی عبدالقیوم بزاروی فروری ۲۰۰۴ - ص:۱۹: ۲۱

اا \_ آلانٹریاسنی کانفرنس \_اگست۲۰۰۴ء \_ص: ۲۰ \_۲۲

١٢-علام يحسين رضاخال عليه الرحمه - اگست ٢٠٠٤ - ص ٢٩ \_٥ ٥

ادارہ نے موقع یہ موقع پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود علیہ الرحمة کی متعدد کتب انگریز ی اورعر بی میں شائع کی ہیں جن کی لسٹ قارئین کی معلومات کے لیے یہاں درج کی جارہی ہے۔ بہتمام کتب ادارے ہے دستماب ہوسکتی ہیں:

ا ـ سوجمرو ـ ( و اکثر صاحب کی کتاب ' اجالا' کا سندهی ترجمه ) ـ FIRAL

۲۔ رہبر ورہنما (طلبہ کی معلومات کے لیے خاص کر لکھا گیا)۔ ۱۹۸۲ء س-آ ئینۂ رضویات (ڈاکٹر صاحب کے امام احمد رضا برکھی گئی كتابول برتقتريم اور پيش لفظ ) \_ جلداول \_ 19 ٨٩ ء

۳-)Baseless Blame" کناه نے گنائی" کا ترجمہ )\_اوواء Neglected Geniouse of the East - ۵ فخصت" کارجمه") ۱۹۹۱ء

The Savior\_Y ("ربيرور بنما" كاتر جمه)\_1991ء

٤- آئيندرضويات -جلددوم -١٩٩٣ء

۸\_محدث بریلوی\_۱۹۹۳ء

9\_فقيهالعصر عربي ١٩٩٣ء

۱۴ امام الحد ثين احمد رضا خال بريلوي شاره: ۲۰۰۳\_۲۰۰۹ ص:۳۳\_۳۱

۵ا چیثم و چراغ خاندانه بر کاتبیه شاره:۲۳-۴۰۰۳ و ۲۰۰۰ هـ ۱۱۸۳

ادارهٔ تحقیقاتِ امام احمد رضانے جب ماہنامہ''معارف رضا'' كاول شاره شائع كياجسن الفاق ہے وہ سال ہجرى ١٠٠١ها كا يبلاسال تهاادر جب س عيسوي ۲۰۰۰ء شروع بواليني ۲۱و س صدي عيسوي شروع ہوئی توادارہ نے معارف رضا کے ماہانہ جریدہ کا سلسلہ شروع کیااور پہلا مابانة شاره جنوري وورى من شائع جوا اور الحمد للدنسلسل كرساته مابانه سلسلہ جاری وساری ہے اور کانفرنس کے موقع پر ہم سالنامہ بھی شاکع کرتے ہیں۔ادارہ نے معارف رضا سالنامہ میں بھی ۲۰۰۰ء سے ایک اضافہ بیرکیا کہ۲۰۰۳ء سے انگریزی اور عربی میں علیحدہ علیحدہ سالنامہ شائع کرناشروع کردیتے اور الحمد للداس کا سلسلہ بھی جاری ہے۔

اب ملاحظہ کیجئے اردو معارف رضا ماہنامہ میں شائع ہونے والے ڈاکٹر صاحب کے مقالات:

ا۔ فاضل بریلوی کا امتمازِ فکر۔ ماہنامہ معارف رضا۔ شارہ جنوری 14\_10:00,000

۲۔ وقت کی یکار۔ ماہنامہ معارف رضا۔ شارہ مارچ ۲۰۰۰ء۔ ص:۱۲\_کا

٣- تح يك ياكتان ما مهامه معارف رضا شاره اكست ٢٠٠٠ ء . ص:۱۲\_۱۵

٣- تصور ياكتان - ماهنامه معارف رضا - شاره نومبر ٢٠٠٠-ص:۵-۱۲

۵ ـ فامنل بریلوی کی تعلیمی نظریات ـ ما بانه معارف رضای شاره ایریل ا ۲۰۰۱ء ص : ۹ - ۱۰

۲- امام احدرضا برکام کی رفتار۔ ماہنامہ معارف رضا۔ شارہ جون

Digitally Organized by فققا ساما ماجررة



سندھی میں شائع ہوئیں، ان کی تعداد۲۲ ہے۔اس طرح آ ب نے ۲۸ سال مسلسل اداره کے علمی جلمی کاموں میں حصد لیا اور سریرتی کاحق ادا کردیا۔ ادارہ آپ کی یاد میں بہخصوصی شارہ شائع کرریا ہے جس میں برصغیر ماک و ہند کے متاز علاء و مشائخ، اسکالرز اور دانشور حفرات کے مقالات، تاثرات اور منظوم خراج عقیدت پیش کیے

جارہے ہیں۔اس ہے قبل بھی پچھلے شارہ میں پروفیسر ڈاکٹر صاحب مے متعلق ہی خصوصی شارہ جولائی ۸۰۰ء ماہر رضوبات کے نمبر کے طور رشائع کیا گیا جس میں تاثرات اورتعزی پیغامات تھےاوران شاء الله اگست کے آخر میں ادارہ ڈاکٹر صاحب کے لیے ایک تعزی ریفرنس کا اہتمام بھی کررہا ہے۔ ہم ایک دفعہ پھرڈ اکٹر صاحب کے

تمام ہی تمام \_ \_ محبین ،متوسلین ،مریدین ،سب کے لیے دعا گوہیں کہ اللہ تعالیٰ حضرت کے وصال کے صدمے کو برداشت کرنے کے لے صر جمیل عطافر مائے اور خصوصیت کے ساتھ دعا ہے کہ آپ کے حانشین صاحبزادہ ابوالسر ورمجد مسر وراحمد زیدمجدۂ کواللہ تعالیٰ عمر کے

ساتھ ساتھ استقامت عطافر مائے ، ڈاکٹر صاحب کے علمی قلمی مثن کے ساتھ ساتھ ان کے اصلاحی مثن کو بھی جاری اور ساری رکھیں جوان

كاملتِ اسلاميے كے ليے اہم اور اصل مثن تھا۔ اللہ تعالى آب ك نقش قدم پر چلنے کی تو فیق عطافر مائے۔ آمین

ادارہ ان تمام حضرات کا دل کی گہرائیوں سے شکر بیادا کرتا ہے جنہوں نے فون کے ذریعہ، فیکس کے ذریعہ، ای میل اور خطوط کے ذربعد واكثر صاحب كے سلسلے ميں جو ہمارے سريرست اعلى تھ، ہم ہے تیزیت کی اور کلمات خیر سے نوازا۔اللہ تعالیٰ ڈاکٹر صاحب کی قلمی خدمات کو بالخصوص جوآب نے امام احمد رضا کے حوالے سے کی ہیں یا امام ربانی کے حوالہ سے اور جوملت اسلامیہ کے اصلاح کے لیے قلمی کوششیں کی ہیں،سب کو قبول فر مائے اوران کواس کا بہترین اج عظیم عطا فرمائے اور قیامت کے دن ان برز گول کاخصوصی ساتھ عطافر مائے۔آمین • العشق ہی عشق ۔ امام احمد رضا کے والد کی کتاب تغییر الم نشرح میں نی کریم تلاقیہ کے لیے لکھے گئےالقامات کی تشریح ۔۱۹۹۳ء۔ اا\_ارمغان رضا (امام احدرضا كامنتخب فارس كلام) \_۱۹۹۴ء 1990\_The Reformer of Muslim World\_IT ۱۳\_ دورالشيخ احمد رضا (عربي) \_1990ء ۱۴\_حیات مولا نااحمر رضا۔ جدید ایڈیشن ۔ ۱۹۹۹ء ۵-The Light\_اعالاکاانگریزی ترجمه-۲۰۰۰ ١٦\_ دارالعلوم منظر اسلام ١٠٠٠ء ۷۱۔خلفائے محدث بریلوی۔ ۲۰۰۵ء ۱۸\_اشیخ احمد رضا بریلوی (عربی) ۵۰۰۰ء انگریزی زبان میں پروفیسر ڈاکٹرمحمرمسعوداحمہ کےمندرجیذیل مقالات معارف رضا سالنا ہے میں شائع ہوئے:

- 1. Chronicle of Imam Ahmad Raza. Vol.9, 1989. P: 8-12
- 2. Imam Ahmad Raza a Scholar of high prefections. V.15, 1995. P:18-28
- 3. Rebuttal of Innovations (Radd-i-Bida), V.17, 1997, P: 15-21
- 4. The Light. V.26, 2006. P: 84-112 قار من كرام! آب نے ملاحظہ كيا كه فرد واحد نے اپني تمام تر مصروفیات کے باوجودادارہ تحقیقات امام احمدرضا کو نصرف قائم کرانے میں اہم کر دارادا کیااور سر سرتی فر مائی بلکہ تا ہی حیثیت میں بھی تمام اراکمین ادارہ ہے زباده تناخدمات پیش فرمائس که جن کومندرده. ذمل طور برسمینا حاسکتا ہے۔ مقالات جومعارف رضا سالنامه ادر ما منامه میں شائع ہوئے۔ ان کی تعداد ۱۹اور۱۲ ہے جبکہ انگریزی معارف رضامیں ۲ مقالات شائع ہو نے اس کے علاوہ جو کتب اردو، انگریزی، فاری، عربی اور

# حضرت پروفیسرڈ اکٹرمحم مسعوداحمرصاحب۔سب سے پہلے ماہر رضویات

تحرير: ڈاکٹرمفتی محمر مرم احمد دہلوی \*

احقر کے عممحتر م حضرت پیرطریقت علامہ پروفیسر ڈ اکٹر محمر مسعودا حمرصا حب نقشبندي مجدوي رحمة الله عليهاس دارفاني ے ۱۲ر ریج ال نی ۱۳۲۹ھ مطابق ۲۸رایریل ۲۰۰۷ءکو وصال فرما گئے ۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ۔ اللہ تارک و تعالیٰ انہیں جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فر مائے ، ان پر اللہ تبارک و تعالیٰ کا خاص نضل و کرم تھا اور اس کے حبیب سرور کا ننات علیہ کی بے شار رحمتیں تھیں۔ انہوں نے اپنی تمام زندگی تقویٰ، طہارت اور اتاع سنت میں گزاری، اعمال صالحہ کی پابندی کی ، ہزاروں کتا ہیں اور مقالات شائع کرا کے دین مبین کی خدمت فرمائی جو آج ان کے لئے صدقۂ جار پہ ہے۔ان کے جانشین صاحبزا دہ علامہ آبوالسر ورمحمہ مسروراحمہ صاحب مدخله نهایت خلق، عابد و زامد فاضل میں۔ بلاشبہ يروفيسر صاحب كي رحلت، جماعت الل سنت كاعظيم نقصان ہے۔ وہ اہل سنت کے لئے ڈ ھارس تھے وہ سر مایۃ اہل سنت تھے، وہ نا دروانمول شخصیت کے حامل تھے۔ان کی وفات سے ہونے والے نقصان کی تلافی بہت مشکل ہے .

اے اہل زمانہ قدر کرو ملنے کے نہیں تایاب ہیں ہم ڈھویڈھو گے ہمیں ملکوں ٹایاب نہیں کم یاب ہیں ہم اس میں کی کو شک نہیں ہے کہ پروفیسر صاحب نے پاکیزہ اور بااصول زندگی گزاری ۔ عاجزی و تواضع ان کا امتیازی وصف تھا انہوں نے اپنے علم کو بھی منفعت کا ذرایعہ نہیں بنایا۔ مادی منفعت کی انہوں نے بھی پرواہ ہی نہیں کی ۔ علمی خدمات پر بھی کی

سے معاوضہ نہیں لیا۔ انہوں نے اپنی کتابوں پر بھی رائائی نہیں لی،
ابتدائی دور سے ہی انہوں نے خدمت دین و ملت کے لئے اپنی
آپ کو وقف کردیا تھا۔ وہ چا ہتے تو اپنی تصانیف سے بھر پور
دنیاوی فوائد عاصل کر سکتے تھے لیکن ان کی بے نیازی اور تبانی
ملک اہل سنت کے لئے بے لوث جدو جہد آج علم و دائش کے
لئے مشعل راہ ہے۔ وہ اسکالرز اور عقیدت مندوں کے پاس
ڈاک سے کتابیں اور خطوط اپنے خرج پر بھجواتے تھے اس طرح
ڈاک سے مصارف پر آنے والاخر چہ بھی وہ بخوشی برداشت کرتے
ڈاک کے مصارف بر آنے والاخر چہ بھی وہ بخوشی برداشت کرتے
شعے ہے بھی ان کا امتیازی وصف تھا جو آج علماء کرام اور اہل علم و

پروفیسرصا حب تقریباً ۱۹۳۹ء میں پاکستان ہجرت فرما گئے
سے بیدہ وقت تھا کہ پاکستان کا سفر کرنا خطرات کو دعوت دینا تھا۔
جان کو تھیلی پرر کھ کرمسافر اللہ عزوجل کے بحروسہ پر لکلتا تھا۔ متعدد
ٹرینیں صاف کی جا چکی تھیں۔ آپ کے برادر گرای مولوی منظور
احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ فاضل و قابل عالم، بہترین خطیب اور
دیگرخو بیوں سے آ راستہ تھے۔ انفاق بیتھا کہ پروفیسرصا حب میں
اوران میں برادرانہ رشتہ کے علاوہ دوئتی بھی تھی اورایک دوسر سے
کا مزاج بہت ملتا جاتا تھا۔ یہ ۱۹۳۱ء کا ایک واقعہ انہوں نے لکھا ہے
جس کو پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے وہ د بلی میں کس طرح ایک ساتھ
جس کو پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے وہ د بلی میں کس طرح ایک ساتھ

'' ۱۹۴۷ء کے فسادات کے دوران جب کہ حضرت (شاہ مفتی محمد مظہر اللہ) مسجد فتح پوری میں قیام پذیر تھے۔ مکان



شریف ہے اہل خانہ کومحفوظ مقامات پرمنتقل کر دیا تھا۔گھرپرراقم اور برا در مرحوم مولا نا منظور احمد موجود تھے۔ چونکہ مستورات نہ تھیں اس لئے خود کھانا وغیرہ یکا تے ، کر فیو لگا ہوا تھا ، رات کی تاریکی میں کھانا لے کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے، چونکہ کرفیو کے دوران آ مہ ورفت خطرہ سے خالی نہتھی اس لئے ایک روز حضرت نے فر مایا کہ'' میرے لئے کھانا نہ لایا کرؤ'' چنانچہ اس روز سے خود حضرت بجل کے چو لہے پر روثی اور وال وغيره پکاتے، خود نوش فرماتے اور جو کچھ نج رہتا وہ تمرکا ان ملاز مین کومل جاتا جوآ ستانه پراس کرم نوازی کے منتظرر ہتے ۔'' (تذكرة مظهرمسعودص ٢٥٣)

مولانا منظور احمر صاحب حيدرآ بادسنده تشريف لے آئے تھے اور بیار ہو گئے تھے۔ان حالات میں پروفیسرصا حب حفرت قبلہ مفتی اعظم کی ہدایت پر پاکتان کے لئے تکلے۔راستہ کی نا قابل برداشت اور دل د بلاديخ والى صعوبتون كا مقابله كرت ہوئے کئی روز میں آپ برادرگرامی کے پاس حیدرآ بادسندھ <u>پنچے</u>۔ اس اثناء میں ان کا مرض شدت اختیار کر چکا تھا۔ کچھروز بعدان کی وفات ہوگی۔ بیصدمہ پروفیسر صاحب کے لئے عظیم صدمہ تھا۔ ایک تو جگری دوست اورعزیز بھائی کی جدائی اور دوسری طرف دیل ہے تمام رشتہ داروں اور والد ماجد کی جدائی لیکن انہوں نے اپنے كمال صبرواستقامت كيساته بإكتان ميس قيام كافيعله كرليا يمجى تمجی وہ ہمیں اس وقت کے حالات بتاتے تھے تو ہمارے رو نگٹے کھڑے ہوجاتے تھے، راستہ میں وہ کئی باراعداء کے نشانے برآئے لیکن حضرت قبلہ کی تو جہات نے حفاظت کی۔ بروفیسرصاحب اس واقعه كولكهتي بن:

" ۱۹۲۹ء/۱۹۲۹ھ میں دہلی سے حیدر آباد (مغربی

يا كتان ) آيامقصود ججرت نه تقي ، تمرمشيت الهي كويهي منظور تعا-بيه ا مک تلخ داستان ہے جواب شیریں ہوگئی ہے۔ فیانَ مُع الْعُسُر یسے اے چنانحیراقم اپنی پھوپھی کے مال مقیم ہوگیا۔جنہوں نے جذبہ مادری کے ساتھ راقم کی کفالت کی ۱۹۳۹ء میں راقم کے برا درمولا نامنظورا حمدرحمة الله عليه كاوصال بوا، جس نے عقل وخرو كوهم كرديا\_ بهركيف توفيق الهي شامل حال ربي \_ ننط تقاضول کے تحت غم سے فرصت یانے کے بعد علوم جدیدہ کی طرف توجہ کی چنانچه ۱۹۵۱ء/۱۳۷۱ هيل مينرك كيا- برادرمحرم بروفيسرعبد الرشيد نے ميري رہنمائي فرمائي۔''

(تذ كارمسعودملت بص: ۲۴)

نہایت نا گفتہ بہ حالات کا مقابلہ کرتے ہوئے یروفیسر صاحب نے وہ عروج حاصل کیا جس کی نظیر نہیں ملتی۔ ۱۹۸۷ء میں احقر بإكتان حاضر موااس وقت آپ تفضه ميس كورنمنث ذكر كاكلج ے پرلیل تھے۔آپ سے میں وہیں ملا اور پھر وہ کراچی تشریف لاے اور اکا بر ملت سے ملاقاتیں کرائیں۔ بیا تا تابل فراموش حقیقت ہے۔ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کے بانی اور سر پرست جناب سيدرياست على قادرى صاحب خليفة حضور مفتى اعظم ہندرجمۃ الله عليہ سے ميرى ملاقات يروفيسرصاحب فى کرائی تھی۔ان حضرات ہےانہیں جتنی محبت تھی قابل رشک ہے۔ محتر مسیدصاحب نے ادارہ کی داغ بیل کے وقت ہی سے پروفیسر مسعود احمر صاحب کی قلمی معاونت حاصل کر لی تھی ۔ اور ہمیشہ ان کے مشوروں بڑمل کرتے رہے (تذکارمسعود ملت،ص:۹۸) آخر وقت تک وہ ادارے سے نہ صرف وابست رہے بلکہ اس کے سر پرست اورروح روال کے طور پرخد مات انجام دیتے رہے بلکہ یوں کہنا جا ہے کہ وصال کے بعد بھی انہوں نے اس تعلق کو برقرار



رکھا۔ اینے وصیت نامہ میں یروفیسر صاحب نے ادارے کے موجوده صدر جناب سيد وجابت رسول قادري صاحب كاتذكره اس انداز میں فرمایاہے:

" تدفین کے بعد دعامیں صاحبز ادہ سید وجاہت رسول قادری کونٹریک کریں۔ پروفیسر مجید اللہ قادری صاحب اور جناب عبد اللطيف قادري موجود ربين'\_(وصيت محرره ٢٥ شوال المكرّم (21714)

اولياء كرام اورمجد د دين وملت علامه الثاه احمد رضا خال قادری صاحب فاضل بریلوی رحمة الله علیه کا ذکر فرماتے ہوئے لكھتے ہیں:

'' تدفین کے بعد تبرکات میں سے کچھ قبر کے اندر رکھ دیئے جائیں مگرطاق بنا کر۔ تدفین کے بعد حصول برکت کے لئے حضرت سعد بن وقاص رضى الله عنه،خواجه عين الدين چشتى ،خواجه باقى بالله، حضرت مجدد الف ثاني، اعلى حضرت بريلوي، حضرت فقيه الهندمفتي اعظم شاہ محم مظہرالله علیهم الرحمة کی جا دریں قبریر ڈال کرایک روز بعد المالين." (وصيت مذكوره)

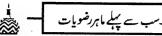
اعلی حضرت فاضل بریلوی رحمة الله علیه سے تو پروفیسر صاحب کو بچین ہے ہی والہانہ عقیدت تھی۔ شاہی محد فتحوری دہلی میں حضرت شیخ الاسلام فتی اعظم شاہ محد مظہر الله رحمة الله عليه ك یاں اکا براہلسنت کی بکثرت آید ورفت تھی۔عیدمیلا والنبی تاہیا کے اجلاس میں ہرسال بلا ناغہ حضرت صدر الا فاضل علا مہ سیدمحمر قیم الدین مراد آبادی اور حضرت محدث اعظم کچھوچھوی علیهم الرحمة تشريف لاتے تھے، يہاں كى مجالس ميں بميشہ سے اعلىٰ حضرت کا بی سلام بر ها جاتا رہا ہے اور آج بھی الحمد للہ وہی معمول ہے۔ پر وفیسرصا حب اپنی خد مات اورعلمی کا وشوں کی وجہہ

سے آج ماہر رضویات کہلاتے ہیں۔ اہل سنت کا بچہ بچہ ان کا مرہون منت ہے۔ وہ سب سے پہلے ماہر رضویات ہیں جس کا سب کواعتراف ہے۔ انہی کی کاوشوں کا نتیجہ ہے کہ آج جامعہ از ہر میں بھی اعلیٰ حضرت کا شہرہ ہے اور وہاں کے اساتذہ آپ کے بارے میں تصانیف پیش کررہے ہیں اور طلبہ ریسرچ کررہے ہیں۔ عالم اسلام میں باوقار ،متنداور جدیدا نداز میں اعلیٰ حضرت کوسب سے پہلے متعارف کرانے کا امتیاز پروفیسر صاحب کو ہی حاصل ہے۔مولا ناعبدالنعمعزیزی لکھتے ہیں:

'' مسعود ملت .....وہ ممارک ومسعود وجود ہے جس کے د نائے رضویت میں ورودمسعود ہے تازہ بیار آ گئی .....اورجس کا وجود ملت اسلامیہ یعنی جماعت اہل سنت کے لئے ایک نعمت عظمٰی ہے، ایک روشنی ہے اس ممارک مسعود شخصیت نے ، اس معود ملت نے دین و ملت کے مجدد، قوم و ملت کے عظیم محن، ز مانے کی روشنی ،نسلوں اورشریعت کی فصلوں کوم کانے والے اعلیٰ حفزت امام احمد رضا فاضل بریلوی نور الله مرقدهٔ کی شخصیت اور ان کے دینی ،تجدیدی ،اصلاحی ،ملمی ،اد بی ،ساجی ،ساسی اور دیگر قومی ولمی و تقذیبی کارنا موں کا احاگر کر کے ہندوسندھ ہے لیے کرتمام عالم اسلام اور پورپ وآسٹریلیا اور افریقہ وامریکہ کے کلیات و جامعات اور لا ئبر بریوں میں اس طرح پہنجادیا کہ اس سورج کی شعاعوں کا راستہ رو کنے والے تمام مخالفین ومعا ندین اورا بن عبدالو ماب کی پوری ذریت ماتم کناں ہے۔''

(آئينه رضويات جلد دوم ٣٨)

"مسعود ملت نے امام احمد رضا کے مختلف علوم وفنون اور كارنامول يرتقرياً بين تحقيق كتابين ادرجاليس سے زائد مضامين و مقالات رقم فرمائے۔اردو کے ساتھ انگریزی میں بھی لکھ کراہام احمہ





رضا كى عقريت ، تبحرعلمي ، نقيها نه ومحققانه شان ، تحديدي واصلاحي آن بان، ساسی اور مومنانه بصیرت وعلمیت، ادبیت، قیادت سجی مجمع آ شكارا كرديااور ثابت كرديا.

> ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم جس ست آھئے ہو سکے بٹھادیے ہیں

اور بتادیا کہ رضا کی گلی سونی کرنے والو! رضا کی گلی بھی سونی نہیں ہوگی۔ رضا تو دھوم محانے والاتھا، کل بھی رضا کی دھوم تھی، آج بھی رضا کی دھوم ہے اور سدااس کی دھوم مجی رہے گی۔

مسعود ملت .....امام احمد رضا کے جمال و کمال کے جلووں کا نظارہ كرنے والا آئينہ ہے۔

معود ملت .....رضا کے عشق ومعرفت کے بربط کومفراب قلم سے چھیڑ کرسر مدی نغےسنوانے والےمطرب کا نام ہے۔

مسعود ملت ....رضا کے علم وقلم کے گشن کی بہاروں سے ہمکنار کرنے والے پاسبان وباغبان کا نام ہے۔

مسعود ملت .....گل رضا کی نگہتو ں سے دل ونظر کوعطر بیزی بخشنے والی یادسیم کا نام ہے۔

مسعو دملت .....مبر رضا کی شعاعوں کومنعکس کر کے علم ومعرفت کی قوس قزح کا نظارہ کرانے والے PRISM کا نام

مسعود ملت ..... كهتم بن عصر حاضر كے عظيم اسكالر عظيم عارف، قدكار ومقق پر فیسر ڈا کٹر محمد مسعودا حمد مظہری کو۔" (آ نمینہ رضویات جلد دوم بص: ۳۹، ۴۹)

ا پنوں میں پر فیسر صاحب کوستائش ملی تو اغیار جراغ یا نظر آئے۔ ہروفیسرمسعوداحمصاحب لکھتے ہیں:

"جب امام احمر رضا كااندرون ملك وبيرون ملك جرحيا مونے

لگااور محققین و دانشوروں کی تیرہ سالہ جدو جہدرنگ لائی۔ یہ بات احمہ رضا کے خالفین کو نہ بھائی وہ فکر میں پڑھتے، کریں تو کیا کریں؟ ایک فاضل نے بہاں تک فرمایا کہ احدرضا کوہم دفن کر میکے تھے فلال يروفيسر ن قبرسے نكالا بے۔اب دوبارہ دفن كرنے ميں نصف صدى لَكُوگا ـ' (آئمندرضومات ٢٢)

ایک اور جگه بروفیسرمسعوداحمه صاحب رقمطرازین:

'' بہر حال راقم کے مقالے فاضل بریلوی اور ترک موالات كاشائع موناتها كه غيظ وغضب كي لهردور من كيونكه تسليم شده حقائق تار عنكبوت كي طرح بكھرنے لگے۔ايك يونيورش كے شيخ الحديث نے ائی نجی محفل میں راقم ہے بیزاری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ' میں فلاں پبلشر ہے کہوں گا کہ پر وفیسرمسعود کی کتابیں نہ جھایا کرو یا دوسری بونیورشی کے صدر شعبۂ تاریخ بھی ناراض ہو گئے اور درید ووسی بھی ختم کردی۔ راقم نے عرض کیا تاریخی حقائق عقا كدنيس موتے \_ آپ ميرى بات غلط ابت كردي، مل اين بات كاث كرآپ كى بات لكھ دول گا-كوئى لزائى جھگزانېيں - بيتو تحقیق و ریسر چ ہے جو بات ثابت ہوگی وہی کھی جائے گی۔'' (آئينه رضويات جلد دوم، ص: ۵۰)

آج وہ جسمانی طور یر آئھوں سے اوجھل ہیں لیکن روحانی طور پر ہارے درمیان ہیں۔انہوں نے جوعلمی کام مارے سپر دکیا ہے ہمیں اے کرنے کی ضرورت ہے۔ وہ تح رفر ماتے ہیں۔

"راقم السطور نے ۱۹۷۰ء میں امام احمد رضا (۱۸۵۱ء/ ۱۹۲۱ء) کے حالات و افکار کی طرف توجہ کی اور امام احمد رضا کے سای افکار پر پہلی کتاب'' فاضل بریلوی اور ترک موالات'' پیش کی جو ۱۹۷۱ء میں مرکزی مجلس رضا، لا مور (پاکتان) نے شائع

🚑 🗕 ماہنامہ معارف رضا کراچی ، مہررضویات نمبر 🗕 ۲۳ 🗕 مسعود ملت۔سب سے پہلے ماہررضویات

فليفهوسائنس	چھٹی جلد
اوليات وايجادات وغيره	ساتو ين جلد
اولا دوخلفاءوتلا مذه	آ تھویں جلد
مصنفات ومولفات وغيره	نویں جلد
مكتوبات وخطبات وغيره	وسوين جأمر
تاثرات	گيار ہويں جلد
حيثيات	بارہو یں جلد
تحقيقات واثرات	تير ہو يں جلد
شجرات وسندات وغيره	چود ہو یں جلد
نوادرات	پندر ہویں جلد

(تذكارمسعودملت،ص:۸۲)

طلبه کواساتذه کام دیتے ہیں، ہوم ورک یا کلاس ورک، یروفیسر صاحب بعد میں آنے والے نوجوان فضلاء کو یہ کام دے گئے ہیں جوادار ہ تحقیقات امام احدرضا کی سربراہی میں کیا جاتا ہے۔اگر بیمکمی کام پورا ہوجاتا ہے توان کی روح بھی خوش ہوگی اور ایباعلمی کام ہوجائے گا جوصد یوں تک یا د کیا جائے گا۔

ان سب تفصیلات اور حقائق سے یہ اظہرمن اکشمس ہے کہ یروفیسرمسعود احد صاحب سب سے پہلے ماہر رضویات ہیں جنہوں نے نہصرف حضرت فاضل بریلوی کی عظمتوں کو دو بالا کیا بلکہ رضویات کی نثی جہتوں ہے بھی عالم اسلام کو روشناس کرایا۔ اسی طرح انہوں نے حضرت محدد الف ٹانی شخ احمہ فاروقی سر مندی رحمة الله علیه بر ایباعظیم الثان علمی کام کیا که آج "جہان امام ربانی" کی چودہ صحیم جلدوں پر مشمل نقشبندی انسائیکو پیڈیا جارے ہاتھوں میں ہے۔کام بڑا بنا تا ہے اور کام کی،اس کے بعداس کے پانچ ایڈیش شائع ہوئے۔امام احمدرضا کے حالات وافکار سے متعلق دوسری کتاب ' فاضل بریلوی علائے تحازی نظر میں 'پیش کی جو۳ ۱۹۷ء میں مرکزی مجلس رضا، لا ہور نے شائع کی اس کے بعد جار ایڈیشن لا ہور سے شائع ہوئے اور چھٹا ایدیشن انجمع الاسلامی، ممارکیور (بھارت) نے شائع کیا۔ ان دونوں کتابوں کی اشاعت کے بعد پاک و ہنداور بیرونی ممالک کے دانثوروں کی طرف سے بے دریے تقاضے آنے لگے کہ امام احمد رضا کی جدیدانداز پرایک مبسوط سوانح لکھی جائے۔ راقم السطور نے اسم ہم کوسر کرنے کا وعدہ کرلیا اورموا د کی فراہمی شروع کر دی۔ جس کواپ دس برس ہوتے ہیں۔ دس برس مسلسل جنتجو کے بعداب · پيانکشاف ہوا کہ جس کا م کوا تنا آسان سمجھتا تھاوہ اتنا آسان نہيں تھا۔ بہرحال حیات امام احدرضا کے لئے راقم السطور نے جب خاكه مرتب كرنا حا ما تو محسوس مواكه به حيات انسائيكلو بيذيا كي شكل اختیار کرجائے گی۔ چنانچہ یہی ہوا اور پندرہ مجلدات کا خا کہ مرتب ہوا جواس ونت پیش کیا جار ہاہے مجوز ہ ۱۵مجلدات توالی ہیں کہا گر ان کو وسعت دی جائے تو ایک جلد کی کئی کئی جلدیں جلدیں بن جائیں گر سردست اختصار واجمال کو پیش نظر رکھا ہے۔'' ( تذکار مسعود ملت بص: ۸۷)

الر، خا کہ کے مشمولات اس طرح سے ہیں:

حالات	پېلى جلد
نمهيات	دوسری جلد
فقهيات	تيسري جلد
ساسات	چوتھی جلد
اد بیات	پانچویں جلد





می یاد آتا ہے۔ بلاشبہ بروفیسر صاحب انسان تھے اور بہت عاجزی، تواضع، اکساری اور سادگی سے زندگی گزار گئے ۔انشاء الله تعالى ان كي خد مات الله تعالى كي بارگاه ميں ضرور مقبول موں گی اور حضرت محد والف ثانی رحمة الله علیه اور حضرت مجد د دین ولمت فاضل بریلوی رحمة الله علیه کی رومیں بھی ان سے خوش ہوگی ۔ جس کی طرف سیدر ماست علی قادری صاحب نے اشارہ فرماتے ہوئے لکھاہے:

"الله تعالی آب کے درجات میں بلندی عطا فرمائے ۔ دنیائے رضویت پر آپ کی خدمات واحسانات کا بدلہ اگر بوری ونیائے رضویت بھی ادا کرنا چاہے تو نامکن ہے۔

اس كاصله آپ كواعلى حضرت كى فيض سامانى بى كى صورت ميس انشاءالله تعالیٰ ملے گا اور مل رہا ہے اعلیٰ حضرت کی روح مقدسہ آپ ہے س قدرخوش ہے،اس کا اندازہ کوئی نہیں کرسکتا۔کاش اس خوثی کا كروزوال حصه مجھ بھی مل جائے تو ميرے لئے بہت ہے۔'( تذكار مسعود ملت ،ص: ۲۹۰) الله تعالی ان سب حضرات کو جنت الفردوس عطافر مائے ، آمین۔

پروفیسرصاحب ہارے سب کے بزرگ تھے۔ پاکتان اور ہندوستان میں ہی نہیں بلکہ سارے عالم اسلام میں ان کے علم وفضل کی ستائش ہے ان کے اخلاق کی ستائش ہے۔ میں کیم مئی ۲۰۰۸ ء کوکرا جی میں ان کے سوئم میں شریک تھا وہاں ما شاء الله علماء كرام ومشائخ عظام كثير تعدا دييس شريك تقے-عوام كا ا نفاخییں مارتا ہواسمندر کی طرح جم غفیرتھا۔سب ہی آبدیدہ تھے، غمگین تھے۔ ہراک ایج محن کی جدائی سے غزوہ تھا۔ ہراک کے منہ پر آپ کی تعریف تھی ۔ سنا ہے کہ ۲۹ را پریل ۲۰۰۸ء کو ان کے جناز ہ میں بھی بہت کثیر تعداد میں لوگ شریک تھے اور

اہل سنت وا کا ہر میں ہے کوئی ایبانہیں تھا جوموجود نہ ہو۔ مقامی ٹیلی ویژن نے وہ روحانی پروگرام براہ راست دکھایا تھا۔ قائکہ اعظم کے مزار کے سامنے والے پارک میں نماز جنازہ ہوئی۔ دور دورتک کاروں کی قطاریں تھیں۔ رائے ٹریفک کے لئے بند تھے۔ یہاں گوشنشیں اللہ کے ولی کا جناز ہ ہے جس نے سب کے دل جیت رکھے ہیں۔ وہ نورانی منظر جنہوں نے ویکھا ہے ساری عمر بھلانہیں یا کیں گے۔ سچ ہے جس کا درجہ اللہ بڑھائے اے کون گھٹا سکتا ہے؟

انہوں نے تقریباً بچپن سال تک ککھااورای (۸۰) سال کی زندگی میں وصال فرمایا۔ ان کی تحریف کرنے والے جب تک زندہ میں تعریف ہی کرتے رہیں گے۔ لکھنے والے لکھتے ر ہیں گے لیکن آج ہمیں ان کے نقش قدم پر چل کر ان کے اور اینے اسلاف کے نام کو بلند کرنے کی ضرورت ہے اس سے ہم خود بلند ہوں گے۔امام احمد رضا انسائیکلوپیڈیا کا پندرہ جلدوں پر مشتل خاکہ وہ دے گئے ہیں۔

ادار و تحقیقات امام احدرضا کراچی سے انہیں بہت محبت تھی اوراس ادارہ سے انہیں بہت امیدیں تھیں۔ مجھے بھی یقین ہے کہ ادارہ ان کے دریر پینمشوروں برعمل کرتے ہوئے ترقی کی منزلیں طے کرے گا۔

الله تبارك وتعالى پروفيسرصاحب كي مفارقت پرڄم سب كو صبر جميل عطا فرمائية - آمين بجاه سيد المرسلين صلى الله تعالى عليهوالهومكم

> آه! قيمر، مجھ گيا کيها جراغ الجمن مکشن علم وعمل کا پاسباں جاتا رہا

# مسعودٍ ملت \_ دنیائے علم وادب کی انقلاب آفرین شخصیت

## مولانا محد عبد المبين نعماني ١

سعادت لوح وقلم ، محقق رضويات ، صاحب تصانف كثيره عالى جناب يرو فيسرمحمه مسعودا حمرنقشبندي صاحبزا دهمفتي اعظم ديلي حفزت علامه مفتى محمر مظهر الله مجددي سابق امام جامع مسجد فثخ یوری، دیلی کا سانحهٔ ارتحال پوری جماعت اہل سنت کے لیے ایک بڑا المیہ اور جہان علم و ادب کا زبردست نقصان ہے۔ اچا تک آپ کی خبر و فات نے یورے عالم اہل سنت کومغموم کر دیا۔ انا للہ وانااليداجعون\_

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدثِ بریلوی قدس سرهٔ کی حیات و خدمات برآپ نے وہ کار ہائے نمایاں انجام دیے ہیں جنہیں رہتی دنیا تک بھلایانہیں جاسکتا۔اعلیٰ حضرت برآپ کی بعض تصانیف اردو کے علاوہ عربی ،انگریزی اور ہندی میں بھی طبع ہوکر شائع ہوچکی ہیں۔ عَالبًا پشتواورسندهي زبانوں ميں بھي شائع ہوئي ہيں۔

امام احدرضا محدث بریلوی برکام کرنے کا جوشعور آب نے بخٹا ہے،اس خصوص میں پوری جماعت کی طرف ہے آپ شکر مد کے مستحق ہیں۔

آب نے اینے والر گرامی مولانا مفتی مظہر اللہ مجددی قدس سرہ کے فقاوی ، مواعظ ، مکا تیب اور سوانح عمری کو بھی مرتب کر کے ٹاکع کیا۔

آب نے آخری دور میں سیرت رسول اور جمال و کمال رسول ملک کے متعدد کتابیں بڑے اچھوتے انداز میں قلمبند فرمائی ين \_مثلاً جانِ جاناں، جانِ ايمان وغيره پھرامام رباني مجد دالف ثاني

حفرت بیخ احدسر ہندی قدس سرہ کے حیات وآ ٹار برہمی برامنظم کام کیا اور کرایا ہے۔ پہلے تو خود ایک مخضر سوائح ''مجد د الف ٹانی'' کے نام ہے کھی اور شائع کرائی۔ پھر ایک متوسط سوائح حیات قلم بند کی اور پھریندرہ جلدوں میں'' جہان امام رہانی'' کے نام سے وہ انمٹ کارنامہ انجام دیا ہے جومجد دالف ٹانی کی تاریخ میں ایک منفرد حیثیت رکھتا ہے۔اس کتاب کے مرتبین اگرچه دومرے حضرات ہیں لیکن رہنمائی اور سر برستی نیز مواد کی فراہمی کاسبرہ آپ ہی کے سر ہے۔

بعت وارشاد کا سلسله بھی جاری رکھا اور متعلقین کی خوب تربيت فرمائي - كتنول كوقلم بكزنا سكهايا اور كتنه لكين والول كي مناسب رہنمائی کی۔مصنفین ومحققین کی امداد اور ان کومواد فراہم کرنا ما کرانا آ ب كامحبوب مشغله تعار

"دائرة معارف امام احررضا" كے نام سے آپ نے پدرہ جلدوں میں حیات امام احمد رضا کا جو خاکہ بنایا ہے، وہ بجائے خود ایک کتاب کا درجہ رکھتا ہے جس کی روشنی میں آئندہ کوئی بھی محقق بہ آسانی حضرت امام احمد رضا پر لکھتا اور آ مے برمتا جلاحائے گا۔

باوجود یکه آب اعلی حضرت قدس سرهٔ سے ندرویهٔ تلمذر کھتے تھے نہ علاقۂ ارادت کیکن ایک مجد دِ وقت کی تعلیمات وخدمات ہے متاثر ہونا اور بے تکان لکھتے مطے جانا آپ کا وہ کمال اور اخلاص ہے جس کی مثال کم ملتی ہے۔

🖈 نحم الاسلامي، ملت مجر، مبار كيور، اعظم گرُه هه، يو يي، انثر با



آب این اندرایک در دمند دل رکھتے تھے۔ ہرصاحب کمال کے کمالات کا اعتراف کرنا آپ کاشیوہ تھا اور ہر کام کرنے والے کی حوصلها فزائی اورملمی رہنمائی آپ کی سرشت تھی۔

ہندوستان میں سب سے پہلے آپ کی کتابوں کی اشاعت کا سلسله الحجع الاسلام، مبارك يور نے شروع كيا جو تا ہنوز جاري ہے۔ فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں ، امام اہل سنت ، اجالا ، گناہ بے گناہی، نور و نار، سب سے پہلے الحجع الاسلامی ہی نے شائع کی۔ اس کے بعد سب سے زیادہ آپ کی کتابیں رضوی کتابگھر دہلی نے شائع کی۔اب ضرورت ہے کہ ہندوستان میں کوئی ا دارہ خاص طور سے حضرت بروفیسر صاحب کی کتابیں شائع کرے اور ملک بھر میں عام کرنے کی کوشش کر ہے۔ میں خاندان مظہری کے افراد سے بھی گزارش کروں گا کہ وہ حضرات بھی اس ضمن میں خصوصی توجه کریں اور پیغا م مسعود کو گھر گھر پہنچا ئیں ۔

آپ نے شخصیات و تقیدات سے ہٹ کر خالص اصلاحی پہلوؤں ربھی کئی کتا ہیں تصنیف کی ہیں مثلاً موج خیال ،عورت اور بردہ، زندگی بے بندگی شرمندگی، محبت کی نشانی وغیرہ۔ روح اسلام کے نام سے تصوف کے عنوان پر بھی قلم اٹھایا ہے۔ اورا خصار کے ہاوجود بڑی اچھی بحث کی ہے۔اس کتاب کوبھی عام ہونا جا ہئے۔

آپ کی ایک اوراہم اور تاریخی کتاب ہے''آخری پیغام''جو قرآن کی مذوین وتاریخ سے تعلق رکھتی ہے اور بڑی تا درمعلومات پر مشمل ہے،قرآن کے تعلق سے بدانی نوعیت کی واحد کتاب ہے۔ جرت ہے کہ اس سے کم لوگ ہی واقف ہیں۔

حضرت بروفيسر صاحب كوالجامعة الاشر فيه اور المحمع الاسلامي مبارك يورس خاص شغف تھا۔ الجامعة الاشر فيد كى خدمات اوراس

کے فارغین کوخوب سراہتے تھے۔ جب بھی ملاقات ہوئی، مبار کپور حانے اور حامعہ دیکھنے کا اشتیاق ظاہر کیالیکن ویزے کی رکاوٹ نے اس کاموقع نیدیا۔

راقم الحروف نے دوبار بریلی شریف میں اور تین سال قبل رضوی کتابگھر ، ثمامحل ، د ہلی میں ملا قات کا شرف حاصل کیا۔

حضرت علامه محمد احمد مصاحى، صدر المدرسين، جامعه اشر فیہ، میار کیور کی شخصیت سے بطور خاص متاثر تھے۔ آپ سے علمی استفادہ بھی فر ماتے ۔حضرت مصباحی صاحب بھی آ پ سے ا ہوا تعلق خاطر رکھتے تھے۔ ابھی دو سال قبل آپ نے خاص ملاً قات کے لیے وہلی کا سفر فر ما ما تھا۔ یہ آپ کی پروفیسر صاحب ہے آخری ملا قات تھی۔

حضرت بروفیسر صاحب کی شخصیت جتنی عظیم تھی، آپ کے اندرای درجه کا اکسار بھی تھا، اہلِ علم ے لوٹ کر ملتے، ان کی قدر كرتے،كسرِنفسي آپ كى خۇتقى \_ آپ ايك زابد مرتاض،صوفى باصغا اورمرشد برحق بھی تھے۔ علقہ بگوشوں کی تربیت پرخاص توجه فرماتے اور نفس شي كا درس دية ، في الجملية ب كي ذات ايك المجمن تقى - آب کے چلے جانے سے جوخلا پیدا ہوا ہے،اس کا احساس ہرایک کو مدتوں ستا تارہےگا۔

غرض که حضرت بروفیسر صاحب مرحوم علم وادب کی ونیا میں ، ایک انقلاب آفرین ذات کی حیثیت سے مسلم میں ۔ اللہ تعالیٰ ان کی خدمات کو قبول فرمائے ، جزائے خیر دے اور ان کے درجات بلند فرمائي، أين بجاه سيد الرسلين عليه وآله الصلوة والتسليم -

﴿ بشكريه ما مهامه "كنزالا يمان" و بلى \_جولا كى ٢٠٠٨ ء ﴾



# ذاكرمجم مسعوداحمه كااسلوب تحرير وتحقيق

ڈاکٹر محمد اسحاق قریش \*

تحقیق این لغوی مفہوم کے حوالے سے اس جھان بین کو کہتے ہیں جس سے کمرے کو کھوٹے سے مغز کو تھلکے سے اور حق کو باطل سے الگ کیاجا تا ہے،اصطلاح میں تحقیق وہ علمی وسائنسی طریق کارہے جو كى تعلق كى صدانت ، تقديق ياترويد كے ليے استعال ہوتا ہے۔ يہ بھی کہا گیا کہ تحقیق کسی امرکواس کی اصل شکل میں دیکھنے کی کوشش ہے۔ بیدراصل فے حقائق کی تلاش اور معلوم حقائق کی توسیع ہے۔ بید اییا انداز فکر بھی ہے جومحقق کوحق کی طلب، سچائی کی تلاش اور کھوج لگانے پرآ مادہ کرتا ہے۔

ماصل به كتحقيق دريافت بخليق نهيس، حقائق كى تلاش ب، حقائق کی افزائش نہیں۔ایک محقق جب شحقیق کے سفر پرروانہ ہوتا ہے تو أسے سفر کی ابتداء ہی میں درج ذیل امور کوتشلیم کرنا ہے، یعنی اسے مانتا ہوگا کہ

..... حق موجود ہے، اگر جدمعلوم ندہو

..... حق ایک وحدت ہے آگر چفریب نظری کی کثرت میں مم ہو

..... حق دريافت كياجاسكا باكرچه بظاهر نامكن الحصوص محسوس مو ..... حق کی طلب لازم ہے اگر چہ کی سطح پر ہو

.... حق کی تلاش مقصو دِزیرگی ہے، یکوئی لمحاتی تحریک یا وقتی تقاضانہیں ··· ادر بید کمحقق کوانی ذات براعمّا دموکه وه حق دریافت کرسکتا ہے۔

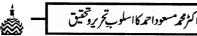
انسان اس تحقیقی عمل کے ہر زُخ کو اپنی بساط اور ہمت کے مطابق اینا مقصود بناتا ہے۔ انسانی زندگی دو پہلوؤں کو محیط ہے، انسان كا باطن جس كى تطهير اورتهذيب، اديانِ عالم كا نمايال مقصودر ہا ہادرانسان کا فارج جو حواس کی کارفر مائی سے عبارت ہے، زندگی کا

داخلی اور خارجی ہر رُخ تلاش حقیقت کا مکلف ہے، داخل کی دنیا کا كمال بدي كدعرفان نفس كاحق ادا موادر بدعرفان محقيقت تامّه "كي معرفت برمنتج بوجائے۔علامہا قبال علیہالرحمۃ نے اس طرف اشارہ كرتے ہوئے كہاتھا ع

#### "خودى كى آئىسے خداكود يكمو"

خارج كاحس بير بي كه حقائق اشياء كى معرفت حاصل مو تاكدان مظاہر كے تخليقى تقاضوں كے مطابق ان سے كام ليا جاسكے۔ دافل ہو یا خارج، تحقیق کاعمل حوصلہ، مت اور صلاحیت چاہتا ہے۔ صوفیاء کے مجاہدے، خارج کے تحقیقی عمل سے کی ممنا زیادہ محنت طلب ہیں کہ ان کے ہاں دریافت کا حسن بی نہیں، مشاہرے کا جمال ہمی ہے۔

تحقيق كاميدان عمل مسلسل جبتو ، پيهم تجسس اور بلا انقطاع لكن عامتا ہے اور جس وجو دمسعود کو بدجتجو، بدنجس اور بدلکن حاصل موجائے تو اس کا حرف حرف چمکتا مواستارہ بن جاتا ہے، پھرنہ پیند راه کائتی ہے اور نہ نا پیند بے راہ رد کرتی ہے۔ ڈاکٹر محم مسعود احمد علیہ الرحمة كى تحقيق كاوش اس استقامت كى روثن دليل ہے، لفظ لفظ ير متانت کا پېره بمي ہے اور روشي کا حصار بمي ـ راه دشوار تمي، سفر تھکا دینے والا تھا اور سب سے بڑھ کریہ کہ تعقبات کے اندھیرے برے کہے سے ان دبیر بردول سے نوریقین کا گزرد شوار ہو کیا تھا مر جگنو کی طرح تاریکیوں سے بے نیاز روشی بھیرنے کاعمل سفر حیات کا دائی رفتی بنار ہا۔ نہ عقیدت نے دامن پکڑا نہ کا صمت کے گرداب نے بے نور کیا۔ بداستقامت جوعر مجرکی رفیق ربی، کیے



مقدر بني؟ اس کے لیے ان عوامل کا ذکر ضروری ہے جوتیم پر ذات کے مگراں رہے۔خاندان نے شعورعلم بھی دیااور والدِگرامی کے رویوں نے حوصلہ بھی عطا کیا۔ کہتے ہیں بچینے کاعشق سدا بہار ہوتا ہے اور استقامت کی در گیرو محکم گیزی کی خیرات ہوتی ہے۔ پھرڈا کٹر غلام مصطفیٰ کے فیض علم اور فیضان معرفت نے خارا شکافی کا حوصلہ بھی دے دیا۔خوش قتمتی اور راہ یالی کی برکات دیکھئے کدرشتہ بھی اس سے جراكيا جوايك عالم بي نه تها، صوفي بي نه تها، فقيه ومحقق بي نه تها، عبقري وجودتها كهجس ست بحي لكلاء سكه بنها كيابه بدوه درخثال حوالے تھے جنہوں نے ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمة کے قلم کو تحریری فیکفتگی اوراسلوب كى صلاحيت عطاكردى مجد دالف ثانى عليه الرحمة كيمسلك سرواريد کا یہ درخشندہ گہر، فاضل بریلی علیہ الرحمة کے ظر کرم سے اس قدر تابدار ہوا کہ ہرجانب روشیٰ دیکنے گئی۔

ڈاکٹر مسعود احمد علیہ الرحمة نے بہت لکھا، انداز بدل بدل کر كلما \_ بهمى محبت كاونور حرفول مين وْ هلانو بهمى عقيدت كى آبشار لفظول کوزندگی عطا کرگئی۔محبت وعقیدت کا بے پناہ میلان آ داب آشنا کم عی ہوتا ہے کہ اسے صدود شکنی میں لذت ملتی ہے۔ مرحرت ہے کہ معود ملت ك ضبط باطن يركدنه كبيل ضا بطانو في اورنه كبيل خروش خیال نے حقائق یامال کئے۔ برے واوق سے کہا جاسکتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب عليدالرحمة كتحقيق نكارى برلحه عقيدت كمايول يسربى ہے مربراہ روم میں نہ ہوئی تحقیق محبت میں لیٹی ہوئی ہے اس لیے تمام فی لواز مات کے باوجود بے کیف بھی نہ ہوئی۔ بیمراعل بہت مشکل تھ، پُر خطر بھی تھے مرایک مرد جری رب سلم کے ایسے حصار يس ر باكه بركوني يكارا شان اي كاراز تو آيدومردال چنيل كند "-

ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمۃ نے تحقیق کے تیز دھار مراحل کو کیے عبور کیا،اس کا اغداز ہ آپ کی اپنی تحریر سے ہی ہوجا تا ہے جو آپ نے مدت بریلوی علمه الرحمة کے حوالہ نے "عبقری الشرق" میں درج کی

ہے،اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کاارشاد ہے کہ

🖈 "کوئی کتاب ما رسالہ کسی بزرگ کے نام سے منسوب ہوتا **ثبوت قطعی کو مستلزم نہیں۔''** 

اللہ میں کتاب کا ثابت ہونا اس کے ہرفقرے کا ثابت ہونا

مزیدد کھنے فرماتے ہیں:

الله کتاب کا حجب جانا، أے متواتر نہیں کردیتا کہ جمایے کی اصل وہ نسخہ ہے جو کسی الماری سے ملا۔''

🖈 "متعدد بلكه كثير ووافرقلمي نسخ موجود بهونا بهي ثبوت تواتر كوبس نہیں جب تک ثابت نہ ہو کہ بیسب ننخ اصل مصنف سے نقل کئے محے ہیں یا ان شخوں سے جواصل نے قل ہوئے۔ورندمکن ہے کہ بعض نسخ محرفدان كي اصل مول، ان مين الحاق موادريدان كي نقل، نقل درنقل ہوکرکٹیر ہو گئے۔'' [ا]

ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمۃ کے ہاں شخفین کا وہ معیار بھی تھا جوآب نے فاضل بریلی علیہ الرحمة سے اخذ کیا تھا اور آپ کے پیش نظروہ اندازِ تحقیق بھی تھا جو یو نیورٹی اساتذہ کے ہاں رائج ومتداول تھاای لیے آپ کی تحریرایک پختلی اوراعماد کی خردین ہے،' عقری الشرق' ایک مخضر رسالہ ہے مگر اس میں حوالہ جات کی تعداد ۱۵۸ ہے جو واضح کررہی ہے کہ کوئی عبارت، کوئی دعویٰ یا کوئی انتساب بھی غیر محقق نہیں ہے۔ مزید رید کہ حوالے سب کے سب اصلی ما خذہ ہے ہیں، ٹانوی ما خذیر بجروسہ آپ کی تحقیق آشا طبیعت کو گوارانہیں۔اس سلیلے میں آپ نے اپنی تحریروں میں بار بارتوجہ دلائی ہے کہ آپ کا معیار تحقیق کیا ہے؟ یہ کی ملی طور پر آپ نے کیا روش اپنائی ہے اور مخالفت وعمّا دگی فضا میں بھی کس طرح ا بنا دامن بھایا ہے۔آ یے چندا قتباسات ىرنظر ۋالىس :

## 🚑 🗕 ماہنامہمعارف رضا کراچی، مہررضویات نبر 🗕 ۲۹ 🗕 ڈاکٹرمحم مسعوداحم کااسلوبے تحریرہ تحقیق

تحقیق کے حوالے سے ڈاکٹر صاحب کے نظریات:

"عقیدت کی بنایر جے جاہے برا کہد یجئے اور جس کے ساتھ عاہے مبالغہ آمیز، جموٹی تھی ہاتیں منسوب کردیجئے مگر تاریخ وتحقیق میں عقیدت کا گزرنہیں۔ یہاں سی سنائی باتوں پر بھروسنہیں کیا جاتا، یہاں دیکھاجاتاہے، یہاں پر کھاجاتاہے۔ ' ۲۲

اینے انداز نگارش کے حوالے سے لکھا:

.... "الحمد للد گزشته تیره برس سے اب تک جو کھا گیا، دلیل و بر ہان كے ساتھ لكھا گيا۔ بدليل كوئى بات نبيں لكھى گئے۔۔۔اى مقاله ميں تلم برداشتہ جو کچھ لکھا جارہا ہے وہی ہے جو گزشتہ تیرہ برسول میں مطالعه کیا گیا۔ تحقیق کیا گیا، پر کھا گیا، جانجا گیا۔۔۔کوئی الی مات نہیں جس کی دلیل و حجت نہ ہو، پھر بھی آخر میں ان کتابوں کی فہرست دے دی گئی ہے جن کے مطالعہ سے حقائق معلوم ہوسکتے ہیں۔ "[س] ایک الزام کے جواب میں لکھا:

..... "راقم بے بنیا دالزامات کے تعاقب میں نہیں بڑتا اور تقمیری و تخلقی اور مثبت کام کوفوقیت دیتا ہے۔ کیونکہ بالعموم دیکھا بی کیا ہے کہ قبول حق کے بچائے مخالف نئے ہتھیاروں سے سلح ہوکر میدان میں آنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس کی کوشش ہمیشدمنفی ہوتی ہے، مثبت نہیں۔" مزیدوضاحت کی گئی:

..... "راقم الحروف تاریخی حقائق اور عقائد دونوں کو الگ الگ فانے میں رکھنے کا قائل ہے۔ ' [م]

• تحرير كا ايك دل ير دستك دين والا انداز، مر اصولول كي یاسداری کےساتھ۔

.... "چورکوچراتے کسی نے نہ دیکھا، فریادی کوغل مجاتے سب نے سُنا۔ قاتل کوتل کرتے کس نے ندد یکھا، رقع بسل کا تماشا سب نے دیکھا۔ ظالم کوظلم کرتے کس نے نہ دیکھا،مظلوم کوچلا تے سب نے سنا۔اس نے کیول غل محایا، بد کول تزیا، وہ کول چلا یا، کوئی بوچھو مگر

کوئی نہیں ہوچھتا۔جس کو دیکھوفریادی کو ملامت کررہا ہے،متول کو کوس رہاہے،مظلوم کوجھڑک رہاہے۔۔۔خدایا! بیکونی بستی ہے جہاں کی ہرادا برالی ہے۔ جہاں نہ عقل کی بات سی حاتی ہے نہ دل کی بات - جہال آ محمول پر پٹیال بائد ھ كر حقيق كى جاتى ہے، جہال د كھايا نہیں جاتا، جو کچھنظرآ تاہا سکوبھی جمٹلایا جاتا ہے'' [۵]

واكرم معوداحمه عليه الرحمة نظريات يحقين برايخ يقين و اعمّاد کا ہی ذکر نہیں کیا، آپ نے عملاً ان نظریات ادران اصولوں کواپی تحریر کا حصہ بنایا بحقیق کا بیرویہ آپ کی ہر کتاب، ہررسالے اور ہر مضمون سے نمایاں ہے۔اس سلسلے میں

..... وائرَهُ معارف رضا کے لیے پندرہ جلدوں کا خاکہ بہترین ثبوت ہے کہ کس طرح ڈاکٹر صاحب کا مرتب ذہن راہنمائی کررہا ہاورمعیار تحقیق کی س قدر پاسداری کی جارہی ہے۔

..... معارف رضا ۱۴۰۳ ه "عالمي جامعات اورامام احمدرضا" كا مضمون ڈاکٹر صاحب کے انداز نگارش اور طرز تحقیق کا عمدہ نمونہ ہے۔اگرچہ بدایک جائزہ رپورٹ ہے گراس کی ترتیب، تدوین اور متحقیقی اسلوب نے اس کوڈ اکٹر صاحب کے مزاج کا عکاس بناڈیا ہے۔ ..... "امام احمد رضا كانفرنس" مجلّه ١٩٩٧ء مين راقم الحروف نے ڈاکٹر صاحب کے بارے میں لکھا تھا:''آپ کی تحقیقی مباعی نے بہت سے غبار دور کردیے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کے کتب و رسائل نے وہ کام کیا ہے جو واعظین کی بوری جماعت بھی نہ کر سکتی متمی-کالج کے طلبہ کے ہاتھوں میں آپ کی کتب اکثر دیکھی جاتی ہیں،خوثی ہوتی کہآ خرکوئی تواس علمی قرض کو چکار ہاہے۔'' اسلام كامزاج:

علم محقیق کوجد بدنظریات کے حوالوں سے ترتیب دیے والوں کو پیہ بے جااعتا د حاصل ہو گیا ہے کہ اس میدان میں اُن کی کاوشیں ہی سر مائي مختيق بي - اعلى حفرت عليه الرحمة ك كتب محتيق ي فيف

یانے والے بھی بھی اس خود پندی کے دعودل سے مرعوب نہیں ہوے اس لیے کہ اُن کے ہاں اپنامر بوط سلسلة تحقیق ہے جوصد يوں ے اپی عظمت منوار ہائے۔ ڈاکٹر صاحب علیہ الرحمة کا روبی بھی اس حوالے سے بردامتنداور پُراعتاد ہے۔ فرماتے ہیں:

..... "اسلام کا مزاج دورِ جدید کے مزاج سے قطعاً منفرد ہے۔ دورِ حدید میں حمایت و تائد کے لیے حق سے زیادہ اس بات کا خیال رکھا جاتا ہے کہ جس کی حمایت وتائید کی جارہی ہے، وہ اپنایا اپنوں کا اپنا بے یانہیں؟ اگر ہے تو حمایت و تائید کی جائے گی ورنہ خالفت یا خاموثی۔ ہزار دعوئے عدل ومساوات کے باوجود شاذ و ناذرہی کوئی الیانظرآتا ہے جومرف حق کے لیے حق کی حمایت کرے اور ابطال باطل کے لیے باطل کی مخالفت۔اس کے سامنے دوسری کوئی مصلحت نہ ہو۔اس کے لیے برداول گردہ جائے۔ایسے حق برست کوایے اور بگانے سب کے تیرکھانے پڑتے ہیں۔" [4]

اس حوالے سے امام احمد رضا علیہ الرحمة كا ذكر كس دردمندى ہے کرتے ہیں۔ یو صے تو!

.... "حققت يه بكرام احدرضان جو يكم بإيا،قرآن كريم اورفعل البي سے بايا۔ ووقرآنى يقييات وبديهيات كوسائنسى ظنيات ر فوقیت دیتے تھے کیونکہ سائنسی نظریات ترتی پذیر ہیں، وہ کمل نہیں اورقرآني نظريات كمل بين \_ ناكمل كوكمل كى روشى مين ويكها جاسكا ہے کمل کوناکمل کی روشنی میں نہیں۔''[^]

اس اقتباس سے ڈاکٹر صاحب کی ذہنی ساخت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔عاشق رسول کےعنوان سے ڈاکٹر صاحب نے جس درد مندی کے شکھے انداز سے امام احمدرضا علیہ الرحمة کا ذکر کیا ہے، وہ بھی دیدنی ہے۔طویل دفاع کے بعدر تمطراز ہیں:

..... "ووايخ محبوب كے بدخوامول كى طرف جھينتا ہے، ليكن نہيں نہیں وہ بدخواہی کی طرف جھیٹتا ہے۔اس کوانسانوں سے بیزنہیں، وہ

محبت کا اسیر ہے، وہ مصطفیٰ کا بندہ ہے جس کی شان پیتھی کہادھر م المواروں کی جھنکار سے میدان وفا کونج رہا ہے۔ ادھروہ انتکبار آئھوں سے اپنے دشمنوں کے لیے دعاما تگ رہاتھا۔"[9] تحقیق نگاری میس ترجمه کامقام اور حثیت:

مرحقق تحقیق عمل میں روایات واستشہادات سے مددلیتا ہے، ما خذکی اصلی اور اساسی حیثیت توایخ اقتباسات کو حاصل ہوتی ہے جو مصنف یامؤلف کے کلمات پر مشتل ہوں مگر قاری تقسیم کے اس مقام تك نہيں پنچااس ليے تراجم كاسہاراليا جاتا ہے۔ بيدا يك ضرورت ہے مگر با اوقات اس کے ذریعے ارسال خیال کا جو ہر دھندلا جاتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب کور جے کی اس کوتا ہی کا حساس ہے اس لیے آپ نے زیادہ تراعماد اصل عبارت برکیا ہے مگر جہاں احتیاج ناگزیر ہوئی، ترجے کا سہار اجھی لیا ہے۔ ترجمہ کے حوالہ سے آپ کا معیار کس طرح كام آئے آپ سے دريافت كرتے ہيں، كہتے ہيں:

..... "کسی کتاب کا ترجمہ اتنا آسان نہیں جتنا سمجھا جاتا ہے۔ حقیقت میں ترجمہ کرناایک سینے سے دل نکال کرو، دل دوسرے سینے میں رکھنا ہے اور ظاہر ہے کہ بیکام آسان نہیں ہر ترجے کے لیے ضروری ہے کہ مترجم جس زبان کی کتاب کا ترجمہ کردہا ہے اورجس زبان میں کررہا ہے دونوں زبانوں کے نشیب وفراز سے باخبر ہو۔' [ ۱۰] زبان وادب:

تحقیق کا حاصل زبان کے عمومی ضابطوں کے مطابق محفوظ رہتا ے۔ یہ وہ ظرف ہے جس میں تحقیقی جواہریارے ود بیت کئے جاتے ہیں۔اس لیے ہر محقق کوزبان کی درتی وسلامتی کا خیال رکھنا جا ہے اور يه ايك لباس حرف كواس قدر ديده زيب مونا حائ كر حقيق، ادب یارہ بھی بن جائے، ڈاکٹر صاحب کا اس حوالے سے ذہن بڑا واضح ہے۔فرماتے ہیں:

..... "زبان وادب كوبهت إكاسمجها جاتاب محرسب سيمشكل يجى

## 🚉 🗕 ما منامه معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر 📙 ۳۱ 📙 زاکر محمود احمر کا اسلوبے تحریر و تحقیق



ہے،اس کاتعلق دل سے ہے،اس کاتعلق ذوق سلیم سے ہے،ادب کے لیے بڑے ریاض کی ضرورت ہے، دل گداختہ اور مجگر سوختہ کی ضرورت ہے۔ یدول سے چھوٹا ہے، دماغ سے اُبلا ہے، ہرزبان دان اور عالم وفاضل ادیب نہیں ہوتا، ادیب اور بی چیز ہے۔ ' [11] تاریخ نگاری کے حوالے سے نقطہ نظر:

عموماً مؤرخ كو ايبا حاطب الليل سمجما كياجو واقعات ك منگریزوں کو بلاا متیاز سیٹما جاتا ہے جس کے لیے ہروا قعداور ہر حکایت لائقِ اختر ہوتی ہے جبکہ بیتاری فالری نہیں داستان سرائی ہے۔ ڈاکٹر صاحب جب مؤرخ کے اس مقام کونہ صرف سمجھتے تھے بلکہ آپ نے واقعات شاری میں متندمورخ ہونے کا ثبوت بھی دیا ہے۔ آپ کا معاركها تما؟ ملاحظه يجحيّ:

..... "موَرخ كى نظر شش جهات مين مونى حاية \_\_\_وه ساحل پر بڑے ہوئے گھوٹگول سے سروکا رنہیں رکھتا۔۔۔قصر دریا میں غوطہ زن ہوکر گو ہر ہائے آبدار نکالتا ہے۔۔۔ گربعض مؤرخوں نے گھونگوں كوموتى سجه كرتاريخ كوسجايا ـ ـ حقائق سے مندموڑا ـ ـ ـ اب حقائق وشوام خود بخو د نكلتے علي آئے ہيں۔" [11] انداز نگارش کی تفتنی:

ڈاکٹرمسعوداحدعلیہ الرحمة بنیادی طور پرایک محقق تھے۔آپ في جولال كاه كے ليے امام احدرضا عليه الرحمة كے حالات، كوائف، تقنيفات وتاليفات اورتبليغي وديني كارنامون كاانتخاب كرليا تھا۔ بدانداز فکر ونظر آپ کی جملہ نگارشات کا خصوصی حوالدر ہا۔ای لے آب ماہر رضویات کہلائے ، مجددی سلسلہ تصوف سے نبیت بھی آب كے على وعملى كارناموں كا ايك حوالدر با\_آخرى عمريس جهان امام ربانی علیہ الرحمة کی پندرہ جلدیں ای نسبت کوایک خراج تھے جو آپ نے بڑی عرق ریزی سے ترتیب دیں، ای نسبت کو ایک خراج تحسین ہے، اگرچہ بیسلسلتح برایک مجموعہ کی صورت میں تھا کہ کام کا

آ غازای طرح کیا جاتاتا کہ بعد کے اہلِ نقد اس کو تحقیق جہاں میں ڈ ھالنے کی سعی کرسکیں ، بیدراصل مجددی سلسلے کی تاریخ طبری ہے جو باصلاحت اہلِ فکرونظر کو دعوتِ تحقیق دے رہی ہے۔

ڈ اکٹر صاحب کا انداز بیان، تاریخی حقائق اور فنی ضوابط کے باوجود شکفته ربا-اس لیے ہی آ ب کی تحریروں میں تقیدی مجموعوں کی مشکل پندی نہیں،عبارت،روایات کے بوجمل حوالوں کے باوجود میدانی ندی کی طرح رواں دواں ہے بلکہ قاری بڑے گھمبیر مسائل کو بھی طبعی روانی کے ساتھ پڑھ جاتا ہے، اصطلاحات کے پھر کہیں راہ نہیں کا منت اورنظریاتی الجھنوں کی جھاڑیاں کہیں دامن نہیں تھینچتی، بسا اوقات توتحرير ميں طنز ومزاح كا چھنار ہ بھى مز ہ دیتا ہے۔ ڈا كٹر صاحب کے طرز ادا کی شکفتگ کی پوری بہار آپ کے سفرنامہ مفی میں بوی نمایاں ہے۔ پڑھنے میں بھی حلاوت کا احساس انجرتا ہے اور سننے میں بھی ساعت چٹخارے لیتی ہے۔صرف ایک لائن ہی حصول مرعا کے لیے کافی ہے، مٹی کے ریکتانوں کے لوگوں کا مزاج کیباہے، سنئے: ..... '' یہاں کے لوگ باہر سے آنے والے ہمخص کومشکوک نظروں سے دیکھتے ہیں۔۔۔ یقین کا آ غاز تو شک سے ہی ہوتا ہے۔شاید حسول یقین کے لیے شک کرتے ہیں۔'' [۱۳]

الغرض محترم واكثر مسعودا حمد صاحب عليه الرحمة نعرمجردين وملت كي خدمت كا فريضه انجام ديا \_ درس وتد ريس ميں بھي لائق تقليد معيار قائم كيا اورتصنيف وتاليف مين بهي علمي وتحقيقي منزلت حامل خصوصیت سے حضرت مجدد الف ٹانی علیہ الرحمة اور امام احمد رضا بريلوي عليه الرحمة كمثن كورنده وتابنده ركها اورامت مسلمه كي اصلاح اورفلاح کے لیے زندگی وقف رکھی ، ایک ملازمت پیشہانیان جے تبادلوں کی مکروہات ہے بھی گزرنا بڑااور محکمانہ فمرائض کو بھی نہھانا یڑا۔ کس طرح بہتو نیق با گیا کہ اس قدرتح بری مواد چھوڑ گیا جو تحقیق و تقید کے معیار کو بھی چھوتا رہاا دراثر آفرین کے جو ہر بھی دکھا تا رہا۔

## 🚉 - ما ہنامہ معارف رضا کرا جی، ماہر رضویات نمبر 💛 🕶 دُاکٹر محمد معود احمد کا اسلوبہ تحریر و تحقیق

امت اور رضویت سے اہلنت کے ساتھ کس قدر لگا و تھا۔ اس کا اعدازہ آپ کی تحریر کے ورق ورق اور سطر سطر سے ہوتا ہے، ایک اقتباس جو دراصل ایک دردمنداندا پیل ہے۔ ای پران معروضات کو ختم کرتے ہیں، اللہ تعالی مسعودی مشن کو جاری رہنے کی تو فیق عطا

..... "آخر میں اہل سنت و جماعت (مسلک بر بلوی) سے عرض کروں گا کہ افہام و تعنہیم کے دو طریقے ہیں، ایک عارفانہ، دوسرا جارہانہ۔ راقم کے خیال میں جارہانہ طریقے ہیں، ایک عارفانہ، دوسرا اور مؤثر ہے۔ جارہانہ طریقے ہیں وہ جہانہ خور ہوتی ہے اور جس کو جھانا چاہتے ہیں دہ جذباتی طور پر اتنا گھائل ہو چکا ہوتا ہے کہاس میں جھنے کی سکت وقوت باتی نہیں رہتی، برخلاف عارفانہ طرنے تہلیغ وارشاد کے جوسراسر مغیداور مؤثر ہے کہ جس کو جھانا چاہتے ہیں وہ جذباتی طور پر جھنے کے لیے تیار ہوتا ہے اور تھیجت وتلقین اس کے دل میں گھر کرتی چلی جاتی ہوتا ہے اور تھیجت وتلقین اس کے مارفانہ اعداز اختیار کیا جائے ہے، اس لیے اگر جارہانہ انداز ترک کرکے عام فائد اغذاز اختیار کیا جائے ہوگی۔ اس وقت جارہ حانہ انداز سے مرف مادی فوائد اور نفسانی سکون کی امید کی جاسکتی ہے۔ کوئی اخلاتی یا روحانی فائدہ نظر نہیں آتا اس پر شوئی جاسکتی ہے۔ کوئی اخلاتی یا روحانی فائدہ نظر نہیں آتا اس پر کیاوہ بی تھا جواکہ دارادا کیاوہ بی تھا جواکہ داری کریں اوراصلاح کی کوشش کے کے مریفن کی کماحقہ میں داری اورانہ اورد کریں اوراصلاح کی کوشش کے کے مریفن کی کماحقہ میں داری کورک کریں اوراصلاح کی کوشش کریں۔ [۱۲]

اَللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمُ دَائِمًا اَبَدَا عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْحَلُقِ كُلِّهِم عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْحَلُقِ كُلِّهِم ح**والہجات** 

ا عبتری الشرق، ڈاکٹر محمد مسعود اُحمد، ادار هٔ مسعودید، ناظم آباد، کراچی ۱۹۹۷ء - ص: ۳۸،۳۷

٢\_دائره معارف امام احدرضا، ذاكر محدمسعود احد، ادارة تحقيقات

الم احدرضا ١٩٨٤ء، ص:٣٣

سرأجالا، دُاكْرُمُحُرُمسعوداحر، ادارهُ تحقيقاتِ امام احدرضا، كرا يى ١٩٨٥، ص ١٩٨٥، ص

س مناو ب گناهی، و اکثر محد مسعود احد، ادارهٔ تحقیقات امام احد رضا، کراجی ۱۹۸۱ء، ص: ۱۰،۹

۵-آئيدرضويات، دُاكْرُ محم مسعود احمد، ادارهُ تحقيقاتِ امام احمد رضا، كراجي ١٩٨٩ء، ص: ١٨٠

٧\_ام احدرضا كانفرنس مجلّه ١٩٩١ء، ادارهٔ تحقیقات ام احدرضا، كراجي ١٩٩٧ء، ص ٢٢٠

۷\_معارف رضا ۱۹۸۹ء، امام احمد رضا ادر مولانا عبد الباری فرقل محلی، ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۹ء، ص: ۱۸۰ ۸\_امام احمد رضا ادر علوم جدیده وقدیمه، پروفیسر د اکثر محمد مسعود احمد،

۸\_امام احمد رضا ادر علوم جدیده وقدیمه، پرولیسر دّ استر حمد مسعود اسمه، ادارهٔ مسعودیه، ناظم آباد، کرایمی ۱۹۹۲ء، ص:۲

۹- آئینه رضویات (عاشق رسول)، پروفیسر ڈاکٹر محد مسعود احمد، ادار و محقیقات امام احدرضا، کراچی ۱۹۸۹ء، ص۲۴۰

۱- آئینه هائق، پردفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، ادارہ مظہر اسلام، لاہور ۱۹۹۷ء، ص:۳

۱۱ معارف رضا ۱۹۹۲م، کنز الایمان کی ادبی جعلکیان، ڈاکٹر محمد مسعوداحد، ادار و تحقیقات امام احدرضا، کراچی ۱۹۹۲ء، ص: ۲۸ ۱۲ أجالا، ڈاکٹر محمد مسعودا حد، ادار و تحقیقات امام احدرضا، کراچی ۱۹۸۳ء، ص: ۵۲

۱۳-سفرنامه منی، واکثر محمد مسعود احد، اداره مظیر اسلام، لا بور ۱۹۹۸ء، ص: ۱۳۱

۱۹۱۳ میندرضویات، داکرمجم مسعود احمد، ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۸۹ء، ص: ۱۸۱

.... . ..... xxx .... . .....





# مسعودٍ ملت کے نقوشِ تا بندہ

#### علامه يس اختر مصياحي 🌣

سعادت ِلوح وقلم، نقيب افكارِ مجد دِ الف ثاني ومجد دِ قرن رابع عشر حضرت يروفيسر محمد مسعود احمد مجددي مظهري عليه الرحمة والرضوان (وصال بروز دو شنبه بتاریخ ۲۱ریج الآخر ۱۳۲۹ه مطابق ۲۸ رابریل ۲۰۰۸ء بمقام کراچی) کے سانحۂ ارتحال نے برصغيرياك وہند كے ديني علمي حلقوں بالخصوص خواجہ تا شان سلسلته مجددیہ درضویہ کوغم ز دہ اور عثر ھال کر دیا۔ان کی روح پاکیزہ کے ایسال ثواب کی مجانس اور تعزیتی جلسوں کا سیکڑوں مقامات پر انعقاد ہوا جس میں ان کے تح بری کارنا موں کوخراج تحسین پیش کیا گیا اوران کی دل آ ویز شخصیت کے مختلف پہلوؤں پر روثنی ڈالی گئے۔ بیسلسلۂ ذکر وفکر جاری ہے اور مدتوں بعد بھی ای طرح حاري رےگا۔

> جان کرمنجملہؑ خاصان ئے خانہ مجھے مدتوں رویا کریں گے جام و پیانہ مجھے

حضرت مفتى محمد مظهر الله نقشبندي مجد دى خطيب وامام معجد فتح يوري د بلي (متوفي ١٣٨١ه/ ١٩٦٦ء) كابيچثم و چراغ اوركل سرسبد دیلی کی خاک سے ابھرا، دین وعملی ماحول میں بروان چر ھا اور اپنی دانشورانہ و پُرکشش قلمی خد مات کی بدولت برصغیریاک و ہند کے دسیع آفاق بدار كرم كى طرح جها كيا-افي بيكان سباس كانداز فكر، طرز ادا اور اسلوب نگارش کے دلدادہ ہوگئے۔ مدارس سے کالج و یونیورٹی تک اس نے بے ثارتعلیم یا فتہ افراد کو اپنا گرویدہ بنالیا اور لا کھوں خواص وعوام اس کے ساتھ اپنی عقیدت و نیاز مندی کا اظہار

پر وفیسر محمد معود احمد کے سیال و گوہر بار قلم کے نقوش فکر بزارو<u>ل صفحات ب</u>ه درخشنده و تابنده بین مختلف موضوعات برانهون نے بہت کچھ کھا اور لکھنے کا حق ادا کردیا۔ تحقیقی اوراد بی رنگ ان کی تحریر برغالب ہے۔ان کا اسلوبِ تحریر نبایت متاز اور منفرد ہے اور فرجی میدان کے وہ ایک ایے حقیق صاحب طرز ادیب ہیں جن کا قاری ایک ایسے عالم رنگ و بومیں پہنچ جاتا ہے جہاں ہر طرف عمہت و نور کی بارش اورعطر وعنبر ہے معمور فضا میں اس کا سارا وجود سرشار اور مثک ہارہوجا تاہے۔

ان کی ایک بڑی خصوصیت یہ ہے کہ بیک وقت انہوں ّ نے اینے اپنے عہد کے دومجد دِ دین اسلام کی حیات و خد مات اور ان کی تعلیمات و ہدایات کو دنیا کے سامنے عصری اسلوب میں پیش کیا اوران کانقش ونگار واضح وروشن کرنے اور شیح خط و خال نمایاں کرنے میں انہوں نے اپنی قلمی توانا کاں صرف كردين، انہوں نے جولكھاات مانے يرايك بہت برے طبقے کو ماکل اورمجبورکر دیا۔

نقشبندی مجددی مونے کے ناطے ان کا پہلا فرض تھا کہ مجدد الف ثاني حضرت شيخ احمد فارو تي سر ہندي (وصال صفر٣٣٠ ١٥ اھ/ ديمبر ۱۹۲۴ء) کے افکار و تعلیمات کو عام کریں، چنانچے انہوں نے اپنا بیہ فریفنه بحسن وخونی انجام دیا اور عمر کے آخری حصه میں "جہانِ امام ربانی'' کے نام سے صخیم مجلدات برمشتل جو بے نظیر اور گراں قدر کارنامہانجام دیا وہ آ ب زر ہے لکھے جانے کے قابل اور لائق صد تخسین و آ فرین ہے۔

۴۰ دارالقلم، قادری محدرو ؤ ،او کھلا ،نی د ہلی ،انڈیا۔



چود ہویں صدی کے مجد دامام اہلتت حضرت مولانا احمد رضا قادری برکاتی بریلوی (وصال صفر ۱۲۳۰ه/ ۱۹۲۱ء) سے کوئی سلسلہ تلمذ وبیت نہ ہونے کے باوجود پروفیسرمحمد معود احمد نے لگ بھگ پنیتیں سال تک''رضوبات'' پر جتنا معیاری اور و قع کام کیا، یہ انہیں کا حصہ ہے۔ انہوں نے امام احمد رضا پر کتب و مقالات خود لکھنے کے ساتھ ستھ بہت سے اصحاب علم وقلم کواس ٔ جانب متوجه کیا۔ ان کی رہنمائی بھی کی اور آخری مر طلے تک ان کے ساتھ تعاون بھی کیا۔ ہند و ماک سے امریکہ تک کی یو نیورسٹیوں کے جتنے ریسرچ اسکالروں نے اس موضوع پر اپنا مقالہً ڈاکٹریٹ مکمل کیا ہے، وہ سب کے سب آپ کےممنون کرم من اورآپ كي تعريف ميں رطب الليان ميں۔

حقیقت یہ ہے کہ''رضویات'' پر نے انداز سے لکھنے کا آغاز روفیسر محرمسعوداحر ہی نے کیا ہےاور ہندویاک میں رضویات برکام کرنے کا جوش وخروش آپ ہی کے زورِقلم کا نتیجہ ہے آپ نے مركزى مجلس رضا لا جور اور ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انٹریشنل، یا کتان کے پلیٹ فارم سے انجام دیا ہے۔

حضرت بروفيسرمحمد مسعوداحمد ذاتى واخلاتى سطح يرجمي نهايت وسيع الظر ف اور بلند كردارانسان تھے۔ان سے ملنے والے افرادان کی شخصیت سے حد درجہ متاثر ہوا کرتے تھے۔ تفاخر وتعلّی اور جذبہ ً شہت و ناموری سے وہ کانی حد تک محفوظ تھے اور اینے آپ کو انہوں نے انکسار وتواضع کا پیکر بناز کھا تھا۔

راقم طورے آپ کے تعلقات کا دائر ہ تقریباً تمیں سال برمحیط ہے۔خط و کتابت کا سلسلہ بھی مدت دراز تک جاری رہا۔آ ب کے خطوط ماہنامہ حجاز جدید و بلی میں سولہ سترہ سال پہلے میں نے شائع بھی کردیے ہیں۔انقال سے ایک ماہ پہلے آپ جبو الی تشریف لائے محالو آپ

ہے ملاقاتیں ہوئی تھیں۔امام ربانی کانفرنس مسجد فتح یور دہلی میں ساتھ بھی ریا جس میں امین ملت حضرت پروفیسر سیدمجمرامین میاں قادری برکاتی سجاد ونشین خانقاه قادریه برکاتیه ماریره نثریف بھی شریک تھے۔ اس سے سلے کے ایک سفر دہلی کے دوران آپ میری دعوت

ىر دارالقلم، ذا كرنگر، ئى دېلى بھى قدم رنجەفر ما چكے بيں \_اسموقع برعلاء وطلبے يہال آپ نے تبادل خيال بھي كيا اور دبلي ميس كام كرنے کے لیےمفدمشور ہے بھی دیے۔

الحمع الاسلام ممار کیور کے ارکان سے آ ب کے خصوصی مراسم تھے اور سجی ہے آپ کی مراسلت بھی تھی، ۱۹۹۰ء میں دور ہُ یا کستان کے وقت آپ راقم سطور کے ساتھ بہت شفقت ومہر بانی کے ساتھ پیش تے۔ این اہل عقیدت واراوت کے یہاں آپ نے کی بار ضیافت کا اہتمام بھی کیا۔ ای طرح دہلی سے کراچی تک آ ب سے بار بار ملا قات و گفتگواور دینی وعلمی موضوعات پر تبادلهٔ خیال کا راقم سطوركوموقع ملابه

آپ کی خدمات کے بہت سارے پہلو ہیں جن بران شاءاللہ متقتل میں تفصیل کے ساتھ لکھا جائے گا۔ لکھنے والے لکھتے رہیں گے اور آپ کی شخصیت کے جلو نے کھرتے رہیں گے۔

سر وست بهی چند تاثراتی کلمات حاضر خدمت بین جوبعجلت تمام ضبط تحرير مين آھے ہيں۔

رب كائنات ايخ حبيب ياك صاحب لولاك علية كصدقه وطفیل میں پروفیسرمحم مسعود احمد علیہ الرحمة کے درجات بلندفر مائے اور ان کی خدمات کوشرف قبول عطا فرماتے ہوئے اجر جزیل مرحمت فرمائے۔آمین۔

﴿ بِشَكْرِيهِ ما بِينَا مِيهُ " كُنْزِ اللَّهِ بِمِيانَ" وبل \_ جولا ئي ٢٠٠٨ و﴾

### ا ہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نبر اسے پہلے ماہر رضویات است کے بہلے ماہر رضویات

### یروفیسرڈ اکٹرمحدمسعوداحدرحمہاللہ تعالی سب سے پہلے ماہررضویات

ڈ اکٹرمفتی منظور احد سعیدی

حضرت الس نے فر مایا: ہم اسلام کے بعداس حدیث سے جتنے خوش ہوئے کسی اور چیز سے نہیں ہوئے۔''

اس آیت کے شان نزول کے بارے میں کئی روامات ہیں ، جن كا مال ايك بى بربعض صحابرض الله تعالى عنهم في آسيالية ع عرض کیا: الله تعالیٰ آ ہے الله کو جنت میں اعلی مقام عطاء فر مایکا اورہمیں اس سے بہت نیچے مقام ملے گا اور اسطرح ہم آپ کی صحبت اور دیدار سے محروم رہیں گے؛ اس لئے اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرما کران کوتیلی دی ۔حضرت ربیعہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بطورِ خاص نی کریم الله سے اس کی درخواست کی: استلک مر افقنک فی الجنة ، قال : فاعنى على نفسك بكثرة السجود [٣] " آپ سے میں جنت میں آپ کی رفاقت کا سوال کرتا ہوں، آپ نے فرمایا: پس تم اینے آپ پرمیری مدد کثرت بجود کے ساتھ کرو۔" امام رازی رضی الله تعالی عنه نے بھی شان نزول کے تین واقعات لکھے ہیں اوران واقعات کے بعد پیلکھا ہے کہ: بیرصلہ صرف محابہ کیلئے نہیں ہے، بلکہ ہراس شخص کیلئے ہے، جواللہ تعالیٰ اوراس کے رسول الله کی اطاعت کرے گا۔ [س]

حضرت مسعود ملت رحمة الله تعالى عليه حضرت ابو بكر صديق رضی الله تعالی عنه کے خانوادہ کے چثم و چراغ ہیں ،آپ کا پورا سلسلہ صرف علی نہیں تھا، بلک علم کے میدان میں قائدانہ کردارادا کیا تھا، پھر آپ نے اینے اسلاف کا بیلمی روثہ مایا۔

**﴿نب**♦ آپ کے جداعلی جناب سالا ربخش مغلبہ دور حکومت میں عہد

بسم الله الرحس الوحيم

الحمد لله رب العلمين والصلوة والسلام على سيدالانبياء والسرسلين والعاقبة للصذيقين والشهداء و الصلحين وعلينا معهم با ارجم الرحمين .

فقد قال الله تعالم

ومن تُطع اللَّه و الرَّسُول فأولَنك مع الذِّن أبعم اللَّهُ علبهم مس النبيين والضديقين والشُّهداء و الضلحين وحسن اولنك رفيقا الساليا

ترجمہ: ''اور جواللہ تعالی اور اس کے رسول کاللہ کا حکم مانیں گے انہیں ان كاساتھ ملے گاجن پراللہ تعالی نے فضل كيا ليني انبياءاور صديقين ادر شہداءاور نیک لوگ، پیر کیا ہی اچھے ساتھی ہیں۔''

الله تعالى نے اس آیت میں این اور اینے رسول میلید کی اطاعت كاصله بتايا ہے؛ حديث شريف ميں ہے،حفرت انس سے روایت ہے، فرمایا: رسول التعلیہ کی بارگاہ میں ایک فخص حاضر ہوااور عرض کیا: قیامت کب ہوگی؟ فرمایا: قیامت کیلے کیا تیاری کی ہے؟ عرض كيا:

حُبُّ اللَّهُ و رَسُوُلُهُ. قال : فإنَك مع منْ الحببُت. قال انس: فمافرحنا بعد الاسلام فرحا اشد من قول النبي سُنَّةُ . [1]

ترجمه "الله تعالى اوراسك رسول تنالق كي محيت ، الخضرت 



وزارت برفائز تھے۔آپ کے پرداداحفرت مفتی رحیم بخش المعروف محرمسعود ( • ١٢٥<u>- / ١٢٥٠</u>ء- بروزيده ، • اررجب المرجب ٩ • ٣٠ هير / ۱۸۹۳ م) کے والد کا نام الی بخش اور جدِ امجد کا نام احمد تھا۔ آپ کے چار بينے تھے، احمد سعيد ،عبد المجيد ،عبد الرشيد ، اور صبيب الله \_مولانا احرسعيد (م ٤٠<u>٣١هـ/ ١٨٨٩</u>ء)، فقيه الهند مفتى اعظم شاه محمد مظهرالله ( ٣ و٣١ مر ١٨٨٧ ء - ٢٨٨١ هر ١٣٨١ ع) كوالداورمعوومت ك داداتھ\_رحمۃ الله تعالیٰ علیهم اجمعین -[4]

﴿ولادت باسعادت ﴾

آپ کی پیدائش ۱۳۳۹ھ/ ۱۹۳۰ء میں شاہی متحد فتح پوری سے متصل محلے میں دبلی غیر منقسم ہندستان میں ہوئی۔ [۲]

آپ کی تعلیم کی ابتدا قرآن مجید سے ہوئی ۔آپ کے والد ماجدرهمة الله تعالى عليه نقرآن مجيدخود يرهايا ١٩٣٨ هتك اغريا میں درس نظامی کی تعلیم حاصل کی ،اس کے بعد پاکستان آ گئے ۔ ۱۹۹۱ چیں میٹرک میں داخلہ لیا ، ۱۹<u>۹۸ چی</u>س ایم اے کا امتحان اول پوزیشن میں پاس کر کے گولڈ میڈل حاصل کیا، اور الح<del>واج</del> میں بی ایک ڈی کی ڈگری حاصل کی - ا ۲ے ﴿ تدريس ﴾

1900 سے لیکجرار کے عہدے سے قدریس کی ابتداء کی ، • بواج میں رئیل کے عہدے پر تق پائی، ۲۳ رفروری اوا او ا چند ماہ ایڈیشنل سکریٹری بھی رہے ۔ [ ۸ ] اور 1997ھ میں سکھر گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ کے پرنیل کے عہدے پر رينائز ذ ہوئے۔ [9]

🦓 تصغیف و تالیف 🦫

روای میرک کی تعلیم ہی ہے آپ نے تعنیف والیف کا سلسله شروع کیا ، جوتا دم زیست جاری را - ۱۳۲۲هم/ ۱۰۰۲ و تک

تصانف وتاليفات كي تعدا دا يك سو (١٠٠) ، اور مقالات ومضامين كي تعداد یا نجے سو ( ۵۰۰ ) سے زیادہ تھی ،تبھر ہے ،مقدمے ، پیش لفظ ، تأثرات، پیغامات بیشاراُن کےعلاوہ تھے۔[۱۰]کین اب ۱۳۲۹ھے ٢٠٠٨ء تك تصانيف وتاليفات كي تعداد دوسو (٢٠٠) تك، اورمقالات ومضامین کی تعداد یانچ سو(۵۰۰) سے بہت زیارہ ہوگئ ہے۔ ﴿ رضوبات ﴿

حضرت واكترمحم مسعود احمرصاحب رحمه اللدتعالى في امام احمد رضا خان رحمالله تعالى يكام كاآغاز ١٩٢٩ من فرمايا، كي كتوب من لكست مين اعلى حضرت رضى الله تعالى عنه كي ذات والاصفات پر <u>١٩٢٩ء</u> میں قلم اٹھایا۔[اا]

ولأرمحم مسعود احمر صاحب امام احمد رضا غان كومتعارف کرنے میں ہمدوقت اس طرح معروف عمل رہے کہ انہیں اگر کہیں يخبرمل جاتى كهامام احمد رضاخان كالتعارف كسى علقه علمي مين صحيح طور پرنہیں ہور ہا ہے، تو وہ اس خلاکوا پی علمی کاوش سے پورا کرنے ی کوشش کرتے ۔ایک موقع پرآپ کے علم میں یہ بات آئی کہ بنجاب يونيورش كاشعبة معارف اسلاميه پروفيسر ڈا كٹرعبدالله ك سربرای مین' انسائیکو پیڈیا آف اسلام' کی اشاعت کررہا ہے، آپ نے اس کے طبع شدہ نسخ ملاحظہ کئے تو اس میں الف کی مختی میں پاک و ہند کے تمام فرقوں کے علاء اور دیگر معروف لوگوں کا تعارف شامل تھا، (ليكن الل سنت سے كى ايك عالم كالبحى نبيں؛ اس لئے ) آپ نے بورڈ کے چیر مین ڈاکٹر عبداللہ کوخط لکھا، انہوں نے جواب دیا کہ کسی اسکالر نے امام احمد رضا پر مقالہ کھے کرنہیں جیجا اور ختی بھی ختم ہوگئی ہے،اگر آپ لکھ کر جیجیں تو ہم اس کی طباعت کا بندو بت کریں گے ۔ ڈاکٹر صاحب نے انتہائی جامع مقالہ امام احمد رضا کی شخصیت اور خد مات پر لکھا جو ۲ <u>۱۹۶۶ کے شارہ میں'' ر'</u>' کی شختی کے تحت شائع ہوا۔[۱۲]



﴿ ایم قل اور پی ایج ڈی ﴾



﴿ ادارهُ تحقيقات امام احمد رضا ﴾

• <u>190ء</u> میں ڈاکٹر صاحب کی ملاقات سیدریاست علی قادری صاحب سے ہوئی،رسالہ لوگارٹم کے مقدمہ میں ایک ادارہ کے قیام پر زوردیتے ہوئے لکھا:

فی الحقیقت امام احدرضا کی شخصیت پرکام کرنے کیلئے ایک فعال ادارے کی ضرورت ہے، فردِ واحد کے بس کی بات نہیں کہ وہ آپ کے ہمہ کیرافکار وکردار برخقیق کاحق ادا کریکے۔امیدے کہ یاک و ہند کے علمی ادارے اس طرف متوجہ ہونگے اور گذشتہ نصف صدى (١٩٢١ء - ١٩٤١ء ) تك جو غفلت برتى منى اس كى تلافي

ڈاکٹر صاحب کی خواہش ای سال پوری ہوگئی ؛ جب کہ ایک اداره بنام'' ادارهُ تحقیقات امام احمد رضا'' کی بنیادای سال رکھی گئی، جس کے اولین مخلصین میں ڈاکٹر صاحب بھی دیگر افراد کے ساتھ شامل تھے۔ڈاکٹر صاحب کی ہدایت برسیدر ماست علی قادی صاحب نے مخلف اہل قلم کوخطوط ککھے کہ وہ امام احمد رضا پر تحقیق مقالات لکھیں،جس کے مثبت نتائج سامنے آئے۔ ۱۴۲

ادارہ اور ڈاکٹر صاحب ایک دوسرے کی پیچان ہیں ؛لہذااس ادارے سے آپ کی جدائی نامکن ہے۔الحد للد ڈاکٹر صاحب آج تک ادارہ کی سر پرتی فرمارہے ہیں۔(۱۵)

ادار ہ تحقیقات امام احمد رضا خان ( رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ) نے حضرت بروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احد رحمة اللہ تعالیٰ علیه کی سربراہی میں ایک میٹی تشکیل دی،جس نے جامعات کے اساتذہ کے ساتھ تادلهٔ خال کے بعد M.Phill,M.Ed اور Ph.D کرنے کے لئے اساتذ ۂ کرام اور طلباء کو دعوت دی۔ یہ دعوت صرف کرا جی تک محدود نہیں تھی، بلکہ پاکتان کی تمام جامعات کے علاوہ انڈیا اور دیگر بلا د کی جامعات میں اس دعوت کو پیش کیا گیاا وران سب کو

امام احمد رضا خاں ( رحمة الله تعالی علیه ) بر لکھا گیا لٹریچر بھی پہنچایا گیا، جس کے باعث تحقیق کی ایک لہر دوڑ گئی اور د کیھتے ہی د کھتے اسکالرز کی ایک بری تعداد نے PhD اور M.Phil کی اساد کے حصول کیلئے امام احمد رضا خان ( رحمة الله تعالیٰ علیہ ) کے مختلف گوشوں پر Synopsis جمع کئے اور پھرایک کے بعدایک نے سند کا حصول بھی شروع کر دیا۔ ۱۲۱

وْاكْرْمِيمْ مُعْودا حِدْصاحْبِ نِي تَصْنِيقِي، تَدْرِينِي ، بَلِيغِي ، اصلاحي وغیرہ بیثار مصروفیات کے باوجود کی حضرات کیلئے M.Philاور Ph.D کی اسناد کے حصول میں نگرانی فر مائی ۔ آپ کی ہمشیرہ آر، بی ، مظبری نے آپ کی مگرانی میں 'مولا نااحدرضا بریلوی- حالات وادبی خدمات'' کے عنوان پر ۱۹۸۷ء میں سندھ یو نیورٹی حام شورو سے ایم فل کی سند حاصل کی ۔ اے اے ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے آپ کی نگرانی میں'' کنز الا یمان اور دیگرمعروف اردوتر اجم کا تقابلی جائزہ'' کے عنوان بر۱۹۹۳ھ میں کراچی بونیورٹی سے (Ph.1 کی سند حاصل کی - [ ۱۸] اورفقیر ڈاکٹر مفتی منظور احد سعیدی نے آپ کی ٹگرانی میں "احمد رضاخال کی خدمات حدیث کا تحقیقی اور تنقیدی جائزہ" کے عنوان برلان اعلى جامعة كراجي سے (Ph.D كسند حاصل كى-19

ڈاکٹر صاحب کے پاس اگر چہ زیادہ اسکالرز انرولڈنہیں ہیں، مرکوئی بھی اسکالر جہاں کہیں بھی Ph.D کی سند کیلئے کوشاں ہوتا ہے، تواس کا پہلارخ ڈاکٹر صاحب کی طرف ہوتا ہے۔ڈاکٹر صاحب اس کوموضوع اورموضوع سے متعلق تمام ضروری کوا نف مع کتابیات فراہم کردیتے ہیں ؛ اس لحاظ سے کوئی بھی Ph.D اسکالر ڈاکٹر صاحب کے فیض ہےمحروم نہیں ہوتا۔ [۲۰]

صفر المظفر ١٣٢٨ه/ مارى يوندويك امام احد رضا يريحيل شده Ph.D کی تعداد مائیس ( ۲۲ ) اور زیر تحمیل Ph.D کی تعداد



باره ( ۱۲ ) ، ادر ایک D.Lit تقی کل تعدادM.Phil اور M.Ed کی سرمسٹھ (۷۷) اور بین الاقوامی جامعات کی تعداد تینتیس [r]\_\_(rr)

دوسرے دور کا آغاز ماہرِ رضویات پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب اعلی حضرت کی سوانح حیات بر مرتب کرده'' دائر هٔ معارف ِ رضا''اس خا کہ ہے ہوتا ہے، جو پندرہ (۱۵) جلدوں پرمشتل ہوگا۔ متنقبل کی رضوبات کے محققین کیلیے تھیمز کی تیاری سے قبل موضوع اوراس کے ذیلی عنوانات کےانتخاب کےحوالے سے پیرخا کہالیک" رہنما کی حیثیت رکھتا ہے ۔ جتنے بھی M.Philکور Ph.Dکے مقالات لکھے جا چکے ہیں وہ کسی نہ کسی اعتبار سے اس میں بیان کردہ عنوانات سے تعلق رکھتے ہیں ۔ پھر تیسرے دور میں بہت سے حضرات جامعات میں'' رضویات'' برریسرچ تھیسز کی گمرانی اور بسر پرسی کا فریضه سرانجام دینے لگے،اور بحد الله تعالی ایسے ذی علم حضرات کی تعدا دروز افزوں ہےاور پیسب فیض ہے ماہر رضویات قبله پروفیسر ڈاکٹرمحدمسعوداحمہ صاهب کی سرپرتی ،رہنمائی اورقلمی تربیت کا ۱-۲۲

﴿نصابِ جامعه ﴾

حامعه كراجي كے نصاب ميں آپ كى كتاب "حيات مولا نااحمہ رضا خان بریلوی'' رحمة الله تعالی علیه کوئیسٹ یک کی حیثیت سے شامل کیا گیا۔ ۲۳۱ ﴿ تجديدواحياء ﴾

امام احمد رضا کو پھر زندہ کیا ،ایک صاحب نے یہاں تک کہا: " ہم احمد رضا کو دفن کر چکے تھے ، فلال بروفیسر نے قبر سے پھر نکالا ے،اب دوبارہ فن کرنے کیلئے نصف صدی گلے گی ۔ [ ۲۴ ] حضرت مسعود الملت رحمة الله تعالى عليه كالبي تجديدي كام ب كه امام احمد رضارهمة الله تعالى عليه كے كام كوزنده كيا، بيا تنابرا كام

ے کہاس کے مقابلہ میں ہر کام حجوثا ہے، رضویات کی پیجان آپ سے ہاورآپ کی پیچان رضویات سے ہ، اگران دونوں کوایک دوسرے سے الگ کیا جائے تو کسی کی پیچان نہیں رہے گی ؛ اس لئے ان دونوں کو ایک دوسرے سے الگ کرناممکن نہیں ہے ؛ ای لئے حضرت مسعودالملت مجدّ درضويات بين اوربس!

﴿ آينهُ رضا ﴾

به حقیقت ہے کہ جس مجلس میں بھی امام احمد رضا کا ذکر ہوگا و بال ذاكثر صاحب كا ذكر بهي ضرور بهوگا ؛ كيونكه كوئي محقق اس آئينه كي طرف رجوع كي بغيرامام احمد رضا يرتحقيق نهيس كرسكے گا-[ ٢٥] ﴿ تصویر رضا ﴾

حضرت امام غزالی کے عہد میں جس طرح ایک انگریز مشتشر ق عراق آیا تھا اور وطن واپسی پر جب لوگوں نے اس سے اسلام کے بارے میں پوچھا؟ تواس نے بتایا کہ میں نے اسلام کا جائزہ تونہیں لباالیتہ جس مذہب کے پیروامام غزالی جیسی شخصیت ہواسکی بابت یہی کے سکتا ہوں کہ وہ ند بب حق ہے، ای طرح جن لوگوں نے امام احمد رضا کی شخصیت اوران کے کارناموں کا جائز ہٰبیں لیا ہےوہ آج ڈاکٹر محرمتعود احمرصاحب جیسے عالم و فاضل کے حوالے سے بیضرور کھے رہے ہیں کہ امام احمد رضاعظیم ہیں اور سیے ہیں -[۲۷] ﴿ فنا في الرضا ﴾

''احقر (لیعنی ڈاکٹر مجیداللہ قادری) کا خود بیس ( ۲۰ ) سالہ مثابده ہے کہ مسعو وملت ہرمجلس میں امام احدرضا کی تعلیمات کا ضرور ضرور ذکر فرماتے ہیں اور احقر کے ساتھ تو سلام دعا کے بعد پہلی گفتگو امام احدرضا ہے متعلق ہوتی ہے۔احقر اس کی روشی میں یہ کہنے میں حق بحانب ہے کہ ڈاکٹر صاحب'' فنافی الرضا'' ہیں۔' اے ۲۷ الله تعالیٰ نے فر مایا:

اهدنيا الصراط المستقيم الصراط الذين انعمت



الله تعالى نے مزید فرمایا:

يؤم نلفوا كُلُ أناس بامامهم فمن أؤتى كتبه بيمنيه فأو لنك يقر نون كتبهم ولا يظلمون فتيلا ١٠٢٠)

فائيت محبت كا آخرى وجه موتاب،اس سے ا ركوئى ورجه نہیں۔بالکل شروع میں صدیث کھی تھی ''فسسانک مسع مسن احببت'' ۔ تو اُس کے ساتھ ہوگا جس سے کھے محت ہوگی۔

اب عالم برزخ میں حضرت مسعودِ ملت حضرت رضا کے

﴿ يروفيسر و اكثر محمد معود احمد رحمه الله تعالىٰ سب سے يہلے ماہر

فقير بِتَقْفِيرِوْ اكْرِمْفَتْي منظورا حمسعيدي ان شوابدو دلاكل كي بنياد پر کہ سکتا ہے پروفیسر ڈاکٹر محمسعوداحدر حمداللہ تعالیٰ سب سے پہلے ماہر رضویات ہیں؛ سب سے پہلے ہونا کوئی خوبی نہیں ،اگر بیخوبی ہے تو پر سیم موی رحمالله تعالیٰ میں بیخوبی ہے؛ کوئکدانہوں نے آپ کو رضویات برکام کی دعوت دی اور وہ اس سے پہلے رضویات برکام کر ر بے تھے اور کرار ہے تھے ۔ [ ۳۰ ] بلکہ محققین رضویات کے امام اور خاتم ہیں۔آپ نے رضویات کے میدان میں جو کام کیا اور جس طرح کیادوسر محققین اس میں کوئی اضافہ نہ کرسکے، بلکہ آپ کے دیے ہوئے اہداف کوبھی حاصل نہ کر سکے۔

فقیر یرتقعیم ڈاکٹر مفتی منظور احمر سعیدی نے آپ کے رسالہ ''دائر و معارف رضا'' میں دیے گئے اہداف میں سے پھھ کا انتخاب کیا، اور ان سے این (Ph.1 تھیمز" احمد رضا خان کی خدبات حدیث کا تحقیقی اور تقیدی جائزہ'' کے ابواب اور فصول کا تعین کیا۔ میں یہال یراخصار کے پیش نظر صرف ابواب کو درج کررہا ہوں۔ اول: تاريخ و مدوين حديث ، دوم: حيات احدرضا خان ، سوم آثار،

جهارم: اكا برومتوسلين ، پنجم : قجية الحديث ميں خدماتِ احمد رضا خان كا تحقیقی اور تقیدی جائزه ، ششم: اصول حدیث میں خدمات احمد رضا خان كاتحققى اور تقيدي جائزه ، تفتم: احاديث سے استباط واسخراج اور استدلال کے طریقوں میں خدمات احمد رضا خان کا تحقیقی اور تقيدي جائزه ، مشتم: تعديل اوراساء الرجال مين خدمات إحمد رضا خان كانتحقيق اور تنقيدي جائزه ،نم : علوم حديث ميں احمد رضا خان كي تحريرات كالتحقيق اور تقيدي جائزه ، ضميمه : عكوس ، مخطوطات اورا بم کتب،اوردہم: مآخذ ومراجع۔ به مقاله ن سائز کے نوسو (۹۰۰) صفحات پر پھیلا ہوا ہے ۔انثاءاللہ تعالیٰ بہت جلد زیور طباعت سے آ راسته ہوجائے گا۔

میں نے ۲۰۰۲ء میں اس کے چھ بار ممل کئے تھے، اس کے بالكل قريب ٢٠٠٣ء مين امام احدرضا كانفرنس ہونے والى تقى،اس كى تحقیق کو دیکھتے ہوئے ڈاکٹر صاحب نے اس کانفرنس میں مقالہ یر صنے کا تھم فرمایا ، میں نے اس کا نفرنس میں ' امام احدرضا خان رضی الله تعالى عنه كي خدمات علوم حديث ' كعنوان سے مقاله يزها ، جس كوتمام مقالات سے زیادہ پند كيا گيا۔ بيرسب کچھ حضرت ڈاكٹر صاحب رحمة الله تعالى عليه كي توجه كالتيجه تها، ورنه

من آنم كمن دانم\_

مجھےاس سے پہلے کوئی تحریری تجربہہیں تھا،سوائے اس کے کہ والدين ،اساتذه اور دوست واحباب كوخطوط كيهنا ، ما جهي بهي اسباق میں سے کچھ لکھنا، میں اپنے اندر جو کچھ بھی باتا ہوں اساتذہ کی كرامتين هي يا تا هول \_حضرت مفتى على الاطلاق ، وشيخ الحديث و النَّفير، ومصنف إعظم في عصره الوالصالح محمد فيض احمد اوليي اطال الله تعالیٰ عمرہ وافاض اللہ تعالیٰ جمیع علماء المسلمین من فیوضہ و برکاتہ کے دار العلوم جامعداويسيد بهاوليوريس ١٩٢٩ء ميل ياس تقبل كيا، ميل أس وقت فارى كى كتب نام حق اور نيدنامه برهتا تها، حضرت مفسر



﴿ سوگواران ﴾

سبسے پہلے ماہررضویات

ابک صاحبزادے ابو السرورمحمر مسرور احمد (شاہ مبشر احمہ صديق) متولد اارشوال ١٣٩٠ه / ١١ر دمبر ١٤٤٠، اورتين صاحبزادیاں سوگوارچھوڑیں (یروفیسرڈا کٹرمحم مسعوداحمہ-حیات، ملمی اوراد بي خدمات ،ص: ٢٠١٠/١) \_ بلكه تمام عالم سنيت اس عظيم ترين سانحے کے معم عدد حال ہے؛اس لئے کہ آپ کے بارے میں کوئی تی بہنیں کہ سکتا تھا کہ وہ صرف میرے تھے۔آپ کی دولت مال نہیں متنی ،آپ کی دولت تو علم وتقوی تھا؛ اس کئے سب سے پہلے آپ کے وارث علماء میں ؛ کیونکہ علماء کے وارث علماء ہی ہوتے میں علم کی دولت دوسرى تمام دولتول سے اعظم واعلى ہے؛ اس لئے كديدروحانى ے اور دوسری مادی \_ عالم سدیت کے آفتاب غروب ہو گئے ؛ اس لئے • ہر طرف تاریکی چھاگئ ہے۔ایک شجرہ طیبہ تھاجیکی جزیں مصطفیٰ صلی اللدتعالى عليه وآله وصحبه وسلم كصحيح احترام وتعظيم مين بيوستة تعين اور جس كي شاخيس آ مان سنن مصطفى صلى الله تعالى عليه وآله وصحبه وسلم بر تھیں اس کے سامید میں طفل اہل سنت پروان چڑھ رہا تھا۔ اس شجرہ طبید کے روحانی تخم ہے ابھی کچھ نباتات طبیات کی نرسری تیار ہوئی تھی اور کھی کی تیار ہوری تھی کہ اس کو ہمارے پروردگارنے جنت میں پہنچا دیا۔ایک باران رحمت تھا جس سے اہل سنت کے پچھ تجرات طبیات کی آبیاری ہوچکی تھی اور کچھ کی ہور ہی تھی ، دیکھتے ہی دیکھتے آگے کے جهان كي طرف جلا كيا اورابل سنت كو بميشه بميشه كيليح ياسه چهوژ كر غائب ہوگیا ۔مولی کریم تمام پس ماندگان یعنی اہل خانداورتمام اہل ِسنت كومبرجميل عطاء فرمائ اورآب كے مثن كو جارى ركھنے كى توفيق عطاء فرمائے۔ آمین بجاہ سیدالرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔ ﴿ حواثق وحواله جات ﴾

(١) القرآن ، النساء : ٢٩

٢ ) الجامع الصحيح للخاري . كتاب الادب . باب علامة

اعظم دورهٔ حدیث اور فو قانی کتب پڑھاتے تھے، ابتدائی اور متوسط كتب كيليِّ اوراسا تذه تهيم آپ كاطريقه تها كها گركوني استاذ رخصت ير گيا ہے، تواس كے اسباق خود ير هاتے تھے، جس وقت ميس نے دار العلوم میں داخلہ لیا ،اس وقت وہ استاذ چھٹی پریتھے،جنہوں نے مجھے اساق يرهان تهي اس لئ حفرت محدث كبير مدفيوضه في مجه اسباق پڑھائے، مجھے پڑھتے ہوئے دوسال سے اوپر کا عرصہ ہوچکا تھا، کین میراذ بن بالکل بندتھا کچھ بھی تمجھ نہیں آتا تھا، آپ نے جیسے ہی پہلا ہیت پڑھایا فوراسمجھآ گیا،اس کے بعد بھی بھی ذہن بندنہیں ہوا۔آپ نے مجھے پندرہ دن اسباق پڑھائے۔ میں مینبیں کہتا" سیلے اساتذہ ہےاس لئے سمجھ نہیں آیا کہ وہ سمجے اساتذہ نہیں تھے؛ کیونکہ وہ تو خودمفتی صاحب کے کبیر اساتذہ تھے یعنی مولاتا حافظ سراج احمد اور مفتى عبدالواحدرحمة الله تعالى عليها، بلكه ميري قسمت ميس اسي طرح لكها تھا کہ یہ فیض فیض اہل سنت سے ملنا تھا۔ میں نے بیشار مواقع پر اساتذه کی کرامتوں کو دل میں محسوس کیا ، کی دفعہ رات کومطالعہ کیا پچھ نه بچه آیا، جب صبح کواساتذہ کے سامنے عبارت پڑھنے بیٹھے، عبارت کے پڑھنے کے ساتھ ہی سب کچھ سمجھ آگیا۔ بہ کیا ہوتا تھا؟ کیا اپنا كمال بوتا تها ؟ نبيس ، بلكه بيرفيض نظر بوتا تها \_ اوريبي نظرِ مسعود و مبارک ہوئی،جس نے ایک نا کارہ کو''منظور'' نظر بنادیا۔

آپ نے صرف (Ph.1 میں سرپری نہیں فرمائی ، بلکہ اینے رسائل ي تخ تي وتحشيه اورتصنيف مين بهي سريتي فرمائي ، (١) " نري و آسانی" کی تخ یج و تحشیه، (۲)" ورودتاج" کی تصنیف میں شرکت،اور ( ٣)"جہانِ امار بانی" کیلئے مقالہ کی تصنیف بنام" تنقیرِ جہانِ امامر بانی "جسور"باقيات جبان امامربانى"كى كبلى جلديس شامل كيا كيا كيا -﴿ سانحهُ ارتحال ﴾

فب ٢٢ رديج الآخر ٢٩ ما اهر ١٨ رايريل ١٠٠٨ بروز بير بعد نمازِمغرب عالم زِيريس سے عالم بالا كى طرف رحلت فرمائى۔

### اہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر اللہ اللہ اللہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات

حب الله عزو جل. اور الصحيح لمسلم، كتاب البرو الصلة و الأداب . باب المرء مع من احب ، حديث : ١٠٠٠ اور تفسير القرآن العظيم لابن كثير : ١ - ٥٢٣ .

( ٣ )الصحيح لمسلم ، كتاب الصلاة ، باب فضل السجود و الحث عليه ، حديث : ٢٨٩

( م ) التفسير الكبير و مفاتيح الغيب : ١٠ ٢٥١

(۵) پروفيسر ۋاكٹر محمد مسعود احمد - حيات ، علمي اوراد بي خدمات - ۋاكٹر اعجاز الجم لطني ، ضياء الاسلام پبليكيشز عيد گاه كراچي ، بار اول ٢٢٣<u>م. ه</u> ۲۰۰۲ء،ص:۲۵-۲۳\_۷

نوف: مولانا احرسعيد (م يوسا ي ١٨٨١ء) رحمة الله تعالى عليكانام دوسرى عَلَمَا يَ لَأَبِ مِن "مُحِرِسِعِيد" كَلَمَا بِ، وْالْمُرْطِنِي صاحب فِي الرَّوْلَ تَحْقِقَ نېيں کى \_ پروفيسر ۋا کىرمحمرمسعوداحمر-حيات بىلمى اوراد بى خدمات مل ٧٨ \_

(٢) ( تقريباً ٢٩ ر جمادي الاخرى ومسل هر ٢٨ را كوبر و١٩١٠ - جهان مسعود ،ص: ۲۷ ، آر بی مظهری ) پروفیسر ڈ اکٹر محمرمسعود احمد - حیات ،علمی اور اد في خد مات ، ص: ۷۷ ـ

(٧) بروفيسرد اكثرمجم مسعوداحد- ديات على اوراد في خدمات من ٨٨-٩٥-

(٨) كمتوبات مسعودي ،عبدالتارطا برنقشندي ،ادار التحقيقات امام احمد رضاا نزيشل كراجي، ٢ ٢٠٠١ هي ٥٠٠ ١٢٢١ م

(٩) پروفیسرڈ اکٹرمحمد مسعود احمد - حیات علمی اوراد کی خدمات میں: ۸۱-

(١٠) يروفيسرۋاكىزمچىرمسعوداحد-حيات بىلمى اوراد كې خد مات ، ص : ٨٦-

(۱۱) کتوبات مسعودی من:۲۲۱\_

(١٢) تذكره اراكين ادارة تحقيقات امام احمد رضا ، يروفيسر ذاكر جميد الله قادرى، ادارة تحقيقات امام احدرضا انزيشن كراجي ١٢٢١ م ٢٠٠٠ م ٢٠٠٠ م

(۱۳) (مقدمهٔ لوگارثم ،ص: ۲۰ ،مطبوعه <u>۱۹۸ء</u>) تذکره اراکین ادارهٔ تحققات امام احدرضا، ٢ ١٣٢ هـ ٢٠٠٥ م. ١٨-

(۱۲) تذكره اراكين ادارة تحقيقات الم احدرضا، ۱۸ ۱۳۲ مير ۲۰۰ ع.من ۱۸ ـ

(۱۵) تذكره اراكين اداره تحقيقات الم احدرضا، ٢ ٢٣ العراق ٢٠٠٥، ص: ٢١-

(۱۲) ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انزیشنل ؛ ایک تعارف، پروفیسر واکثر

مجید الله قادری ، ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انزیشتل کراچی ، ۱۳۲۸<u>ه</u>/ ۷۰۰<u>۶،</u>ص:۲۹\_

- (LE) ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انزیشنل ؛ ایک تعارف ۲۸ ایه عه ۲۰ ع.م. ۲۲۰ \_اور تذكره اراكين ادار و تحقيقات امام احمد رضا، ۲ ۲<u>۳۲ جرا</u> ۲۳:م. ۲۳:۵
- (١٨) ادارهُ تحقيقات امام احمد رضا انزيشل ؛ ايك تعارف ١٢٢٨هم <u>۷۰۰۷</u>ء، ص: ۲۸۱\_اور تذکره اراکین ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا، ۲ ۲<u>۸ ام</u> 12:00:01-00/
- (١٩) أدارة تحقيقات أمام أحمد رضا انفريشل ؛ أيك تعارف ١٣٢٨هم/ ٠٠٠ ع.ص : ٢٥ - اورتذ كره اراكين اداره تحقيقات امام احمد رضا ، ٢ ٢<u>٣٠ هـ/</u> ۲۷:۰۰<u>۵:۲۰۰۵</u>
- (۲۰) تذكره اراكين ادارة تحقيقات امام احمد رضا، ۲ ۲۲۰۱ هي ۲۰۰۹ م. ۲۷-
- (٢١) معارف رضا، سالنامه ٢٠٠٨ع/ ١٣٣٩ ع، ادارة تحقيقات امام احمد رضا،ص:۲۹\_
- (۲۲) معارف رضا، مالنامه ۱۰۰۸ م ۲۰۰۹ مع، اداره تحقیقات الم احد
- رضایص:۲۹-۳۰ ( ۲۳ ) ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انزیشنل ؛ ایک تعارف ۱۳۲۸ اید/ یوه ۲۰۰۰، ص:۳۳\_
- (۲۴) (تذكره مسعودِ ملت بص:۸۱ بمطبوعه ۱۹۹۰ء) تذكره اراكين ادارهٔ تحقيقات امام احدرضا، ٢ ٢<u>٠٠١ هـ/ ٢٠٠٥ ، ٥</u>٠٠ ا-
- (۲۵) تذكره اراكين ادارة تحقيقات امام احمد رضا، ٢ ٢٣ ما م ٢٠٠٥ و ٢٠٠٠ و من ٢٠٠٠
- (۲۷) ڈاکٹر محمد مسعودا حمد اورنثر اردو، ڈاکٹر عبدالنیم عزیزی،ادارہ مسعود مید
  - کراچی ۱۳۲۰ه/ ۱۳۲۰م و ۱۰-۹-
- ( ٢٤) تذكره اداكين ادارة تحقيقات الم احدرضا، ٢ ٢٣١ه م ٢٠٠٥، من: \_ ٢٣- ٢٢
  - القرآن ، الفاتحة ، الآية : ٥ ٧ .
  - القرآن ، بني اسرائيل ، الأية : ١ ك . (19)
- آئينة رضويات، ادارة تحقيقات امام احمد رضا انظريفنل كراجي، (r.)

ביחום וחסים: היהים: יחדם

#### 🚅 – ماہنامه معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر





### آه! تاجورامارات قلم

از: ڈاکٹرعبدالنعیم عزیزی

وہ چراغ جس سے علم و تحقیق اور فکر وفن کی صدیا انجمنیں نور بار تھیں ، اچا تک خاموں ہوگیا۔ یعنی حضرت مسعود ملت، پروفیسر، ڈاکٹر،علامہ محمد مسعوداحمہ مظہری جنت مکانی ہو گئے۔ مسعودملت رحمة الثدالقد برعليه

مسعود ملت: وہ ایاغ، جوعلم تحقیق کے بلانوشوں کی تشکی کا سامان تھا۔ مسعود ملت: صرف راورضویات کے مسافروں کے رہبرور ہنمااور شہرستان رضویات کے منارۂ نور ہی نہیں تھے، وہ حضرت امام ربّانی کی عقیدت و الفت سے بھی نور بار تھے، لیعنی وہ" نور محبت مجد دالف ٹانی" (۱۳۲۹ھ) تصروه (رندخم كدو نقشبند " (۱۳۲۹ ه ) بهي تقداد مجددي نقشبندي مخانه كے ساتى بھى تھے۔وہ خواجہ تاشان مجدديت ونقش بنديت كوسر بندى نقش نبرى جام منعقيدت والفت برشارتهي كرتے تھے۔

معودملت ماہررضویات بھی تھے اور ماہر مجد دیات بھی تھے۔وہ سرکار پریلی کے بھی والہ وشیدا تھے اور ان کے نام اور کام کو عام کرنے میں انہوں نے این زندگ کے تقریباتیں سال صرف کردیے۔ معود ملت خوش خصال وشیریں معال، خلوص وشرافت کے جلوہ جمال انگار خانهٔ نثر کےمصور با کمال اتصلب دینی کے جاہ وجلال اور علم وفضل وفن واوب ہے مالا مال اور نہال تھے۔

مسعود ملت: قرطاس وقلم کے دل کے قرار، گلتانِ ادب کی بہار جھیق و تدقیق کے وقار علم قلم کے سر مایز افتارا درسچائی واچھائی کے معیار تھے۔ مسعود ملت کے علمی و تحقیقی کمال ،ان کے نام اور کام کی مدارس و جامعات اور دانشکد ول و یو نیورسٹیوں میں دھوم تھی۔ ظاہر ہے ایسی نام آ ورشخصیت کسی تعارف کی محتاج نہیں! البتہ لائق غور وفکر ضرور

ہ۔ معود ملت کی شخصیت کی ہمہ جہتی کا عجیب عالم ہے۔ جاب اٹھائے تو جانے کتنے پرد نظرآ کیل گے اور ہر ہر پردہ میں بھانت بھانت کےجلو ہے!

يول تو مسعود ملت كي حيات و شخصيت اور علمي، ادبي، دين تقذیبی کارناموں پر برصغیراور دیگر ممالک کے مشاہیر قلکاروں نے مقالات ومضامین اور کت در سائل بھی لکھے ہیں،ان پر تاثر ات پیش ك ين، ان كى مدح مين قصائد ومناقب كله بين خود راقم كى دو كابين بهي ان كِتعلق سادارة مسعوديه، كراحي في شائع كي بين: ۱) نثرار دوادر بروفیسرمسعوداحمر

۲)مسعودملت اورامام احمدرضا

.....١٩٩٣.....

حضرت معود ملت نے اپنے سفر نگارش کا آغاز ١٩٥١ء میں کیا۔ آپ نے اسلامی تعلیمات یر مبنی ایک انگریزی کتاب "Islam at the crossroads" کے چندابوا کا ترجمہ کیا جس كاعنوان تقا"اسلام دورائے بر"۔ جب قلم روال ہوا تو حضور عليه كاميرت مباركه يريبلامضمون منقطة كمال كمعاب میں نے جب لکھنا سکھا تھا سب سے پہلے تیرا نام لکھا تھا بيمضمون ١٩٥٧ء مين''معمارحرم' 'لا بور مين شائع بهوا\_ يي-ان کي- ڏي:

حضرت مسعود ملت نے بروفیسرڈاکٹر غلام مصطفیٰ خال کی تکرانی میں بعنوان اردومين قراني تراجم وتفاسير ايك تاريخي جائزة "سنده يونيورشي، جامشورہ،حیررآ باد (یا کتان) سے بی ایک ڈی کی ڈگری حاصل کی۔

#### آه! تا جورامارات قلم

### 🗕 اہنامہ معارف رضا کراچی، مہر رضویات نبر 🗕 ۳۳



« بمحقق زمن - ما مررضویات "

....., r • • A ..... مسعود ملت اور رضويات:

مسعود ملت نے امام احمد رضایر ۱۹۷۰ء سے لکھنے اور تحقیق کام کا اً غاز کیا۔تقریباً تمیں، بتیں سال تک آپ نے فروغ رضویات میں ا پنا ہم وعظیم کردارادا کیا۔ آپ نے امام احدرضار جالیس کے قریب کتب درسائل اورا یک سوے زیادہ مقالات قلمبند فرمائے ہیں۔ چند تصانف ومقالات کے اساء قابل ذکر ہیں:

۱) فاضل بریلوی اورترک موالات

۲) فاضل بریلوی علمائے حجا کی نظر میں

۳)حات فاضل بریلوی

م)مولا نااحدرضاخان بریلوی ۵) حيات امام الل سنت

۲) حیات امام احمد رضابریلوی ۷)محدث بریلوی

۸) گناه بے گنا ہی ٩) اطالا

۱۰)رېبرورېنما اا) سرتاج الفقهاء

۱۲) غریول کے فم خوار ۱۳) گویاد بستان کھل گیا

۱۴) امام احمد رضا اورعالمي جامعات ..... وغيره

چندمقالات برائے انسائیکو پیڈیا:

ا) رضا بریلوی برائے انسائیکلوپیڈیا آف اسلام جلد دہم، پنجاب بونيورش ١٩٧٥ء

٢)رضار بلوى برائے شامكاراسلامى انسائكلوپيڈيا

٣) احدرضا برائ انسائكلو بيريا آف اسلام ١٩٨٢ء

٣)احمد رضا خال برائے انسائیکلو پیڈیا اسلامیکا فاؤنڈیشن ١٩٩٥ء، تېران (ايران)

۵) احدرضا خال برائے مجمع الملکی بحوث انحصارة الاسلاميه ١٩٩٠ء، عمان (اردن)\_

حفرت مسعود ملت نے فقہ حدیث، قرآنیات، دینیات و اسلامیات،ادبیات،لسانیات،عمرانیات،معاشیات،تصوف،حکمت وفلىفە،متنوع شخصيات، رضويات اورمجد ديات پر پچاسيوں كتب و رسائل اورصد ہامضامین ومقالات لکھے۔

حال ہی میں حضرت مجد دالف ثانی رضی المولیٰ عنہ کی حیات و شخصیت اور تقذیبی کارناموں پر پندرہ صخیم جلدوں پرمشمل گرانقذر تصنيف پيش فرمائي جوشائع بھي ہو پيكي ہادر حضرت امام رباني مجدد الف ٹانی پر یہ تعنیف ایک انسائیکو پیڈیا کی حیثیت کی حامل ہے۔ مسعود ملت نے کثیر تعداد میں تقدیمات وتقریظات بھی لکھے ہیں۔ قرآ نيات ير چندتصانف:

۱) اردومیں قر آنی تراجم وتفاسیر ۲) آخری پیغام ٣) تيامت هم) تعظيم وتو قير وغيره

مقالات ان کےعلاوہ ہیں۔

سيرت نبوي يريندتصانف:

سراج منیر، محبت کی نشانی ،جشن بهاران، جان جانان، جان ایمان، رحمة اللعالمین، دعائے خلیل، علم غیب، عشق ہی عشق وغیرہ۔ مجدديات يرچندتصانف:

سيرت مجدد الف ثاني، حضرت مجدد الف ثاني، حالات وافكار حضرت مجد دالف ثاني ، حالات وخد مات \_

روفیسرمسعود احمد صاحب علیه الرحمة نے بھانت بھانت کے موضوعات پر ککھا ہے۔ ان سب کے جائزے کے لئے ایک وفتر ورکار ہے۔ راقم نے انبیں کومذنظرر کھتے ہوئے آپ کی تریول کو " نگارخانہنش کھا ہے۔ گو حفرت متعود لمت نے متنوع موضوعات رقلم اٹھایا ہے صفحات قرطاس پیلم وادب و تحقیق اور فکر و نظر کوموتی لٹائے ہیں لیکن انہیں شہرت 'رضویات' بر کام كرنے كى وجه عصل مولى اوراى لئے وہ "مامرضويات" كم جاتے تھے اورا ج بھی وہ ای حیثیت ہے شہور ومعروف بیں اوران کاریلقب مسلم ہے۔

علمائے تجاز کی نظر میں' تصنیف فرمائی تو مخالفین رضا اور بدنداہب بوكهلا المح \_ يروفيسرصاحب موصوف خود لكهية مين:

" پھر جب راقم کی کتاب فاضل بریلوی علائے تحاز کی نظر میں " شائع ہوئی اور امام احمد رضا کی عرب وعجم میں ہمہ گیر مقبولیت کے جلوے دکھائے گئے تو ماہرالقادری نے اینے رسالے فاران کراچی میں ایک طویل مضمون لکھ کرا ہام احمد رضا کے مخالفین ومعاندین کوخبر دار کیا کہ اگر دانش وروں نے امام احمد رضا کی عظمت وجلالت کے جلوے ر کیے لئے تو پھران کی نظروں میں کوئی نہیں سائے گا۔ یمی کتاب جب مسلم یو نیورشی علی گرد جیجی گئی تو وہاں شعبۂ دینیات کے صدر پروفیسر ڈاکٹر محدر ضوان اللہ مرحوم نے اپنے ساتھیوں کو کھائی۔ انہوں نے پڑھ كربيك زبان كها كهاس سے بل بهم خت غلط بهي ميں مبتلاتھے۔''

(پیش لفظ - البریلویه کا تحقیقی و تقیدی جائزه من ۱۳۰) ١٩٨١ء مين كتاب "كناه بي كنابي" كلير كرمسعود ملت ني مخالفین رضا کے برو پیگنڈے کوجھوٹا ثابت کردیا اور امام احمد رضا کی انگریز وشمنی کودلائل وشوامد کی روشنی میں ثابت کردیا۔اس طرح تاریخ كوغلط موڑ دينے والے عياران زمانه كوز بردست تا زيانه لگايا۔

١٩٨٣ء مين مسعود ملت نے امام احمد رضا کے دین ، تجدیدی، ملی علمی ، ساجی ، اصلاحی ، اد بی اور سائنسی کار ناموں پر جب بہت ہی علمی و تحقیقی اور دل کش ودل نشین پیرائے میں کتاب 'حیات امام اہل سنت ' لكهي تو مخالفين رضا مين جمونجال آگيا \_مسعود لمت مخالفين رضا كى بوكهلا بث اورمؤ رخين كظلم وتعصب كانقشه اس طرح كلينجتي بين: '' ہم فن کر چکے تھے فلاں پروفیسر نے قبرے نکالا ہے''۔ جب امام احمد رضا کا اندرون ملک اور بیرون ملک چرچا ہونے لگا اور محققین و دانشوروں کی تیرہ سالہ جدو جہدرنگ لائی، یہ بات امام احدرضا کے خالفین کو نہ بھائی۔ وہ فکر میں پڑھئے کریں تو کیا کریں!

ایک فاضل نے یہاں تک فرمایا کہ احمد رضا کو ہم دفن کر چکے تھے فلال

ان کے علاوہ صرف امام احمد رضا سے متعلق تصانیف ومقالات کے عربی، فاری، فرنچ، ہندی، بنگلہ وغیرہ میں تراجم کی تعداد ۲۵ سے زیادہ ہے۔اخبارات ورسائل کے لئے اہام احمدرضا پرتقریا ۱۰۵/ مضامین ومقالات تحریرفرمائے۔ انگريزي مقالات:

- 1) The Neglected Genius of the East
- 2) Chronical Imam Ahmad Raza
- 3) The Reformer of Muslim

وغيره

۱۹۸۲ء میں مسعود ملت نے امام احمد رضا کا بیندرہ جلدول بر مشتل سوانحی خاکہ پیش کیا۔ گواس خاکہ کے پچھ حصہ پر جماعت کے صاحبان علم وقلم نے کام کیا ہے لیکن ضرورت اس امر کی ہے کہ اس خاکہ بر ممل طور برکام کرنے کے لئے علاء اور دانش وروں کی ایک ٹیم تياري جائے۔اگريدكام كمل موجائة يقينا امام احمد رضا برا يك عظيم انسائيكوپيذيا كى حيثيت كا حال موگا ييجى امام احمدرضا برحضرت مسعود ملت عليه الرحمة كاانهم كارنامه ب-

مسعود ملت شهرستان رضویات کامنارهٔ نور:

مسعود ملت بلاشبهر ہروان راہِ رضویات کے رہبر و رہنما اور قافلہ رضویات کے سالار تھے۔ برصغیر کے علادہ امریکہ و بورپ کا شامد کوئی ایسانی ا کی وی کاار کالر ہوگا جس کی مسعود ملت نے رہنمائی نہ کی ہو۔امام احمد رضا • پرریسرچورک کرنے والے یو نیورٹی کے اسکالررہے ہوں یا پرائیوٹ سطح رِ تحقیق امورانجام دین والفضلاء یا صاحبان قلم رے مول، بیشتر نے معودمات کے مشوروں میل کیااوران سے رہنمائی حاصل کی۔ معاند بن رضامین بو کھلا ہث

كاب وفاضل بريلوى اورترك موالات كالعدم معود ملت نے جب ١٩٧٣ء ميں امام احدرضا پر دوسري كتاب "فاضل بريلوى

### ابنامه معارف رضا كراچي، ماير رضويات نمبر

بےنشانوں کا نشاں منتانہیں مٹتے مثتے نام ہوہی جائے گا

جعلاعاش مصطفی کے نام کوکون مٹاسکتا ہے۔ وہ رضا کدر بعظیم نے جس
کے قلم میں ایمان نقش فرمادیا ہوا ہرا پی طرف کی روح سے مدفر ما تار ہا ہو

ہملااس شیدائے رسول کی مقبولیت کے گردکون حصار کھڑا کرسکتا ہے۔
السلم نبور السموت والارض "ناشر مسلک وفکر رضا"

رح فیسرڈ اکٹر محمد معود احمد کی قبر کونور سے معمور فرمائے اور رضا کے رضا

کارول کوان کے نقش قدم پر چلنے کی تو فیق عطا کر ہے۔ آئیں!

کارول کوان کے نقش قدم پر چلنے کی تو فیق عطا کر ہے۔ آئیں!

کہاں تک ذکر معود کروں ۔۔

یہ ان کا ذکر ہے کوئی داستان نہیں

معود ملت کی یاد ہمیشہ دلوں میں آبادر ہے گی، ان کے کارنا سے لالہ و

گل کی طرح کھلکھلاتے اور چاند ستاروں کی مانند جگرگاتے رہیں گے۔
چند مادہ ہا ۔۔ تاریخ وفات

امیحق زمن ماہر رضویات (۲۰۰۸)

سے نور محبت محبد دالف ٹانی (۲۰۰۸)

سے نور محبت محبد دالف ٹانی (۲۰۲۱ھ)

سے نور محبت محبد دالف ٹانی (۲۰۲۱ھ)

مے رند ٹم کدہ نقشبند (۲۲۲ھ)

مے آہاجور امارات قلم (۲۲۲ھ)

ر دفیسر (پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمہ) نے قبرے نکالا ہے۔اب دوبارہ دفن کرنے میں نصف صدی گلے گئے۔'' (اجالا ،ص: ۴۸)

معود ملت ڈاکٹر مسعود احمد صاحب نے امام احمد رضا پر تھم اٹھایا تو جمود نو منے لگا اور عالم بیہ ہوا کہ متعدد مقامات پر رضا پر تحقیق وتح بری اموں ک انجام دہی کے لئے ادارے، اکیڈ میاں اور سوسائٹیاں قائم ہونے لگیں، لوگوں کے حوصلے بلند ہونے گے۔ فلکاروں کی نئی نئی ٹیمیں سامنے آئیں، یو نیورسٹیوں میں ایم فل اور پی ایج ڈی کے لئے رجٹریش ہونے لگیں۔ آج الحمد لٹد امام احمد رضا پر پی ایج ڈی اور ایم فل کی ڈاگریاں حاصل کرنے والوں کی تعداد چالیس سے او پر بہنچ چکی ہیں اور ایک درجن سے زیادہ اسکالراب بھی رضا پر ریسر چورک ہیں مصرد ف ہیں۔

پروفیسر مسعود احمد نے ہند و پاک، بنگددیش، معراور دوسر کے ایشیائی ممالک کے اسکالروں بے لکر پورپ دامریکہ کے اسکالروں بورضا پر ریسر چ ورک کے لئے موڑ دیا۔ ہم خواجہ تا شان رضویت خصوصی طور پر پروفیسر مسعود احمد صاحب کے ممنون البان ہیں حضرت مسعود ملت لے اشر مسلک وفکر رضا '' (۲۰۰۸ء) کا نام ہے۔ مسعود ملت نے امام احمد رضا کے خلاف بد بختوں کی مسعود ملت نے امام احمد رضا کے خلاف بد بختوں کی مسعود ملت نے امام احمد رضا کے خلاف بد بختوں کی مسعود ملت نے امام احمد رضا کے خلاف بد بختوں کی مسعود ملت نے امام احمد رضا کے خلاف بد بختوں کی مسال کا ث دیئے ۔ انہوں نے اپنے قلم تحقیق رقم سے رضا کے علم و جال کا ث دیئے ۔ انہوں نے اپنے قلم تحقیق رقم سے رضا کے علم و کا ملک کو تو در دیا۔

معود ملت امام احدرضائے جمال و کمال کے جلووں کا نظارہ کرنے والا آئینہ ہے۔رضائے عشق ومعرفت کے بربطا کومعزاب قلم سے چھیڑ کرسرمدی نفے بکھیرنے والے مطرب کا نام ہے۔

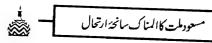
مسعود ملت نے زمانے کو بتادیا۔ زمانے پرواضح کردیا کہ اے رضا کی گلی کوسونی کرنے والو، اے رضا کے نام اور کام کومٹانے والو، رضا خود فرما گئے تھے۔

۷-آه! چراغ برمقلم (۱۳۲۹ه)

9\_رحلت پروفیسرمسعوداحد (۱۳۲۹ه)

•ا\_مسعود ملت رحمة الله القدير عليه (١٣٢٩ه)

٨- آه! رخصت جناب مسعود ملت، آه! ( ٢٠٠٨ ء )



ابنامه معارف رضاكرا چي، لمبررضويات نمبر معارف رضاكرا چي، لمبررضويات نمبر



### علامه ذاكثريرو فيسرمحم مسعودا حمعليه الرحمة كالمناك سانحة ارتحال

## جو بادہ کش تھے پرانے وہ اٹھتے جاتے ہیں كہيں سے جام بقائے دوام لا ساقی

علامه محمد حسن على رضوى بريلوى ميلسي

فرماتے: ''مولانا سرداراحمد صاحب مد ظلہ سے فقیر کا سلام عرض كردي، اينخ كثير طلباء كا درجهُ حديث شريف ميں فارغ التحصيل ہونا بلاشبہ أن كى كرامت ہے۔'' (ملخصاً) علامہ بروفيسر ذاكثرمحم مسعوداحمه صاحب عليه الرحمة السيحظيم المرتبت والدگرامی کے فرزندار ? نداوران کے نیفِ صحبت سے نیفیاب تھے۔ کذب و افتراء اور دروغ گوئی پر مبنی رسوائے زمانہ " وهاكن نامي كتاب جب منظرعام برآئي اور بفضله تعالى فقير نے جب اس کا تکمل ومفصل مرلل ومتقلّ جامع جواب'' قهر خدادندی'' شائع کیا تو جناب ڈاکٹر پروفیسرمحمدمسعود احمہ صاحب کا تحسین و آفرین سے بھر پور کمتوب فقیر کے نام آیا اور اس طرح ان کے مکتوب گرامی سے معلوم ہوا کہ وہ حضور مفتی اعظم، دہلی شریف، کے صاحبزادہ صاحب ہیں۔اس طرح ان سے خط و کتابت کا سلسلہ تا دم وصال جاری و ساری رہا اور وہ فقیر سے ملا قات اور فقیران کی زیارت کا مثناق رہا ہے۔ وہ فقیر سے اپنے والدمحتر م قدس سرۂ کے کمتو ہات اور خطوط وغیرہ مجی طلب فرماتے رہے۔ بحثیت پروفیسر جہاں جہاں تعینات ہوئے ، انہوں نے برابر خط و کتابت کا سلسلہ بدستور برقرار رکھا۔

اس دور قط الرجال میں کیے بعد دیگر ہے متعد دمتاز اہلِ علم و کمال داغ مفارقت و بے محکے اور جام وصال حقیق نوش فرما مجئے۔ حضرت علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نقشبندی مجددی علیه الرحمة کا المناک سانحهٔ ارتحال ایبا افسوسناک حادثہ فاجعہ ہے جس کے اثر سے فضائے ستیت مرتوں مغموم ومتاثر رہے گی۔حضرت ممدوح وموصوف،مرحوم و مغفورمفتى اعظم وبلل حضرت علامه الحاج الشاه لمفتى محمر مظهرا لله صاحب شاہی امام جامع معجد فتح پوری دبلی قدس سرہ کے فرزند دلبند تتع جوديل ميں المسنّت كےمشہور ومتازمتند عالم وفقيهه و مفتى ومتقى يربيز كار عالم وين تقيرآ قائ نعمت المام المسنت سیدی حضور محدثِ اعظم یا کتان علیه الرحمة نے فقیر کے ایک معروضه کے جواب میں فرمایا تھا:'' حضرت مولا نامفتی محمر مظہر الله صاحب بخطيب وامام جامع مبجد فتح يوري وبلي مقى پر بيز گار سنی عالم دین ہیں ۔ فقیر کے برسوں سے ان سے قریبی تعلقات ہیں۔متعدد باران کے ہاں (عیدمیلا دالنبی کے جلسوں میں) آتا جاتار ہا اور پاکتان بنے سے دوسال پہلے ج مجی ایک ما ته كيال (ملخما) اى طرح خود معرت علامه منى محمد مظهرالله ماحب قدس سرؤ نقير كے نام تقريباً اپنے بركمتوب كرا ي ميں



د ہلی علامہ مفتی شاہ محمد مظہر اللہ صاحب علیہ الرحمة کے بہت سے خطوط وفيّا في مين يتحقيقات اعلى حضرت اورمسلك اعلى حفرت کے بارے میں ارشاد فرماتے تھے۔'' تحقیقات و مسلک اعلیٰ حضرت کے بارے میں کس کا زہرہ ہے کہ جرأت أب كشاكى كر سكے \_' ' يهي وجه ب كه حضرت علامه يروفيسر رحمة الله عليه نے مئلہ مغفرت ذنب اور ترجمہ کنز الایمان ، لاؤڈ اسپیکرنماز کے عدم جواز ومووی ٹی وی ،نفلی نماز وں کی جماعت کے عدم جواز مئله رویت ہلال وغیرہ امور و مسائل میں حامیان مسلک اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کی دل کھول کر بے در بغ حمایت فر مائی۔ بیہ ان کی کسرنفسی اور حقیقت پندی تھی کہ جب ان کے بعض عقیدت مندوں نے حضرت ممروح موصوف کومجد دلکھنا شروع کیا تو نقیر نے ایک عریضہ میں عرض کیا کہ حضرت! اس وقت ا ہلسنت کے حلقۂ طریقت میں 9 ہزرگوں کوان کے مریدین مجد و قرار دے رہے ہیں اور گیار ہ حضرات کو پاک و ہند میں امیر المِسنّت بنایا جار ہا ہے کوئی بھی فخص اپنے مریدوں شا گردوں کے بل بوتے پرمجد داور امیر اہلسنت قرار نہیں دیا جاتا۔ حضرت علامہ پروفیسر صاحب نے بری وسعت نظر اور وسیع قلبی سے ووبارتح رفرمایا: '' میں ہرگز مجدو وغیرہ نہیں ہوں یمی کیا کم سے کہ اللہ تعالیٰ اپنے نضل و کرم ہے دین کی تھوڑی بہت خدمت لے رہا ہے میرے لئے یمی کا فی ہے کہ مولی تعالی اپنے کرم ہے مغفرت فرمادے۔'الخاک باربعض حضرات نے بیشکایت کی كه حضرت بروفيسر صاحب عمتا خانه كفريه عبارت برعمفيرنهين كرتي اور فآوي مباركه حسام الحرمين كى تائيد وتقعد يق نهيس فرماتے۔فقیر کی تح یک یر انہوں نے غیرمبم واضح انداز میں

ا ہم خصوصیات: جناب پر وفیسر صاحب کی اہم خصوصیات جو ان کو معاصرین میں ممتاز کرتی ہیں، وہ نہایت سجیدہ ومتین، نهايت متواضع اورمنكسر المزاح تھے۔ حليم الطبع وملنسار تھے۔ غرور، گھمنڈ، علمی زعم نہ رکھتے تھے ۔مطلق العنان نہ تھے انا نیت ہے دور تھے فقیراُن سے بہت چھوٹاحقیر دیمترین ہے مگروہ وسیع النظر وسیع القلب تھے ۔ فقیر کا ہو وں کی طرح احتر ام فر ماتے اور بیشتر امور میں مشاورت فرماتے اور فقیر کی حقیر آ را کو قبول فر ماتے ۔ عجز وانکساری اورخود فراموشی کا بیرعالم تھا کہ فقیر دور ہ کرا چی کے موقع پر جس جگہ سکونت پذیر ہوتا وہ پچھ کتا ہیں اور تخفہ تحاکف لے کر وہاں پہنچ جاتے اور یکسوئی سے فقیر کی معروضات بن رہے ہوتے محسوس ہوتاا خذ کررہے ہیں ۔طبیعت نہایت ا خادتھی ۔ فقیر کی گفتگو ہے بہت مسرور ہوتے اور یکسوئی ے عاعت فریاتے اور ایک عظیم وصف جمیل ان کی ذات میں بیہ بھی تھا کہ وہ علمی تحقیق زعم میں اکا براہلسنت ہے اپنی راہیں علیحدہ متعین نه فر ماتے اور خود ابنی ذات پر تقید فراخد کی اور خندہ پیثانی ہے قبول فرماتے اور کبیدہ خاطر نہ ہوتے ۔ کم موتھے جب بولتے نہایت متانت کے ساتھ شجیدہ گفتگوفر ماتے۔ اکا برکرام بالخصوص تحقيقات ومسلك اور فتأؤي اعلى حضرت امام اہلسنت فاضل ہریلوی قدس سرؤ سے ہرگز اختلاف نہ فرماتے۔جبیبا کہ آ ج کل بعض عنا صرعموم بلو کی ، تغیرات زیانه اور اسباب سته کا بے کل اطلاق کر سے مسلک اعلیٰ حضرت سے اختلاف کی را ہیں تلاش کرتے میں اور اپنے مریدوں شاگر دوں کی خود ساختہ مجلس شرى كا نيمله اكابر كے مقابلہ ميں نافذكرنے كى ندموسى كرتے ہیں ۔ فقیر کے پاس ان کے عظیم المرتبت والد کرا می مفتی اعظم



ے سام الحرمین کی تائید و تقد

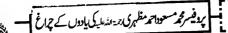
حيام الحرمين كي تائيد وتقيديق فرمائي اور ماهنامه معارف رضا کرا چی میں اس کو شائع کرایا۔ وہ اہل سنت کے باہمی ا نتشار و خلفشار کو بھی پیند نہ فر ماتے تھے ۔ نہ بھی وہ سیاست میں آئے نہ گروپ بندی میں شامل ہوئے جب مولانا محمد الیاس صاحب کے نام فقیر کی '' مدنی التجا'' ماہنامہ اعلیٰ حفرت بریلی شریف میں چھی تو یاک و ہند کے یا نج سو سے زائد علاء اہل سنت نے فقیر کے مقالہ پر تائید وحمایت اور تحسين فر ما كى \_ليكن چندا فرا د كو بيرخلصانه مد نى التجا نا گوار بھى ہوئی اور ناحق کی محاذ آ رائی و بے مقصد قلکاری شروع کردی۔ حضرت محترم پروفیسر صاحب نے فقیر کو اپنے مکتوب میں فر مایا کہ مجھے مولانا الیاس صاحب نے کی بار کہا ہے کہ علاء اہلسنت کو جن جن مسائل میں شکایت ہے میں رجوع كرليمًا مول حفزت علامه يروفيسرصاحب في مجوفقير كوتريكا كرآب الى تحريبيج وين من فيضان مديندكرا يي جاكرمولانا الیاس صاحب سے مل لیتا ہوں۔ نقیر نے صرف پیتحریر کیا کہ تحقیقات و مسلک اعلیٰ حضرت اور خلفاء وشیرادگان اعلیٰ حضرت کے فقاویٰ پر پہلے کی طرح عمل کیا جائے ۔ فقیرا بنی کبی تحتیق و فاوی پرعمل نہیں کرانا جا ہتا ہے وہیش دو تین ماہ کے بعد یروفیسر صاحب کا جواب آیا کہ ادھر سے کوئی شبت جواب نہیں آیا اس لئے پیش رفت نہیں ہوسکی۔ اور ایک دوسرے کتوب میں فرمایا: "دعوت اسلامی کی اصلاح ضروری ہے اور یکی ایخلاص ہے''۔ملخصاً۔ اسی طرح جب ان سے پیرکرم شاہ از ہری کے متعلق ملک کے اطراف ہے

سوالات ہوئے تو انہوں نے فقیر سے رجوع فرمایا اور پھر

دوس سے کمتوب میں نقیر کے مؤقف کی تائید فرمائی۔ ای طرح عصرحا ضركے عظيم فتنه طاہر بيرمنها جبه سے متعلق فقير كے موقف کی قلمی تحریری تا ئید فر مائی ۔ وہ اس میں عارمحسوس نہیں کرتے تھے۔ گا ہے گا ہے وہ مختلف کتب کے حوالہ جات بھی طلب فر ماتے اورایک سے زائدحوالہ جات یا کرمسر در ہوتے ۔وہ نه صرف یا کتان بلکه برصغیر یاک و بند و بنگله دیش کے صف اول کے متاز مصنف اور کا میاب قلمکار تھے۔ انہوں نے سیدنا مجدد اعظم اعلی حضرت قدس سرهٔ پر ہر جہت سے بہت کچھ لکھا اور بہت خوب لکھا اور ماہر رضویات کہلائے ۔ سید نا امام ربانی مجدد الف ٹانی قدس سرۂ پر انہوں نے بے مثال کام کیا اور حق اوا کرؤیا۔ تین بار اُن کے دولت کدہ پر حاضری کا شرف حاصل ہوااورانہوں نے کمال اپنائیت ہے دیده و دل فرش راه کیا اور بهت بی زیاده پرتکلف ضیافتیں فر ماکیں ۔ اور سی رضوی جامع مجدمیلی کی تغیر کے لئے عظیم و خطیر رقوم عطا فر ما کیں ۔ وہ دنیا سے ایمان کا اعلیٰ درجہ لے کر بھے۔ حضرت مدوح کی اجا تک رحلت ایک عظیم سانحہ اور المناك حادثہ ہےان كى عظيم وجليل ديني خد مات مدت العمر بے لوث اورریا ونمود سے پاک رہیں ۔موٹی تعالیٰ حضرت ممروح کو اجرعظیم اور جزاء جمیل عطا فر مائے۔ آمین \_

حيف درچثم زون محبت يار آ ُخرشد	
روئے گل سیر ندیدم و بہار آخر شد	

..... xxx ......





## یرو فیسرمحدمسعوداحدمظہری رحمۃ الله علیہ کی بادوں کے چراغ

از: پیرزاده اقبال احمه فاروقی \*

حفزت محترم يروفيسر ذاكثرمجمه مسعودا حمدمظهري رحمة الله عليه ایک معلم، مفکر اور دین اسکالر تھے۔ انہوں نے اپنی تحریروں سے ہزاروں اہل علم وفضل کو متاثر کیا اور لاکھوں ارباب علم سے خراج تحسین حاصل کیا۔ وہ علی دنیا میں آ فآب بن کر چکے اور مسلکی شاہراہوں میں خصرراہ بن کرر ہے۔ ہم ان کے علم و کمال کے خرمنوں کے خوشہ چیں رہے ہیں اور ان کے گلتان علم و ادب کی گل چینی کرتے رہے ہیں۔

وه جب تک اعلیٰ حضرت امام اہل سنت فاضل پریلوی رحمة الله عليه علم وفضل كے كلتانوں ميں رہے تو "ماہر رضويات" كبلائ \_ووامام رباني مجددالف ثاني كنظريات كرتر جمان بن كرآئ تو "جہان امام رباني كے روثن چراغ" بن كرر ہے۔ پھر زندگی کی طویل را ہوں میں ان کے شاہسو ارقلم کی ہم رکانی کا شرف حاصل رہاہے۔ ہمارے دل ور ماغ میں ان کے یادوں کے چراخ جگھاتے رہیں گے۔

غالبًا بيه ١٩٧ء كا زيانه تقاهب وه لا بهورتشريف لائے۔ انہوں نے بی ای ڈی کا مقالہ اپنے دستخطوں سے مزین کر کے عطا فرمایا۔ بیقر آن پر ہی ایچ ڈی کا معلوماتی مقالہ تھا۔ جو خوبصورت تحرير مين كتابي انداز مين سامنے آيا اور يه مقاله ہارے لیے دجہ تعارف بنا۔ ان دنوں حکیم مجرمویٰ امرتسری رحمة الله عليه اعلى حفزت عظيم البركت امام ابلسدت مجدّ و مائة حاضرہ کے افکار ونظریات کوعلی دنیا میں پھیلانے میں مصروف

تنے ۔ انہوں نے حضرت علا مہ مجمد مسعود احمد کی تحریریں دیکھیں تو بڑے متاثر ہوئے۔ان کے طرز تحریر کو پند کیا اور انداز تحریر د مکھ کر جھوم اٹھے۔ان کی دکی خوا ہش تھی کہ کوئی صاحب قلم اعلیٰ حضرت محد من بریلوی رحمة الله علیه کی تعار فی قیم میں شامل ہوکراہل علم کی را ہنمائی کرے۔ حکیم محمد مویٰ امرتسری نے آپ کی توجهاعلی حصرت کےعلوم وفنون کی طرف مبذ ول کرائی اور انہیں آ مادہ کیا کہ اگر آپ فاضل بریلوی کے افکار کو اپنے انداز میں سامنے لائیں تو علمی دنیا میں بہار آ جائے گی۔ پروفیسرمحمد مسعود احمد ایک استاد تھے۔ ایک کالج کے پروفیسر تھے۔ سرکاری ملازم تھے۔طلباء کے جمگھیوں میں شب وروز بسر • کررہے تھے۔ بھلا ایک پروفیسرمولویوں کے علقہ میں کیسا لگے گا ۔ مرحکیم محدمویٰ امرتسری نے انہیں اعلیٰ حضرت برلزیچردیا۔ کتابیں مہیا کیں۔ ''مرکزی مجلس رضا'' کے مقاصد پر گفتگو کی۔ پر د فیسر محم معود احمد صاحب آ عے بڑھے اور دنیائے رضویت میں آ ہتہ آ ہتہ قدم رکھا۔ آپ نے اعلیٰ حفرت محدث ہر ملوی کی علمی ، اعتقادی ، فقہی اور مسلکی تحریروں کے ساتھ ساتھ آپ کی سیای خد مات اورنظریات پرقلم اٹھایا۔ جب ان کی پہل کتاب سامنے آئی ۔اور''مرکزیمجلس رضا'' کے حلتوں میں ایک نیا انداز سامنے آیا۔ تو ہرصا حب علم نے اسے سراہا بلكه لفظ لفظ كامطالعه كيا اور پروفيسرمسعود احمد كے سامنے تحسين و تمریک کے پھول برنے لگے۔ حضرت پروفیسر مزید آگے

"اینه پیر جهان ر**ضا** ،لا هور په





بر ھے ان کی تازہ بتازہ تحریرں چھینے لگیں اور''مرکزی مجلس رضا'' کئی کئی ایڈیشن چھپوا کر دنیا کے گوشے کو شے تک پہنچانے گلی ۔ تو چنستان رضویت میں بہارآ گئی۔

اعلی حضرت کے دوسرے علوم پر مرکزی مجلس رضانے بروی كتابين شائع كين اورتقسيم كين يمكر پروفيسر محمد مسعوداحمد كي تحريرون كا ایک خاص رخ تھا اور ایک خاص انداز تھا۔ آپ کی تحریریں پاکستان کی سرحدوں سے نکل کر جب ہندوستان کے علاء کرام تک پینچیں تو يول محسوس ہوا۔

#### موماد بستال كل كما!

ہم ان دنوں مرکزی مجلس رضا کے حاشیہ نشینوں میں تھے۔ جو كاب آتى براهة ول خوش موجاتا \_محرير وفيسر صاحب كى تحريري ساہنے تکس تو

#### دل وجان وجد كنال جهك مجمّع ببرتغظيم!

جب پر و فیسرمسعو داحمہ لا ہورآ تے تو ہم ان کا دامن پکڑ کر ہرمجلس، ہرمحفل اور ہرعلمی ادارے میں چلے جاتے۔ ہمیں اد بكراك بارحفرت لا مورآئ فرمان سكك : آج ميل لا ہور کے ان ناشرین کتب کو ملنا جا ہتا ہوں ، جو اعلیٰ حضرت کی کتابیں شائع کرتے ہیں۔ جناب پروفیسر کا بیانداز ایک تو اعلی حضرت کی کتابیں چھاپنے والوں کی قدر افزائی تھا دوسرے میہ دیکھنا تھا کہ بیلوگ کس انداز سے کام کررہے ہیں ۔ میں حضرت کا ہمر کا ب تھا اور اعلیٰ حضرت کی گئی کتا بوں کا ناشر بھی تھا۔ سب سے پہلے آپ" مکتبہ نویہ" میں تشریف لائے ہاری ا ثاعتی خد مات کی بے حد تعریف کی۔ برا حوصلہ دیا۔ایک ایک کتاب کودیکھااوراس پرایخ تا ٹرات دیئے۔ اس طرح حضرت لا مور کے ان تمام ناشرین کے پاس خووچل

كر مح اورايك ايك كومدية خسين پش كيا حتى كدكس نے اعلی حضرت پرایک رسالہ بھی چھایا تو اس کو بھی ملے۔ عام علماء کی روش سے ہٹ کر پروفیسر مرحوم کا بیا نداز تھا جس سے دنیائے رضویت کے ناشرین خوش ہو گئے کہ اتنا بڑا اسکالرخود چل کر ماری حوصلہ افزائی کے لیے آیا۔ میں نے کسی مولوی، عالم، پیر، واعظ، رضوی اور سنی کونهیں دیکھا کہ وہ امام اہلسنت محدث بریلوی کی عقیدت کو عام کرنے والوں کی حوصله افزائی کے لیے چل کر گیا ہواور ایک لفظ بھی زباں سے نکالا ہو کہ تم نے بیاح جا کام کیا ہے۔

تحریری دنیا کے ساتھ ساتھ حضرت پروفیسر رحمۃ اللہ علیہ سندھ کے مختلف کالجوں میں تدریبی فرائض سرانجام دیتے تو آپ کے شاگرد، رفقائے کارحتیٰ کہ کالجوں کے پرنسپار بھی اعلیٰ حفرت کی تعلیمات سے متعارف ہوتے جاتے۔ اس طرح آپ نے سندھ کے دور دراز علاقوں میں اعلیٰ حضرت کے افکار سے ہزاروں لوگوں کو حصہ عطا فر مایا ۔ سکھر، سکرنڈ ، ٹھٹھہ، میریور جیے کالجوں میں پہنچے۔سندھ کے دور درازصحرا میں ایک شہر ملی ہے۔ وہاں کالج تھا، گراسا تذہ اس ریگ زار میں جانے سے گھبراتے تھے۔جنہیں وہاں بھیجا جاتا وہ بیاری کی چھٹی لے کر محرآ بیشتے۔ پروفیسرمحم مسعود احمد کومٹی کالج کا پرکہل بناکر جانے کے لیے آرڈرویے گئے۔ان دنوں مٹی جانے کے لیے چھوٹی ٹرین ہفتے میں ایک دن جاتی تھی۔ پھر صحرا کا سنر بعض اوقات اونٹوں پرسوار ہوکر طے کرنا پڑتا تھا۔ لق و دق صحرا میں مٹی کالج زندگی کی آسائشوں سے محروم تھا۔ مجھے پروفیسر مرحوم نے اس کالج تک آنے جانے اور اپنی رہائش کی صورت طال خود بیان کیں تو میں تڑپ اٹھا کہ ایک ماہر رضویات ، ایک عالم





دین ، ایک روحانی را ہنما سندھ کے لق و دق صحرا میں جائے گا اورنوکری کرے گا۔

ان دنوں سندھ کے گورنر میر رسول بخش خاں تالپور تھے۔ وہ میرے نہ صرف مہربان تھے، قدر دان بھی تھے۔ان کے بڑے بھائی میرعلی احمد خال تالپور بھی میرے کرم فرما تھے۔ میں نے یروفیسرصاحب کوکہا کہ میں ابھی کراچی آر ہا ہوں اور گورنرسندھ سے آب کے آرڈرمنسوخ کرواتا ہوں۔" کون ہیں بیاوگ جو آپ کو دمٹی'' جانے والے اونٹوں پر بٹھارہے ہیں'۔ پروفیسر محمد معود احد نے میرے جذبات کو سا۔ میرے تعلقات کی تعمد بق کی ۔ مُرفر مانے گئے فارو تی صاحب جہاں کوئی استاد نہیں جاتا میں ہاں جانا چاہتا ہوں۔ جن بچوں کو کوئی نہیں پڑھاتا انہیں میں بُھاؤں گا۔ میں آپ کے سامنے حیب ہوگیا اور جناب پروفیسر ساحب کراچی کی روشنیوں کوچھوڑ کرسندھ کے بیتے ہوئے صحرامیں تھی کالج جا پہنچے۔

آپ کامٹی جانا کیا ہوا گویا صحرا میں بہاری آ گئیں۔ تمام اساتذه كوائي ذيوني پربلايا كيا-تمام طلباً كوكهر كهرسے طلب كيا كيا- تمام اساف اكشے بيٹه كر كھانا كھاتے، نمازيں باجماعت ادا ہونے لگیں۔ا ساتذہ اپنے پرنہل کی شفقت کے گھنے سابوں میں بیٹھنے لگے صحرائی بچے زیورتعلیم ہے آ راستہ ہونے ۔لگے۔ سب سے بڑھ کراعلیٰ حفرت کی تعلیمات سے ہر ا يك كوحصه طنے لگا۔ آپ كے قيام كے زمانہ كوشى كے لوگ آج تک ما د کرتے ہیں۔

آپکیاآئے کہ تھی میں بہاریں آگئیں جن دنول مجھے'' مرکز ی مجلس رضا'' کا تگران بنایا گیا تو مجھ پراللهٔ عزوجل کی رحمت کے دروازے کھل گئے۔ ماہنامہ'' جہان

رضا'' میری ادارت میں نگلنے لگا۔ تو ڈاکٹر محمد معود احمد صاحب میری تحریر کوخصوصیت سے پڑھتے خوش ہوتے۔"جہان رضا" میں ان کے مضامین چھیتے تو جہان رضا کے قارئین بری ولچیں سے پڑھتے ۔ جہان رضا میں خطوط چھیتے تو ان میں ڈ اکٹر صاحب کے خطوط خصوصی طور پر چھیتے، ان میں دنیائے رضویت میں ہونے والے علمی کا موں کی نشاندہی ہوتی ۔ پھر اعلیٰ حضرت کے متعلق دنیا و جہاں کی بے ثار خبریں ہوتیں جنہیں جہان رضا کے قارئین دلچیں سے پڑھتے ۔اعلیٰ حضرت کی برکات اور جہان رضا ک علمی خد مات کی وجد سے مجھے ہرسال دیار حبیب میں حاضری کا موقع ملاً- حفرت بروفيسر محد مسعود احد رحمة الله عليه بهي ديار حبیب میں ملتے تو بڑی محبتوں سے نوازتے ۔بعض خصوصی مجالس میں لے جاتے۔ بعض علمائے کرام سے ملاتے اور تعارف کراتے ۔میری خدمات کا ذکر کرتے ۔اعلیٰ حضرت امام اہلنّت کی بات کرتے تو دل و جان خوش ہو جاتے ۔ ہم قطب مدینہ سیدی ضیاءالدین قاوری رضوی قدس سرہ کے خادم حکیم مجمد عارف ضیائی زید مجدۂ کی مجالس میں اکثر ا کھٹے بیٹھتے تھے۔ اعلیٰ حضرت کے ا فكار ونظريات پر جناب پروفيسرعليه الرحمة كى تحريريں بزي متبول ہوئیں۔خصوصاً جب آپ کی '' دو قومی نظریہ'' ،تح یک ترک موالات''،'' کانگریسی علماء کی وطن دشمنی' بر کمابیں سامنے آئیں تو ملک کے سیاست دانوں نے بھی اعلیٰ حضرت کے سیاس نظریات کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا اور محسوس کیا کہ پاکتان سے نصف صدی قبل بریلی کا ایک عالم بھی دوقو می نظریہ پیش کررہا ہے۔ ماہر رضویات پر وفیسر محد مسعود احمد علیہ الرحمة کی تحریریاک و ہند کے علاوہ عالم اسلام میں پنچی تو اہل علم حضرات مرکزی مجلس رضا لا موركى خد مات كوسرا بنے لگے۔ بيەسن اتفاق تھا كہ اعلىٰ

حضرت کے افکار ونظریات کو پھیلانے والی'' مرکزی مجلس رضا'' کے بانی علیم محمد موئ امرتسری مرحوم چثتی نظامی تھے۔ مگر ایک قادری عالم دین کی کتابوں کی اشاعت میں معروف رہے۔ ۋاكىرمىم مىعودا جىرمظېرى رحمة الله عليه ايك مجددى بزرگ تھے۔ مر بریلی کے ایک قاوری بزرگ پر کتابیں لکھتے رہے۔ مفرت يرو فيسر رحمة الله عليه اعلى حضرت پرپندره جلدوں ميں ايك كتاب لکھنا چاہتے تھے اور اس کا ایک خاکہ بھی تیار کیا۔اے چھپوا کر تقتیم کیا یم انہیں وہ ٹیم نہیں مل سکی جواس خاکہ کے نقوش میں رنگ بحرتی۔

حضرت مسعودا حرمظبري نقشبندي مجددي رحمة الله عليه نے شهنشاه سر ہند حضرت امام ربانی مجدِ دالف ثانی علیہ الرحمۃ پر کام كرنا شروع كيا تواس سلسله مين كي سالمسلسل كام كيا اورپيدره مجلدات میں امام ربانی مجدد الف ٹانی کے علوم و معارف نیر "جہان امام ربانی" مرتب کرایا۔ زبور طباعت سے آ راستہ کیا اورا ال علم وفضل میں تقسیم کیا۔ آپ کا بدیزا کارنامہ ہے برصغیر کا کوئی مجد دی یا نقشبندی وه کامنهیں کرسکا جوحضرت مسعودمظهری نے کیا۔ مرکزی مجلسِ رضا، لا ہوزی طرح آپ نے "ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی' کی سرپرتی فرماتے ہوئے اعلیٰ حصرت فاصل بريلوى رحمة الله عليه يربوع شائدار مقال كهي جو" معارف رضا" كم مخصوص شارول ميس حي ان مقالات نے دنیائے رضویت میں افکار رضا کو پھیلا یا اور آپ کی تحرین دور دورتک مینجین - ان تحریرول نے آپ کو" ماہر رضویات' کے خطاب سے مشہور کردیا۔ پاکتان کے علاوہ ہندوستان کے علائے کرام نے آپ کی تحریروں کو بڑا پند کیا حضرت کی علمی خد مات پرایم فل اور پی ایچ ڈی کے مقالات کھے

مے ۔ آ پ کو ہندوستان کے مخلف شہروں میں بلا کر آپ کے اعزاز میں استقبالیے دیے جاتے۔ دیلی، بریلی ممکن، مبارک پور، اعظم گڑھ، علی گڑھ، اجمیر شریف کے علاء کرام نے آپ کو دعوت خطاب و بے کر برا اعزاز دیا۔ ہندوستان کے علاء الل سنت ڈاکٹر پر وفیسرمحمرمسعوداحمدمظہری کی علمی خدیات کو ہڑی قدر کی نگاہ سے و کیصتے ہیں۔ دہلی میں ان کے والد گرامی کا دار الارشادشا جانی معرفتیوری میں ایک صدی سے کام کررہا ہے۔ جہاں ان کے عزیز بھینے حضرت مولانا ڈاکٹر محمد مکرم احمد مجد دی خطیب بھی ہیں اور سلسلۂ مجد دیہ کے پیر طریقت بھی۔ پروفیسرمحمہ مسعود احمد مظہری پاکستان میں رہتے ہوئے اس'' دارالارشاد'' کے رکن ہیں اور اس مرکز کی آبیاری میں آپ کا بڑا حصہ ہے۔

زندگی کے آخری ایام میں آپ لا مور تشریف لائے تو صاحبزاده میان جمیل احمد صاحب شرقپوری سجاده نشین در بارشیر ربانی نے آپ کے اعزاز میں استقبالیہ دیا۔جس میں لا مور کے اسكالرز كو بهي وعوت دى گئي اس وعوت ميس مجدوى نقشبندى حضرات کی اکثریت تھی۔ راقم نے اس استقبالیہ میں صاحبزادہ جميل احمد ثمر قپوري اور ڈاکٹر پر وفیسرمحمد مسعود احمد مجد دی مظہری رحمة الله عليه كي خد مات كو مديئة تحسين بيش كيا- آپ كي علمي اور فكرى خدمات برتفصيلي گفتگو كى - آپ كى كوششوں كو مديم تيم يك پیش کیا۔ جس پر آپ بہت خوش ہوئے۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ بیہ حضرت سے آخری ملاقات ہے۔ آخری مجلس ہے۔ آخری گفتگو ہے اور آخری زیارت ہے۔

روئے گل سپرندیدم کہ بہارآ خرشد

············ ××× ··········

## مسعود ملت حضرت بروفيسر ڈاکٹر محمسعوداحم عليه الرحمة فکررضا کے حقیقی ترجمان

تحرير علامهمولا نامحمصديق بزاروي سعيدي ازبري

علمي، ديني، روحاني اوراد يي دنيا كاماه تاباب، تقوي ، اخلاص اور اعمال صالحه کامهر درخشال''مسعود ملت حضرت بروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احدر حمة الله عليه ابني روش اورتا بناك زندگى كے المحتر سال مكمل كر كے ۲۸ رابریل بروز پیرایخ خالق و مالک کے حضور حاضر ہو گئے۔ اتاللہ

علم کے اعتبار سے متاز عالم دین ، اخلاق عالیہ کے حوالے ے صوفی باصفا، ادلی تحریرات کی نسبت سے ادیب شہیر، محبت رسول علی کے رنگ میں رنگی ہوئی تصانیف کی روشی میں عظیم عاشق رسول، مصنف دوقو می نظریه کےعلمبر دار حضرت محد د الف ثانی اور حضرت امام احمد رضا خان فاضل بریلوی رحمهما الله کی مساعی جمیلہ کو تعصب کے دبیر پر دوں سے نکال کر ملت اسلامیہ کو حَقَائَق ہے روشناس کرنے والے محقق ، دھیمے مزاج ، پرمغز گفتگو، اتباع واطاعت رسول اور اصلاح خلق اليي صفات محمود وكي حامل شخصیت کودنیامسعود ملت کے نام سے جانتی ہے۔ جوایخ تعارف کے لئے ملاقات کے حتاج نہ تھے۔ بلکہ ان کی پرمغز اور حکمت بحری تحریرات نے انہیں زبان زدعام وخاص کردیا۔اوروہ شہرہ آفاق · شخصت کے مالک بن محیجے۔

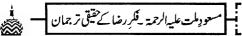
حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي زندگي كا هرپهلو ورخشال اور قابل تقلید ہے۔تصوف کی دنیا میں قدم رکھنے والا، قدیم و جدیدعلوم کے دامن سے وابستگی کامتنی ،قرطاس وقلم سے اپنارشتہ استوار کرنے کاخواہاں چھیق وجتجو کے بحربے کراں میں غوطہ زن

ہونے والا کوئی بھی مخض اس مرد قلندر کی راہنمائی ہے سرموانحراف نہیں کرسکتا۔

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة نے زندگی کا اکثر حصه کالجول اور یو نیورسٹیوں کی نضامیں گزارالیکن بقول شاعرِ مشرق \_ خیره نه کرسکی مجھے جلوهٔ دانش و فرنگ سرمہ ہے میری آ نکھ میں خاک مدینہ ونجف حضرت ڈاکٹر محمد مسعود احمہ علیہ الرحمۃ نے فرنگی تہذیب سے ہمیشہ آسیے دامن کو بچا کرر کھا اور ان کی زیارت کرنے والا رتصور بھی نہیں کرسکتا کہ رکسی کا لج کے برٹپل ہیں ،محکمہ تعلیم میں اعلیٰ مناصب پر فائز رہے ہیں بلکہ اپنی وضع قطع اور اپنی طرز حیات سے ہمیشہ ایک صونی اور شریعت و طریقت کی حامع فخصیت نظراً تے تھے۔

يول تو ان کې حيات مستعار کا برلحه فروغ علم، خدمت دين اوراصلاح خلق کا آئینہ دار ہے لیکن ان کا سب سے بڑا کارنامہ عالم اسلام کی اس عظیم شخصیت کاصحح تعارف پیش کرنا ہے جس کی اصابت رائے برمنی سیاست نے برصغیر کے مسلمانوں کوتح یک یا کتان کی جدو جہد کی راہ دکھائی اورجس کے عشق رسول ملک نے محتا خان رسول کے مکروہ چیروں سے شرافت ونحابت کے جھوٹے یردوں کو جاک کر کے ملت اسلامیہ کواس حقیقت سے آگاہ کیا کہ جبہ و دستار کے بیر حاملین ورحقیقت دشمنان اسلام کے ایجنٹ اور آلهُ کاریں۔





منطبق کرتے ہوئے یوں کہا جائے۔ وه مندمین سر مایهٔ رضویت کا نگهبان تو چھمالغەنە ہوگا۔

حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ اپنی اس عظیم کاوش کے آغاز کے بارے میں فرماتے ہیں:

« محسنین الل سنت حکیم محمد موسیٰ امرتسری اور علا مه عبد الحکیم اخر شاجبال پوری علیها الرحمة كى تح يك بر١٩٤٠ من راقم نے امام احدرضا رحمة الله عليه يركام كا آغاز كيابه بهوه زمانه تفاجب جامعات وكليات اور تحقيقي ادارون مين محققين اور دانشوروں كو امام احمد رضارحمة الله عليه كے علمي مقام سے وا تفیت نتھی بلکه ان ادارول میں امام احمد رضا کا ذکر وفکر معیوب سمجھا جاتا تھا اورخود راقم بھی حقائق سے باخر نہ تھا۔لیکن جب ۱۹۷۰ء میں امام احمد رضا کے حالات اور علمی خد مات پر حقیق شروع کی تو یوں محسوس ہوا كەراقم جيسے ايك عظيم الثان خزانے تك پہنچ گيا جو نہ معلوم كب تك زيرز مين دفن كرديا گيا تھا۔

۱۹۷۰ء سے اب تک (۱۹۸۹ء کو) ۱۹ سال گزر تھے ہیں یہ خزانه برابر نکلے چلاآ رہا ہے اور نہ جانے کب تک نکلتا رہے گا۔اس خزانے کے علمی جواہرت جب بازار عالم میں جوہر شناسوں کے سامنے پیش کئے گئے تو ہرطرف ہے تحسین وآ فرین کی صدائیں بلند ہونے لگیں جہاں ساٹے اور ھُو کا عالم تھا وہاں ایسی چہل پہل ہوگئی كة باديان رشك كرنے لكيس -اسمهم مين باك و منداور بيروني ممالک کی بہت می شخصات اور اداروں نے حصہ لیا۔ جس کی ایک طویل فہرست ہے بیسب اہل علم شکریہ کے ستحق ہیں'۔

عالم اسلام کی اس عظیم شخصیت کو ہر مخص نے اینے مقاصد کے لئے استعال کیااوران کے حقیقی مقام کومنصۂ شہود پر نہ آنے دیا لیکن حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة نے اپنی تصانیف کے ذریعے اعلى حضرت الثاه احمد رضا خال بريلوي عليه الرحمة كاصحح تعارف پیش کر کے امت مسلمہ کے معتدل مزاج اور حقیقت شناس افراد کو مخالفین کے زہر یلے اور جموٹے یروپیگنڈے اور ناعاقبت اندیش معتقدین کی ہلاکت آمیز جذباتیات کے ضرر رساں نتائج کے دلدل سے نکالا اور آج دنیائے اسلام حضرت امام احمد رضا خال فاضل بریلوی علیه الرحمة کوایک بهت بڑے فقیہ، وقت کے نباض اعظم، صائب الرائے سیاستدان اور قافلہ سالارعثق رسالت کے طور برجانتی ہے۔

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة نے جس حکمت عملی، دانا کی اور قلمي ديانت كا دامن تقام كراعلي حضرت عليه الرحمة كا تعارف كرايا،ان کا پہارنا میان کی انفرادیت اورامتیاز کی بیّن دلیل ہے۔

خالفین اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے آپ کی علمی و دینی خدمات کواپی خیانت کے دیز پردوں میں چھیا کرآپ کومحض کا فرساز قرار دینے کی ندموم سعی کو وطیرہ بنایا اور اپنوں کی دانشمندی سے عاری گفتگو اور خطابات نے جلتی پرتیل کا کام کیا تو اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب علیہ کی عزت و ناموس کے امین اور بے مثال محافظ کے دینی وملی کاموں کا اجاگر کرنے کے لئے حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ جیسی شخصیت کا امتخاب فرمایا اور اگر حضرت مجدد الف ثانی رحمة الله علیه سے متعلق علامه اقبال علیه الرحمة کے جذبات واحساسات کو پچھ تصرف کے ساتھ حضرت مسعود ملت علیہ الرحمۃ کی ذات والاصفات کے ساتھ



اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کی ذات ستودہ صفات کے حوالے سے پر ہرکوئی قلم اٹھانے کا شوق رکھتا ہے اور آپ کے حالات و واقعات ہے متعلق بے شار کتب و رسائل مار کیٹ میں دستیاب ہیں لیکن حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة نے محض کھاری ہونے کا شوق نہیں یالا ، اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے دورھ پیتے مجنون نہیں ہے بلکہ تحقیق وجتجو اور مقضائے حال کو این تحریرات کی بنیا دینایا \_

تح یک خلافت اورتح یک ترک موالات دو بردی تح یکیں ہیں جن میں عنوانات نہایت دکش تھے ان تح یکوں میں بڑے بڑے زعمائے ملت نے شرکت کی اور وہ گاندھی کے دام تزویر میں پھن مح ليكن اعلى حضرت امام احمد رضاعليه الرحمة ان تحريكوں ميں شريك نہ ہوئے بلکہ اس کے برعکس ان میں شرکت کے نقصانات سے اسلامیان ہندکوآ گاہ کرتے رہتے جس کی یا داش میں آپ برطعن و تشع کے تیربرسائے جاتے رہے۔

حضرت مسعود ملت علیه الرحمة نے فاضل پریلوی اور ترک موالات كے عنوان يرلكھ كر حضرت قاضل بريلوي رحمة الله عليه کے موقف کی حقانیت اور آپ کی خدا دا دبھیرت کوروز روثن کی طرح عیاں کیا اور بوں تحقیق دنیا سے تعلق رکھنے والے دانشوروں کومخالفانہ پروپیگنٹرے کے زہریلے اثرات ہے محفوظ رکھا۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ کے نظریات و معتقدات کوعلاءِعرب کی فکر کے خلاف قرار دیا تو ضروری تھا کہ دلائل کی روشنی میں حقائق کو واضح کر کے حضرت فاصل بریلوی

(حرف آغاز گویا دبستان کهل گیا، ص: ا، بحواله تذکار مسعود ملت گی-" (تذکار مسعود ملت، ص: ۸۱) (N=1490)

> حفرت مسعود ملت عليه الرحمة في جب حفرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمة الله علیه کی خدمات جلیله کومظر عام بر لانے کی مساعی کا آغاز کیااوران مساعی کو حکمت و توانائی کے لباس میں ملبوس کیا تو مخالفین اعلیٰ حفرت کے لئے یہ بات قطعاً قائل قبول نہ تھی کونکہان لوگوں نے بیو تیرہ اختیار کررکھا تھا کہ اہل سنت و جماعت کو دین کے نام پر ایسے کاموں میں مصروف رکھا جائے جس سے معاشرے کے ارباب دانش اور سنجیدہ طبقہ کے ہاں ان کو پذیرائی حاصل نہ ہومثلاً علمی خطابات کی بجائے بمقصد اورعلم سے عاری دهوال دارتقریریں جو نہصرف بیر کہ غیرمفید ہوں ،نقصان کا موجب مجی ہوں۔علمی مراکز کے قیام اور فروغ علم کی بجائے ان کے جذبه عشق رسول كوموضوع مخن بنانا اور وه بھی نہایت بھونڈ ، طریقے پر۔اس لئے حضرت مسعود ملت کے اس بنجیدہ انداز نے خالفین اہل سنت کے کیمپول میں آگ لگادی لیکن اپنے عظیم مثن سے جنون کی حد تک محبت کرنے والا پیمر د قلندر کسی لومۃ لائم کے بغیر منزل کی طرف روال دوال رہا اور جب دوستی کا دم بھرنے والے یو نیورسٹیول کے بڑے بوے جفادر یول نے آپ سے دوئی کا رشتہ منقطع کردیا تو آپ نے نہایت محقول جواب کے ذريعان كاناطقه بندكرديا\_آپ نے فرمایا: ·

" تاریخی حقائق عقا ئدنہیں ہوتے آپ میری بات غلط ثابت كردين مين اپني بات كاك كرآب كى بات كله دول كاركوئي جمكرا نہیں بوتو تحقیق ورایسرچ ہے جو بات ٹابت ہوگی وہی کھی جائے



عليه الرحمة كے خلاف تعصب يرجني شور وغو غا كا گلا مكونث ديا جائے چنانچہ اس اہم فریضہ کی ادائیگی کے لئے بھی حضرت مسعود مت عليه الرحمة ميدان مين آئے اور ١٩٤٣ء من آپ نے '' فاضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں'' جیسی اہم تصنیف کے ز ریعے اہل علم کو اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ کے بارے میں غلط فہمی کے دلدل سے نکالا۔

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة فرماتے ہاں:

" يهي كتاب جب مسلم يو نيورش على كره هيميجي عني تو ومال شعبۂ دینات کےصدر پروفیسر ڈاکٹر رضوان الله مرحوم نے اپنے ساتھی پروفیسرکودکھائی انہوں نے پڑھ کربیک زبان کہا کہ اس سے قبل ہم سخت غلط نہی میں مبتلا تھے'۔

(پیش لفظ البریلویه کا تقیدی جائزه ص۱۲) حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي السخقيقي كاوش كا بي بتيجه تعا جس نے خالفین اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کے اندر کا بغض طشت ازبام كرديا چنانچه ماهرالقادري نے اپنے رسالے فاران ميں لكھا:

''اگر دانشوروں نے امام احمد رضا کی عظمت وجلالت کے جلوے د کمیے لیے تو ان کی نظر میں کوئی اور نہیں سائے گا۔'' (ايضاً)

اس سے واضح ہوا کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کے خلاف یرو پیگنڈے اور آپ کی عظیم علمی، دینی اور سیاسی ضدمات پر پردہ ڈالنے کی وجہ رہتھی کہ اس طرح ان کے اپنے بزرگوں کا بھرم قائم رہے اورجس دن اعلى حفرت عليه الرحمة كي خدمات جليله كا اصل نقشه سامنے آئی او جھوٹی عقیدت کی بنیاد پر بنائے گئے بت یاش یاش ہوجائیں گے جس کی طرف ماہرالقاوری نے اشارہ کیا ہے لیکن الحمد

للد! حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي بصيرت افروز تحرير نے وشمن كي اس سازش کے تارو بود بھیر کرر کھ دیئے۔ آپ نے انگریز کی خوان طقہ کو تھا کت ہے آگاہ کرنے کی خاطر Neglected Genius "of the East) مشرق کی فراموش کردہ عبقری شخصیت) کے نام ہے بھی ایک مقالہ لکھا۔

اعلى حضرت عليه الرحمة كي عربي و فارى مكاتب برمن تحقيق مقالة تقيدات وتعاقبات امام احمد رضا لكهركرآب كي علمي وجابت سے ملت اسلاميه كوروشناس كرايا - اس مخضر مقاله مين تفصيل كي مخوائش نهيس صرف اس قدر بتانامقصود بكرحضرت مسعود ملت عليه الرحمة في امام احدرضا بریلوی رحمة الله علیہ کے تعارف کواس دنیا سے تكالاجو مخالفین اعلیٰ حضرت کو پیند تھا یعنی آپ کی نعتیں پڑھی جا کیں۔

مصطفیٰ جان رحت ید لاکھوں سلام، کی سدائیں بلند ہوں، گتاخان رسول کے خلاف آپ کے فناوی کا چرچا ہوتا کہ آپ کے خلاف الل علم ودانش کی ذہن سازی کی جاسکے۔

آپ کے بارے میں دھوال دارتقریروں کے ذریعے اعلیٰ حفزت عليه الرحمة كوشدت پسند ثابت كركے اسے فكرا مام احمد رضا قرار دیا جائے چنانچداس سطح کے لوگ فکر رضا کے ترجمان بن مے لیکن حضرت مسعود ملت عليه الرحمة نے جس انداز میں کام کیا اور اہل سنت ك مختلف ادارو مجلس رضا، ادارهٔ تحقیقات امام احد رضا اور رضا اكيدى وغيره نے اسے ملت اسلامية تك پنجايا \_اس سے واضح مواكد حفرت مسعود ملت عليه الرحمة فكراعلى حفرت كے حقیقی ترجمان تھے۔ الله تعالى آپ كى قبرانور بركروڑوں رحمتيں نازل فرمائے - آمين بجاو سيدالم لين المالين

..... XXX .......





### مسعود ملت کی حیات کے درخشاں گوشے

کارناہے:

بقلم:مفتى محمر عبيدالحق تعيمي قادري\*

ماهر رضويات ترجمان اعلى حضرت يروفيسر ذاكثر محمر مسعود احمد نقشبندی علیہ الرحمہ کا شاندار ماضی قلم وقر طاس کے احاطے میں لانا تو مشکل ہے تاہم آپ نے اپنی بوری زندگی میں عرصهٔ دراز ے ملی فدہی جو کارنا ہے رشحات قلم رسائل وقصانیف اور مضامین كى صورت مين ارقام فرماكر جماعت الل سنت كى جو خدمات سرانجام دی وه صبح قیامت تک کیلئے ان کی شاندار حیات کی تا بناک دلیل ہو کے رہے گی۔ نیز اعلیٰ حضرت کے بارے میں ان کے کئی تحقیق مقالہ جات جومعارف رضامیں اور دیگر رسائل اور کتب کی صورت میں شائع ہوا ان کے ذریعے سے بھی امام احمہ رضاخان رضی الله تعالی عنه کے تعارف میں دنیائے اہل سنت بلکہ علمی د نیا کو بڑی معلو مات حاصل ہو کیں ۔ تعارف

نا چیزراقم کے ساتھ مسعود ملت کی ملاقات مجھی نہیں ہوئی با جود یکه انکا کردار، گفتار، نشست ، برخاست، عقیدے کی پختگی ، وسيع المعلومات ، كثير المطالعات ومردكامل اور جماعت الل سنت کے ایک صف شکن مجاہد ہونے کا تعارف اکل تصانیف سے اورمحترم المقام واجب الاحترام حضرة صاحبزاده سيدمحمه وحابت رسول قادری مدیر اعلی معارف رضا وصدر اعلی ادار و تحقیقات امام احدر ضاائز نیشنل کی زبانی حاصل ہوا۔ نیز فاوی مسعودی کے مطالعہ سے بھی۔ چنانچہ ڈاکٹر محمد مسعود احمد نقشبندی نے فآوی مسعودی کے شروع میں صاحب فاوی کی ایک طویل سوانح عمری بنام حیات مسعودی لکھی تا چیز راقم نے اس کوغور سے مطالعہ کیا تو

معلوم ہوا کہ آپ د ہلی کے ایک مشہور علمی صدیقی گمرانے کے قابل صدافقا رفرزند بين \_ ليني آپ فقيه الهند حضرت مسعود شاه صدیقی محدث وہلوی رحمۃ اللہ تعالی علیہ کے بریو تے اور مفتی اعظم حفزت شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ کے فرزند ار جمنداور خاندان معودي کي چثم و چراغ ہيں۔

مسعود ملت نے جماعت الل سنت کے ندہب مہذب ہونے کو قرآن وسنت سے ٹابت کر کے بہترین کر دارا دا کیا۔ خصوصاً حضرت امام احمد رضا خال محدث بريلوي رضي الله تعالى عند کی ہمددانی اور ہرفن کے امام ومجدد ہونے کی ترجمانی کرتے ہوئے جوکارنا مدانجام دیا وہ ان کے شاندار ماضی ہونے کی روش ذلیل ہے۔ان میں سے چند کا زنا ہے سطور و مل میں مدیمہ قارئين ہيں۔

فاضل بريلوي اورترك موالات

اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالی عنہ نے برصغیر کےمسلما نوں کے حقوق دینی ودنیاوی کی تجفظات کے نام پر گاندهی کی زیر سر برسق چلائی جانے والی بعض تحریکات مثلاً تحریک خلافت اور تحریک ترك موالات برانة تخفظات كالظهار فرمايا اور دوام العيش في ائمة من القريش اور الحجة المؤتمنة في آية المتحد ارقام فرماكر تح یک اتحاد ہندوملم کی قباحتی دلائل شرعیہ سے ٹابت کر کے آ فآب نيمروز كا طرح واضح كرديا كه مندوومسلم الگ قويي بين، ہندوستان میں سیای انظام کے لیے دو قوی نظریہ کی اشد

<sup>\*</sup> شُخُ الى رهي، مامه احمد رسند عالد، صوا كا تك، بنكرولش



ضرورت ہے ۔ اس کی وجہ سے کا گریسی مولو ہوں نے آپ براگریز دوی کا جھوٹا الزام لگایا۔ ڈاکٹر مسعود احمہ نے رسالہ "فاضل بريلوى اورترك موالات" كلهركر مسله كوحما عيال کردیا که اگر اعلیٰ حضرت اینے عہد میں انگریز دن اور ہندوں دونوں فریقوں کے خلا ف ترک موالات کی مخالفت میں دوقو می نظریہ کی تح مک نہ جلاتے تو آج برصغیر پرسیکولراسٹیٹ (لا دینی حومت) قائم هوجاتی اورمسلمانوں کاتشخص اور علیحدہ وجود کا وجود خطرے میں برجاتا۔ جنانجے مسعود ملت فرماتے ہیں: "فاضل بریلوی نے حضرت مجدد الف ٹانی (م ۱۰۳۳ه /۱۹۲۳ء) کے مسلک کی پیروی کرتے ہوئے ۱۹۲۰ء/ ۱۳۳۹ھ میں دوقو می نظریہ کی داغ بیل ڈالی جس کی بنیاد پریاکتان معرض وجود میں آیا۔اعلیٰ حضرت کی رحلت کے بعد تحریک دوقو می نظریہ کو آ کے خلفاءاور تلانہ ہ نے آ گے بوصاباحتیٰ کہ ۲ م 19 میں آل الله ياسي كانفرس منعقده بنارس ميس باتفاق رائے مطالبة باكستان ک پرز ورحمایت کی گئی۔ " ملخصاً۔

مامررضويات وترجمان اعلى حضرت

يد بات كافتس في نصف النهار درخثان موكى كداعلى حفرت محدث بریلوی کی ذات وصفات اورتح میری وتقریری خدمات کو ثابت کرنے کیلئے جن نفوس قد سیہ نے قلم اٹھایا ان میں حضرت بروفیسر ڈاکٹر محم مسعود احمد نقشبندی اپنی مثال آپ ہیں آپ کی تحریروں سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ وقع اہر رضویات اور ترجمان اعلی حضرت ہیں اسكى مثال آكى تصانف مين خصوصا حيات مولانا احدرضاخان بريلوي دخريك آزادي منداورالسواد الاعظم ودار العلوم منظراسلام اور فقيه عصروغيره ہيں۔

"فقيه عفر"بيرساله أكرچ خضر بي مكر عالم اسلام من اس کوقدر کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے۔اسکی وجہ صرف اور صرف

يكى ب كه اس كومحترم المقام واجب الاحترام حضرة العلام فيخ الحديث الحاج مولاتا ابوالقتح محمد نصر الله خان انغاني ثم بإكتاني مذظله العالى سابق يركيل جامعه احمد بيسنيه عاليه جيعا كانك بثكله ویش نے اردو سے نصیح اور بلیغ عربی زبان میں ترجمہ کیا۔ لہذا آج اعاظم وا كابر عالم كواعلى حضرت كي فقابت وعبقريت اورستر سے زائد مختلف علوم وفنون میں کھی مٹی تصانیف کی معلومات سہولت سے حاصل ہورہی ہے۔ آپ کی تالیف '' فیخ احدرضاخان بریلوی' کا علامه محمد عارف مصباحی في عربي ميں جور جمد كيا باس نے بھى عالم اسلام ميں اعلىٰ حضرت كى شخصيت کوٹا بت کرنے میں اہم کر دارا دا کیا۔

افتتاحية مجموعه صلوات الرسول صلى الله عليه وسلم

مسعود ملت نے مجموعہُ صلوات الرسول کی تقذیم پر ایک قائل تحسین افتاحیہ کی خامہ فرسائی کی ہے جوآپ کی شاعدار تختیقی، علمی و دین کارناموں کی ایک اور روثن دلیل ہے۔ صلوت الرسول المسلقة حضرت خواجه خواجكال خليفه شاه جيلان صاحب معارف لدنيه خواجه عبدالرحن علوي حپيوروي ہزاروي ( ہاکتان ) کی الہامی کتاب ہے جو درود پاک کے صیغوں کے تمیں پاروں پرمشمل ہے۔ یہ کتاب یقینا محرالعقو ل بھی ہے اور نوادرات میں شامل ہے۔راقم کی تحقیق کے مطابق تمیں باروں پر مشمل تین کتابیں ہیں۔ (۱) کلام مجید جو کلام البی ہے (۲) احادیث کی کتابوں میں سے بخاری شریف ۔ (۳) مجموعہ ملوات الرسول شريف \_

مجموعه صلوات الرسول كاليبلا الديثن حضرت خواجه چھو ہروی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشاد گرای سے آپ کے خلیفہ اعظم قطب الاوليا آل رسول حضرت علامه حافظ سيد احمد شاه سرى كو في رحمة الله تعالى عليه جرى بور، يا كتان، (باني جامعه





احمد بیرسنیہ عالیہ چٹا گا نگ ) نے مجلس شورٰ ی رحمانیہ رنگون کے زیرا ہتمام چھاپ کرشائع کیا۔ بعدازاں حضرت سریکوٹی رحمۃ الله تعالى عليه كے خلف رشيد خليفه اعظم قطب الارشا و مرشد نا مولا نا حضرة العلام حا فظ آل رسول سيدمجمه طيب شاه عليه الرحمه (بانی مدرسته قادر به طبیبه عالیه دُ ها که بنگله دلیش) نے انجمن رحمانیہ احمد بیہ سنیہ چانگام بنگلہ دیش کے زیرا ہتمام دود فعہ چھپوایا۔ آخری مرتبہ قطب الارشاد کے دونو صاحبز ادے اور خلفاء راہنمائے شریعت وطریقت حضرت مولانا مرشد نا سدمجمہ طا هرشاه دامت بركاتهم ، وحفرت سيدمحمه پير صابر شاه (ممبر صوبائی اسمبلی سرحد یا کستان ) دامت برکاحهم نے امجمن رحمانیہ احمد بیسنیہ کے زیرا ہتمام رکن انجمن الحاج عبدالجیار یونس نمپنی مرحوم کے تعاون سے مع تر جمہ شائع کیا۔

معود ملت یہ وہ محقق ہیں جنہوں نے افتتا حیہ میں بے پناہ جانفشانی سے کام لیتے ہوئے حضرت خواجہ چھو ہروی علیہ الرحمہ کے بارے میں عجیب وغریب انکشا فات قلم بند کئے جو اس سے قبل ہارے علم میں نہیں تھے۔ لکھتے ہیں کہ حضرت خواجه عليه الرحمه كي مندرجه تصانيف قابل ذكر بين ماسوائ صلوات الرسول کے ان تصانیف کے متعلق زیادہ تفصیلات معلوم نه ہوسکیں ۔

ا مجموعه صلواة الرسول ٢ ـ شرح ابن ماجه شريف قلمي ٣ ـ شرح ترندى شريف قلمي ٣- عطاء الرحمن في اسلام آباء سيد الانام قلمي ۵\_انعام الرحمٰن في تصريحات القرآن قلمي ٦٠ لغات الحروف قلمي ٤ - شرح اساء حسة قلمي ٨ - سياف شرح چبل كاف مطبوعه منظوم بزبان پنجابی ۹ \_ درودشریف مطبوعه بزبان پنجابی \_ ندکوره کتابوں کی فہرست شائع کرنے میں معود ملت کا مقصد یہ ہے کہ حضرت خواجیہ عليهالرحمه مادرزادولي تصصرف استادية قرآن كريم كي تعليم حاصل

کی۔اس کےعلاوہ ابتدائی دری کتاب کی تعلیم کیلیے بھی کسی استاد کے سامنے بھی زانوئے تلمذ تہذ نہیں کیا یا جود یکہ مذکورہ اہم کتابوں کا تصنیف کرنا حضرت خواجہ کے عالم علوم ومعارف لدنی ہونے کی مہتم بالثان دلیل ہے۔

ما ہر رضویات تر جمان اعلیٰ حضرت برو فیسر ڈ اکٹر حضرت محم مسعود احمد نقشبندي عليه الرحمه كذشته ٢٨ آيريل ٢٠٠٨ء کوسکڑوں معتقدین اور ثمع اعلیٰ حضرت کے بروانوں کوسوگوار حِمورٌ كرعا لم حجاب میں مجوب ہو گئے ۔ اللہ تعالی ا نکی قبر مقد سه پر صبح قیامت تک بارش رحت برسائے۔ آمین بحاہ سد المسلین صلى الله تعالىٰ عليه وسلم

#### مراجع

ا لنتتاحية مجوموعهُ صلوات الرسول، مؤلف و اكثر مسعودا حدقا دري نقشبندي، ادراهٔ مسعود بيناظم آباد، كراچي، ٢٠٠٢ء

٢- دارالعلوم منظرالاسلام، واكرمسعوداحد، اداره تحقيقات امام احدرضا، کراچی، یا کتان ۱۰۰۰ء

٣ ـ فقيه العصر مؤلف ذاكثر مسعودا حمر تعريب مولانا محمد نفيرالله خان ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی، یا کتان ۱۹۹۳ء

۳۰ حیات مولانا احدرضاخان بر بلوی، ڈاکٹرمسعوداحد،ادا تحقیقات امام احمد رضا، کراچی، یا کستان ۱۹۹۹ء

۵۔ تحریک ازادی ہندادرالسوادالاعظم، ڈاکٹرمسعوداحد، رضاہ كيشنز، لا مور، يا كستان، 1929ء

..... xxx ......

### مابر رضويات ڈاکٹر محمد مسعود احمد کا اسلوب تحریر و تحقیق

### مولا نامحر صحبت خان كوما في ١

علم و ادب، تحقیق و قد قیق، تعنیف و تالیف اور ارادت و طریقت کی دنیا میں می نیجر گهرے و کھاور رخ کے ساتھ کی گئی کہ ملک کے متاز دانشور عظیم محقق ومصنف، ماہر رضویات، مسعود طرت پروفیسر ذاکم محمد مسعود احمد ۱۸۸ را پر بل ۲۰۰۸ ء کو کراچی میں وصال فرما گئے۔ (اناللہ دانا الیدراجعون)

ڈاکٹر محمد معدوا حمد ۱۳۳۹ ہ مطابق ۱۹۳۰ وقتے پور، دیلی میں پیدا ہوئے۔ پھر علی منازل طے کرتے کرتے انہوں نے علم وادب کے جہاں کوفتے کیا، ان کا قلم چانا رہا، ان کا فیض بٹتارہا، ان کی خدمات کا دائرہ وسیع سے وسیع تر ہوتا رہا، ان کے مقالات اور ان کی تالیفات میں مسلسل اضافہ ہوتا رہا تا آ کہ ایک عالم انہیں محسن اہلسنت اور ماہر رضویات کے القابات سے یاد کرتا ہے۔ وہ ملک کے مابیناز ما ہرتعلیم اور نازش بھیرے محقق کے طور پر زندہ جاوید رہیں گے۔ خود ان کی خدمات پر بہاریو نیورٹی، بھارت کے ڈاکٹر اعجازا جم طبی مقالہ کھوکر ذاکٹر بیت کے بیں۔ ڈاکٹر محمد معدود ذاکٹر بیٹ کے بیں۔ ڈاکٹر محمد معدود احمد نے اعلی حضرت علیا الرحمۃ پرجس شان سے کھا ہے، شایدی کوئی اس میدان میں ان کی ہمسری کریا ہے۔

مسعودِ طت علیه الرحمة کے والد کرای مفتی اعظم شاہ محم مظہراللہ دہوی رحمة الله علی الدی رحمة الله علی اور صوفیاء و الدی رحمة الله علی الدی علی الدی الله علی الدی الدی الله علی الدی الله علی الدی الله علی الله عل

ڈاکٹر محمد معود احمد ادار ہ تحقیقات امام احمد رضا انٹر پیشنل کے سر پرست اعلیٰ تھے۔ بایں ہمدوہ عظیم استاذ عظیم باپ، عظیم رہنما عظیم رہم عظیم مصنف، عظیم محقق عظیم عالم باعمل ادر اس سے بڑھ کر ایک

شفیق بزرگ اور خلیق انسان سے ان کی شخصیت اس قدرولر با ہے کہ چند صفحات کیا ، شخیم کتاب بھی ان کے مختلف پہلوؤں کا احاطہ نہیں کرسکتی ۔ پیشِ نظر مضمون میں محض ان کے اسلوب تحریر پر چند معروضات اوران کی تالیفات سے چندا قتباسات پیش کرنے کی سمی کی گئی ہے۔ باری تعالی جل وعلا اپنے حبیب دلر باعلیہ الحقیة والثناء کے تعمد ق سے گا کثر صاحب کی جملہ خدمات کو قبول کرکے بلندی درجات کا باعث بنائے ۔ ان کی قبر پر رحمتوں کا مینہ برسائے اور ان کے جانے والوں کو آپ کا مشن تابندہ رکھنے کی ہمت و تو فیق ارزانی فرمائے۔ (آمین)

مسعود طبت پروفیسر ڈاکٹر محم مسعود احمد علیہ الرحمة کا انداز تحریر اس قدروالہانہ، عالمانہ، ادیبانداور محققانہ ہے کہ قاری بن دیکھے ان کا عاشق اور ان کا مداح بن جاتا ہے۔ میں نے ابھی ڈاکٹر صاحب کو دیکھا نہ تھا، اُن کی کتاب' جان جانان' (صلی اللہ علیہ وسلم) کے مطالعہ کا شرف ملا، الفاظ موتیوں کی طرح جڑے ہوئے، فصاحت و بلاغت کا شاہ کار جب پڑھنے بیٹھا تو یوں لگا، اس میں ادب کی چاشی، فضب کی روانی، عقیدت اور عقیدہ کی کہانی، حسن تراکیب کی جولائی، مجسکی روانی، مقیدت اور عقیدہ کی کہانی، حسن تراکیب کی جولائی، محبت کی نشانی، جذبات پاکیزہ کی فراوانی، سب بی کھے سمیٹ دیا گیا۔ خلقت محبت کی نشانی، جذبات پاکیزہ کی فراوانی، سب بی کھے سمیٹ دیا گیا۔ افروز، ولولہ آئیز اور دلآویز اقتباس آپ کے ایمان کو چلا بھٹے گا:

" کچه ند تقاسس ند زیمن تحی ند آسان سس ند آ قاب تھا ند ماہتاب سسندون تھا ندرات سسندگری تھی ندسردی سسنتیم تھی ند شیم سسند پھول تے ند پھل سسند بہارتھی ندخزاں سسند بادل تھے

🖈 مدیراعلی، ماہنامہ' کاروان ٹمر'' کراچی

#### ذاكثر محمسعوداحم كااسلوب تحرير وتحقيق

### امنامه"معارف رضا" کراچی، ماررضویات نبر

چیکتی فضاؤں کے نام روش عذارول کے نام شرم آگیں نگا ہوں کے نام بیاری بیاری اداؤل کے نام جململاتے درودوں کے نام جمگاتے سلاموں کے نام مجلق أمنكول كے نام تزیتی تمناؤں کے نام مجر کی آرزوں کے نام بلبلاتی آ ہوں کے نام ڈبڈیاتی آ تکھوں کے نام حملكة آنوول كام معصوم شہیدوں کے نام مسکراتی روحوں کے نام چیکتی رہ گذاروں کے نام

نەبرىات .....نەج ندىتچەنە يەند.....نەمحراتچەنگىثن.....نىڅېرىتچە نهجر ....ندوريات نهمندر ....نه واتقى نه يانى ....ن آگتى نه خاك .....نجن تصنه ملك ..... ندحيوان تصنه انسان ..... نديي چهل بهل تقى نه بدريل بيل ..... نه ديوا كل تقى نه شعور ..... نه جر تقانه وصال ..... ندا قرارتها ندا نكار ..... ندآ وهي ندفريا د ..... ندرونا تماند بنسا ..... نبجا كنا تقانه مونا ..... نهجذ به تقاندا حياس ..... ندجواني تقي ند برها پا ....نه بوش تھے نہ خرد ..... نه نشیب تھا نہ فراز ..... پچه نه تقا .....و بی وه تقا ...... پهرکیا موا؟ ...... کا نتات کی وسیع و عريض فضاؤل ميں ايك نور جيكا ...... وه نور كيا جيكا كويا زندگي ميں بہار آگئ .... ملد چل فكا .... چاغ سے چاغ جلنے لكے .... و كميت ى و يكية ساراجهال جَمْكًان لكان (جان جانال مَلْكُلُمُ ،صغي: ٣٣، مطبوعه انزيشن بلي كيشنز، حيدرا باد،

> زبان وادب کااکیک حسن سے کہاس میں فصاحت و بلاغت کی عاشی بدرجهٔ اتم مواورایک ادیب کا کمال فن میمی ہے کہ اس کی تحریوں میں فصاحت دبلاغت کاعضرنمایاں ہو۔ ڈاکٹر صاحب کا کمال بیہے کہ جس موضوع برقلم المات بن تحقق كاحق اداكردية بير خشك سے خشك عنوان پر لكھنے بیلے میں تو فصاحت و بلاغت كے دريا بهادية ہیں۔ حدیہ ہے کہ کسی کتاب پرتقریفالکھی یا اس کا مقدمتر مرفر مایا بلکہ انتساب لاجواب كيا تو خوبصورت اورفصيح وبليغ الفاظ كا ذهير لكاديا اور ير صن والاجيران مرفر حال موكيا -سيرت يراين كتاب" جان جانا صلى الله عليه والبوملم" كايه بهارآ فري" انتساب" ملاحظه كرين: انتساب

> > ♦ لہلہاتی بہاروں کے نام

سنده، کن طباعت ۱۹۸۸ء)

- سنہری راتوں کے نام
- مع معادت کے نام

#### احقر محمرمسعودا حمد عفي عنه

ڈاکٹر محمستوداحد کے انداز تحریر و تحقیق کی ایک نشانی یہ ہے کہ اس میں بلا کی سلاست و روانی ہے۔ آپ کے مضامین و مقالات یر منے والا الفاظ کا نشلسل دیکھ کر یول محسوس کرتا ہے جیسے الفاظ و تراكيب كاسلى روال ب،ايك ايك لفظ جي الا،ايك ايك جمله شت اور یا کیزه، نه عبارت میں کوئی ابہام، نه تسلسل میں کوئی انقطاع، ایسی سلاست وروانی کی صلاحیت فیاض قدرت کی کمی کو بخشق ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے امام اہلِ سنت امام احمد رضا بریلوی علید رحمة الباری پر بهت لكعااور بهت خوب لكعا، آپ كى سواخ، آپ كى شخصيت، آپ كى بعيرت، آپ كى بصارت، آپ كى فقائت، آپ كى عبقريت، آپ كى عليت، آپ كى نغيلت، آپ كى ادبيت، آپ كى شعريت،



ڈاکٹر محمد مسعود احمد اُن منتخب اور محبوب ومحتاط مکنتی کے چند قلمکاروں میں ایک ہیں جنہوں نے ہرموضوع پرلکھا اور جولکھا،محبت اور عقیدت سے پڑھا گیا۔ ڈاکٹراعجاز الجم لطیفی کی اس گواہی میں بڑی

" ۋاكٹرمسعوداحدايك بے مثل انشاء پرواز ، تمثيل نگار، خاكه نگاراورسیرت نگار ہیں۔ان کی طرزِ تحریر عدیم المثال ہے۔انشاء میں علمی و خقیق ثنان پائی جاتی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ خوش مزاجی اور خوش مزاتی دونوں موجود ہیں۔مزاح کے ساتھ ساتھان کے مضامین میں متانت اور سنجيد كى بھى موجود ہے۔ ندبيات ميس كافى ورك ركھتے ہیں۔ان کوعربی، فاری، ہندی، انگریزی وغیرہ زبانوں پر دسترس حاصل ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ ڈاکٹر صاحب ایک ہمہ گیر شخصیت کے ما لک ہیں تو بے جانہ ہوگا۔"

(پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد حیات، علمی اور ادبی خدمات، ص: ٣٢٧، ضياء الاسلام يبلي كيشنز، كراجي،٢٠٠٢ء)

ڈاکٹر محمد مسعود احمد کی ساری زندگی علم واد ب کی خدمت میں م زری ہے۔ انہوں نے تقریباً ہرموضوع پر ککھا ہے اور کمال یہ ہے کہ خشک سے خشک موضوع پر بھی اس شان سے کھھا ہے کہ قاری کی ولچیسی کا سامان کردیا ہے۔ ۵سو سے زائد مقالات اور سوسے زیادہ تصنیفات و تالیفات کے خالق ڈاکٹر محمد معود احمد عاجزی اور انکساری کے پیکر تھے۔اس سادہ مرول رُباشخصیت سے ملنے والا حرووں میں مم ہوجاتا جب آپ عظیم علمی اور تحقیق کام پرنظر ڈالٹا۔البتہ ڈاکٹر صاحب نے آ تخضرت صلى الله عليه والهوسلم اوراعلى حضرت عظيم البركت عليه الرحمة پرسب سے زیادہ علمی اٹا ثہ (صدقہ جاریہ ) چھوڑا ہے۔ عالی قدرمحم عبد التارطا ہرزید مجدہ نے آپ کے مقالات دمضامین کواکی ضخیم جلد میں جع کیا ہے، چندا ہم کتب ورسائل کے نام ملاحظہ ہوں: ♦ نظام مصطفیٰ كامحبت كي نشاني

الغرض آپ کی ہمہ جہت شخصیت کے ہر پہلوکواحسن پیرائے میں اجا كركيا\_ أب ك نعتيه ديوان "حدائق بخش" كاايك عالم ديوانه ے۔ ڈاکٹر صاحب نے "انتخاب حدائق بخش" کے عنوان سے ایک كتاب كسى ہےجس ميں صرف غزليات، قصا كداور رباعيات كوليا ہے۔ یہ کام آپ نے اس لیے کیا کہ یو نیورسٹیوں میں کلام رضا نصاب كاحصه بن جائے اس كتاب كابيوالها نداوربياد يباندا قتباس ڈاکٹرصاحب کے اندازِتحریری سلاست روانی کا بہترین نمونہ ہے:

"اس كے حسن دل افروز كوشعروں ميں ڈھالتے ہيں تو مجسوس ہوتا ہے جیسے دل مچل رہ ہوں، جیسے آ کھیس برس رہی ہوں، جیسے سینے لہک رب ہوں، جیسے چشم اُہل رہے ہوں، جیسے فوارے چل رہے ہوں، جیسے گھٹا کیں چھارہی ہوں، جیسے چھوار بڑرہی ہو، جیسے مینہ برس رہا ہو، جیسے جھرنے چل رہے ہوں، جیسے دریا بہدرہے ہوں، جیسے صبا چل رہی ہو، جیسے پھول کھل رہے ہوں، جیسے خوشبو مہک رہی ہو، جیسے تارے چمک رہے ہوں، جیسے کہکشال دمک رہی ہو، جیسے آفاق مجیل رہے ہول، جیسے دنیاسٹ رہی ہو، جیسےزمین سے اٹھ رہے ہوں، جیسے فضاؤں میں بلند مورے موں، جیسے آسانوں میں پھیل رہے موں، جیسے دروازے کھل رے ہوں، جیسے ایک نے جہال میں جھا تک رے ہوں، جیسے قدسیوں ے باتیں کررہے ہول، جیے حورول سے سر کوشیال کردہے ہول، جیسے باغ بہشت کی سر کررہے ہوں، جیے کوڑو تینم سے سراب ہورہے ہول، جیے سینوں میں دسعتِ کونین ساری ہو، جیسے جلو ہُ بارکو آ منے سامنے دیکھ رہے ہوں، جیسے وہ آ رہے ہوں، جیسے وہ جارہے ہوں، جیسے وہ ہنس رہے ہوں، جیسے وہ رور ہے ہوں، جیسے وہ بول رہے ہوں، جیسے ان کے کرم کی بہاریں د کور ہوں، رضار بلوی کے نعتی نغموں کی کیابات ایک ایک حرف چک رہا ہے، ایک ایک لفظ د مک رہا ہے، ایک ایک معرعہ چیک رہا ے،ایک ایک شعریس جہال معنی آباد ہیں۔"

التخاب مدائق بخشق من: ١١،١١)

### ذا كثر حجم مسعودا حمد كااسلوب تحرير وتحقيق

#### ماهنامهٔ معارف رضا" کراچی، ماهر رضویات نمبر





#### وفيات

### مفتی اعظم شام حفرت علامه شیخ احمد بدرالدین مدخله العالی کوصدمه

محترم مولانا اقبال عامر صدیقی شامی زیده مجده سے بید اطلاع پاکر افسوس ہوا کہ ملک شام کے معردف عالم شخ طریقت فضیلة الشخ حضرت احمد حتون والد ماجد مقتی جمہوریہ شام حضرت علامہ شخ احمد بدر الدین حتون جون جمہوریہ شام حضرت علامہ شخ احمد بدر الدین حتون جون مرحد اللہ واللہ واناللہ واناللہ واناللہ واناللہ واناللہ واناللہ واناللہ واجعون رحمہ اللہ وحتہ واسعہ ۔

مرحوم موصوف شام اور مشرق وسطی کے نامور عالم اور پیران طریقت میں شار ہوتے تھے۔ شام کے علاء و مشائخ میں ان کا کافی اثر و رسوخ تھا۔ آپ کا حلقہ ارادت کافی وسیج ہے۔ اللہ تعالی ان کی منفرت فرمائے اور اعلیٰ علیمین میں جگہ عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید الرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

صدر ادارہ سید و جاہت رسول قادری صاحب نے اپنی اور ادارہ کے تمام اراکین کی جانب سے مفتی اعظم شام حضرت علامہ شخ احمد بدر الدین حفظہ اللہ الباری کو ایک تحریری بعزیت نامہ ارسال کیا ہے۔ اللہ تعالی حضرت مفتی اعظم قبلہ کومیر جمیل عطافر مائے۔ آمین بجاوسید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم۔

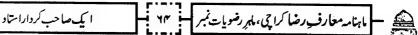
<b>♦جانِ</b> ايماں	<b>♦</b> جسنِ بهاراں
. کو وعائے طلیل	﴾ جانِ جاناں
<b>پ</b> عشق بی عشق	♦ رحمة للعالمين
﴿ جانِ جاں	<b>﴾</b> عيدو∪ کي عيد
﴾ جشنِ ولا دت	)علم غيب پيلم غيب
<b>﴾</b> نسبتوں کی بہاریں	﴾تعظیم وتو قیر
<b>﴾</b> سلام وقيام	<b>﴾</b> قبله
<b>♦</b> جشن عيدميلا دالنبي	﴾ انتخاب حدائق بخشش
عيدكونين	المصطفوى نظام معيشت
ى بركھى گئى كتابيں	فاضلِ بريلو
	1- 1 120 1

- ♦ فاضلِ بریلوی اور ترک موالات
- ♦ فاضلِ بريلوى علماء حجاز كى نظر ميں
  - ﴾ عاشقِ رسول
  - ◄ حيات فاضل بريلوى
    - ♦ امام ابلِ سنت
      - ﴿ أَجَالًا
  - المام المست
    - پ رہبرورہنما
    - ♦ محدث بريلوي
    - ﴾ آينهُ رضويات
- ♦ تقيدات وتعاقبات امام احمد رضا
  - ♦٠ دائر ومعارف امام احدرمنا
  - ♦ خيات مولانا احدر ضاير يلوى

وغيره

ي سبب ہے كدونيائے الل سنت ميں آپ" لمبر رضويات"

کے لقب سے جانے اور مانے جاتے ہیں۔





# ايك صاحب كرداراستاد

از: پروفیسرڈ اکٹر مجیداللہ قادری

الله عز وجل قرآن مجيد بين ارشاد فرما تا ہے:

وَمِنُ أَخْسَنُ قُولًا مِسَنِّ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَ قَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ ٥ (حم. السجده: ٣٣)

اوراس سے زیادہ کس کی بات اچھی ہے جواللہ کی طرف بلائے اورنیکی کرےاور کیے میں مسلمان ہوں۔''

( كنزالا يمان في ترجمة القرآن)

آیت کریمه میں ایک اچھے مسلمان کی دوا ہم نشانیاں بتائی مٹی ہیں کہ وہ خود نیکو کار ہوتا ہے اور ہمہ وقت ایسے کا م کرتا ہے جس میں نیکی کا پہلونمایاں ہواور اس کام میں اللہ اور اس کے ر سول الله کی رضا ہولینی اس کی زندگی کے تمام کام صبح و شام قرآن وسنت کے مطابق ہوں اور مچروہ لوگوں کو اللہ کی طرف بلائے عوام الناس ایسے ہی لوگوں کے اعمال اور کردار سے متاثر ہوتے ہیں اور پھر وہ بھی اللہ کی طرف جھکتے ہیں اور ان کے ولول میں رغبت وین پیدا ہوجاتی ہے۔ای کرداراوراعمال ہی ک طرف آیت کریمه میں خداوند کریم نشاندی فرمار باہے کیونکہ اليے اعال اس بندے كى نبت سے بہت بى الحجى بات موتى ہے جوایے کردار سے بندوں کواللہ کی طرف بلائے۔ایک اور مقام پراللہ تعالی ایے بندوں کے کردارکو پندکی نگاہ ہے د کھتے ہوئے ارشادفر ماتا ہے:

مَنُ اَوْفِي بِعِهُدِهِ وِاتَّقَى فَانَّ اللَّهِ يُحِبُّ الْمُتَّقَيْنِ ٥

(العمران: ٢٧)

"جس نے اپنا عہد بورا کیا اور پر بیزگاری کی تو بے شک

رہیز گار(صاحب کردار)اللہ کوخوش آتے ہیں۔''

( كنزالا يمان في ترجمة القرآن) الله عزوجل نه حانے کتنے لوگ روزانہ پیدا فرما تا ہے اور نہ جانے کتنے لوگ روزانہ واپسی کا سفر باندھتے ہیں مگران سب میں وہ کتنے لوگ ہیں جن کے اعمال وکر دار سے اللہ تعالیٰ خوش ہوتا ہے مااللہ تعالیٰ کوان بندوں کے اعمال پیندآ تے ہیں اور وہ ان بندوں کواینے چاہئے والوں کی فہرست میں شامل فر ما تا ہے۔ یہ بات طےشدہ ہے کہ وہ صاحب ایمان ہوں اور صاحب تقویٰ ہوں اس کے ساتھ ہی اگر وہ دائی الی اللہ کے عمل سے سرفراز ہوں تو سجان اللہ اور وہ اگر بندوں کو اللہ اور رسول ﷺ سے ملانے والے ہوں تو نوزعلیٰ نور۔

دور حاضر میں ایک ایسی ہی شخصیت کا نام حضرت علامه مولا نا (بروفيسر ڈاکٹر) محمد مسعود احمد نقشبندی مجددی مظہری علیہ رحمة ورضوان میں جن کا وصال پر ملال ۲۱ رائیج الثانی ۱۳۲۹ھ/ ۲۸ رابریل ۲۰۰۸ و بروز پیرجیے مبارک دن موا-حفرت صاحب کو لمت اسلامية "مسعود لمت"، عاشق امام احد رضا" المهررضويات" جسے القابات سے ماد کرتے تھے۔ اہل محبت ان کومجدد کے منصب ہر فائز بھے تھے جب کہ اہل ایمان ان کو ولی کامل کے درجہ یر فائز سمجھتے تھے اور برادران طریقت ان کومظہم مظہر اللہ خیال کرتے تھے۔ راقم ان سب کے ساتھ حضرت کو کامل صاحب کر دار استاد و مرشد برحق سجمتا ہے۔

ماحب کردار ہونے کے لئے اعلی حسن اخلاق ضروری ہے





جبیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشادگرا می ہے:

"ب شكتم مين سب سے زيادہ محبوب ميرے نزديك وه فخص ہے جس کے اخلاق اچھے ہوں۔''(مسلم دسنن ابوداؤد) حضرت الى الدرداء سے بھی ايك حديث مروى ہے۔ آپ فرماتے ہیں:

'' قیامت کے دن مومن کے میزان میں حُسن خلق سے زیادہ وزنی اورکوئی چزنه ہوگی''

اى طرح حضرت جابر رضى الله تعالى عنه ہے بھى ايك روايت بیان کی جاتی ہے:

"میرے نزدیک تم میں سب سے زیادہ محبوب اور روز قیامت تم میں مجھ سے زیادہ قریب وہ لوگ ہوں گے جن کے اخلاق اچھے ہوں گے''۔

حضرت مسعود ملت دورِ حاضر ميں يقيينا حسن اخلاق كااعلى ترين نمونہ تھے۔ احقر نے اپنی زندگی میں بے شارعلاء و مشائخ، مفتیان كرام، صوفيائے عظام اور متعدداہل اللہ ہے ملاقات كاشرف حاصل كيا باورسب كواية اين علم وتقوى من اعلى مايا بحكريه بات ببت ذمدداری سے لکھ رہا ہوں کم معود ملت و ماہر رضویات کا کردار اورحسن اخلاق نهصرف عوام الناس بلكه خواص كے لئے بھی اعلیٰ نمونہ تھاادراینے ہم عصروں میں وہ اعلیٰ حسن اخلاق کے مرتبہ پر فائز تھے اورايين والد ماجد حضرت مفتى مظهر الله نقشبندي مجددي وبلوي عليه الرحمة كى اعلى سيرت وكردار كے اعلى مظهر تھے۔ يدسب الله تعالى كا آپ پرفضل تھا اور اللہ تعالی جس پر اپنافضل و کرم جا ہے عطا فرماتے جبیها کدارشا دفرما تاہے:

قُـلُ انَّ الْفَصْلِ بِيدِ اللَّهِ يُؤْتِيُهِ مَنْ يُشَاءُ طُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عليمًا ، سُخِتَصُ سرخَمته مِنْ يَشَأَهُ مُ وَاللَّمُهُ ذُو الْفَصْلِ

الْعَظِيْمِ (آل عمران: ٢٨،٥٨)

تم فر مادوفضل تو الله بي ك ما ته ب جسميا بو ب اورالله وسعت والاعلم والا ہے ١٥ ين رحمت سے خاص كرتا ہے جمع جا ہے، اورالله برافضل والا ٢٥٠

( كنزالا يمان في ترجمة القرآن) حضور علیہ کامطیع اور فرما نبر دار وہی ہوسکتا ہے جس کے ول میں حضور ملک کی محبت کے ساتھ آپ کی سنتوں پڑمل کرنے کا جذبہ بھی ہو۔حضرت مسعود ملت نے ساری زندگی نی کریم صلی الله عليه وسلم سے محبت فر مائی اور اپنی عملی زندگی ہے لوگوں کوسنت رسول کی طرف رغبت دلائی آب دوران وعظ اکثر فریایا کرتے تھے کہ سنتوں برعمل کرنے سے کام آسان ہوجاتے ہیں۔آپ کی بيخصوصيت تقى كرآب جوبات وعظ مين بيان فرمات انسنول یر وہ خودعمل کرتے ہوئے نظر آتے۔ یہ ہی وجہ ہے کہ آپ کی محبت میں اثر تھا اور نہ جانے کتنے شاگردوں اور فرزندان طریقت کے دلوں میں نبی کریم اللہ کی سنتوں سے محبت کا جذبہ پیدا کیا اور بیدی وہ طریقہ ہے جس پر چل کر سالکین طریقت ولایت کے اہم مقامات حاصل کرتے ہیں اور ان کے چیرے منور سے منور تر ہوتے جاتے ہیں جیبا کہ حضرت علامہ شخ ابو المواهب عبد الوماب شعراني (التوني ٩٤٣هـ) ''طقات الكبريُّ 'مِين رقبطراز ہيں:

"صوفيون كاطريق (ياصاحب كرداراوكون كاطريقه) كتاب الله اورسنت رسول ملك المستحكم اوراخلاق انبياء واصفياء كسلوك یمبنی ہوتا ہے۔ یہ بی حضرات علم تصوف کے مآخذ ومراجع ہوا کرتے ہیں علم تصوف اس علم کا نام ہے جوصوفیوں اور ولیوں کے دلوں میں اس ونت ظہور پذیر ہوتا ہے جب وہ کتاب وسنت برعمل کرنے ہے

منور ہوجاتے ہیں۔ پس جب کوئی مسلمان قرآن وسنت برعمل کو پیش کرے گا تواس پرایسے علوم اور اسرار منکشف ہونے لگتے ہیں جن کے بیان سے زبان عاجز رہتی ہے۔''

(طبقات الكبري \_ اردوتر جمه: سيدعبدالغني وارثي مص ۲۱) حضرت مسعود ملت نے ساری زندگی صوفیائے کرام کے نقوش رعمل کیاجس کے باعث آپ کی زبان مبارک سے ایسے ایسے جامع کلمات اور اسرار ورموز کے نکات نکلے ہیں جواحقر نے ان کی مجالس میں نوٹ کئے ہیں۔ زندگی نے وفا کی تو ان کے ارشادات عارفانہ تدوین کر کے شائع کروں گا۔

حضرت مسعود ملت علیه الرحمة کی بیشتر زندگی ایک استاد اور پروفیسر کی حشیت سے دنیاوی ماحول میں گزری۔ پاکستان جمرت كرنے كے بعد آپ نے حيدرآ بادسندھ ميں قيام كيااور جامعسندھ ے 1908ء میں اردو زبان میں ایم۔اے کا امتحان یاس کیا۔ یا کتان ہجرت ہے ل آپ اپنے والد ماجداور دیگرا ساتذہ کرام سے ویی تعلیم حاصل کر چکے تھے۔ آپ نے اپنی معاثی زندگی کا آغاز 1908ء ہی میں گورنمنٹ کالج میں لیکچرار کی حیثیت سے کیا۔ ملازمت ہی کے دوران آپ نے جامعہ سندھ سے ۱۹۷۱ء میں Ph.D کی اعلیٰ سند حاصل کی۔ آپ نے اپنا ڈاکٹریٹ کا مقالہ جامعہ سندھ کے يروفيسرا يمرينس ذاكثر غلام مصطفيٰ خاں كى نگرانی ميں مكمل كيا- آپ کے مقالہ کاعنوان تھا''اردو میں قرآنی ترجم وتفاسیر' میہ مقالہ انجمی بھی غیر مطبوعہ ہے۔ حسن اتفاق سے جب میں نے اپنا Ph.D کا مقالہ يرو فيسر ذاكثر محمد مسعود احمد عليه الرحمة كى تكراني مين بعنوان ' كنز الايمان في ترجمة القرآن اور ويكرمعروف اردوترا جم كا تقابلي جائزهُ'' ۱۹۹۳ء میں جامعہ کرا چی میں پیش کیا تو اس کے ایک متحن پروفیسر وْاكْرْ غْلام مصطفیٰ خال تھے۔ احقر کو بیشرف بھی حاصل ہے کہ راقم

یروفیسرڈ اکٹرمحرمسعوداحدعلیہ الرحمة کاپہلا Ph.D کاشا گردہے۔ حضرت مسعود ملت ۳۴ برس تک تعلیم کے شعبہ سے وابستہ ر ہے اور سندھ کے مختلف کالجوں میں استاد کی حیثیت سے اور جلد ہی پرنیل کی حثیت سے خد مات انجام دینے لگے اور بعض اوقات ان كا تباوله سندھ كے ايسے كالجول ميں بھى مواسے جہال نہ بكلى نہ سمیس اور نہ ہی نکلوں میں یانی ۔ وہاں بھی ڈاکٹر صاحب نے سالوں گزارے اور بھی شہر میں تبادلے کے لئے درخواست نہ وى \_ احقرنے ايك دفعه يو چھا كه حضرت آپ سندھ كے علاقے منی میں کی برس رے تو آپ نے تباد لے کے لئے کوشش کیوں نہیں کی۔ آپ نے فرمایا: فقیر نے بھی دنیادار کے سامنے اپنی درخواست پیش نہ کی نہ بھی کرنے کا ارادہ ہے۔ بیسب من جانب اللہ ہے جہاں جہاں کی روزی اور رزق اللہ تعالی نے میرے لئے کھا ہے وہاں وہاں اللہ تعالی مجھے کھلاتا ہے اور پلاتا ہے اور ایک جگہ تاد لے سے مجھے سب سے زیادہ فائدہ یہ ہوتا ہے کہ تصنیف و تالیف کا کام انتہائی سکون سے انجام دیتا ہوں۔ پھر فرمایا: شاید الله تعالى دين كا كام مجھ ہے اى طرح لينا جا ہتا ہواس لئے فقير كى کے آ گے درخواست پیش نہیں کرتا۔

حضرت مسعود ملت لگ جمگ ۳۴ برس تعلیم کے شعبہ سے وابسة ربے اور ۱۹۹۲ء میں آپ سرکاری ملازمت سے سیدوش ہوگئے۔ پھر تا دم آخر تصنیف و تالیف سے وابستہ رہے جس کی ابتدأ آپ نے ۱۹۵۱ء میں کی تھی۔ اس طرح تصنیف و تالیف میں آپ کی خدمت کا دائرہ لگ بھگ ۲۰ سال کا ہے جس کے دوران آپ نے سینکڑ وں کتا ہیں تصنیف و تالیف فر ما کیں اور بے شار مقالات تحریر فرمائے ۔ حضرت مسعود ملت نے اللہ اور اللہ کے رسول حضرت محمد مصطفیٰ علی اللہ کے دستنو دی حاصل کرنے

کے لئے اور ملت اسلامہ کوراہ مدایت دکھانے کے لئے ہزاروں صفحات لکھے جس کی روشنائی بھی قیامت کے دن آپ کے نامہُ اعمال میں ایک وزنی نیکی ہوگی جس کے باعث آپ کواللہ اور رسول الله علی کے سامنے سرخرو کی حاصل ہوگی کیونکہ اس تمام تحریر کا معاوضہ آپ نے دنیا میں کسی ہے ایک یائی کا بھی حاصل نه کیا کیونکه آپ بھی سید نا اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں قا دری برکاتی محدث بریلوی کی طرح پیه ایمان رکھتے تھے کہ اس وین خدمت کا معاوضہ اللہ تعالیٰ اپنی شان کے مطابق عطافر مائے گا کیونکہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

ان اخرى الأعلى الله.

میرااجرتونبیں گراللہ بر (وہی مجھے جزادے گاایی شان کے لاکن) راقم يهال چونكه حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كي شخصيت عصرف ایک پہلولین ایک صاحب کرداراستاد کے حوالے سے گفتگو کرر ہا ہے اس لئے ان کی شخصیت کے بقیہ پہلوؤں پر تفصیل کے ساتھ بعد میں لکھے جانے والے مقالات میں ان کے مختلف علمی پہلوؤں پر گفتگو کرے گا۔ یہاں صرف بحثیت استادیجھ پہلو ملاحظه کریں۔

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة سے ميري ليبلي ملاقات ۱۹۸۲ء کے آخری مہینوں میں ان کے گھر پر ہوئی تھی اور حسن اتفاق سے زندگی میں ان ہے آخری ملاقات مارچ ۲۰۰۸ء کے دوس سے ہفتے میں ان کے آخری دورہ انڈیا کے جانے سے چند روز قبل ہوئی تھی۔ آپ یقین کریں کہ پہلی اور آخری ملاقات کے ۲۷ سال کے دورانیہ میں نہ ڈاکٹر صاحب کا گھر بدلا، نہ کمرہ، ند بینک، ندمزاخ، ندلباس، نداخلاق، ندگھر کی زینت میں کوئی تبديلي موئي بلكه جس جُداورجس انداز ميں پہلی ملاقات موئی تقی تو

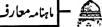
یه آخری ملاقات بھی ای انداز میں ہوئی تھی اگر کوئی چیز بدلی تو صرف حضرت کی رایش مبارک کا رنگ بدلا جو کالے سے سفیدی رنگ میں نورانیت کے ساتھ تبدیل ہوا۔جس طرح ڈاکٹر صاحب بہلی ملاقات میں جس مقام اور کمرے کی جس دیوار کے ساتھ بیٹھ کر ملے تھے ای انداز میں آخری ملاقات میں بھی ای جگہ بیٹھا ہوا۔ یای قارئین کرام دنیا ۲۷ سال میں بدل کرکہاں سے کہال پینے گئی۔ دنیا والے کہاں ہے کہاں پہنچ گئے گرتو کل اور قناعت کا سہ یماڑا بنی جگہاستقامت سے قائم رہااگر جہاس دوران آپ کے سلیلے میں ہزاروں لوگ داخلِ سلسلہ ہوئے جن میں سینکڑوں لوگ صاحب ثروت اور صاحب منصب بھی تھے گر کوئی ان کے مزاخ فقیرانہ کو نہ بدل سکا البتہ آ پ کے سلیلے میں داخل ہونے والے افراد جاہے وہ اہل ثروت ہوں یا اہل منصب وہ اینے دنیاوی مزاج کوحفزت کی صحبت میں بدلنے میں مجبور ہوئے مگر حفزت کی استقامت میں کوئی فرق نہ آیا اور کیونکر آتا کہ جس نے ایخ آپ کوسنتوں میں ڈ ھال لیا ہواور اللہ کے رنگ کواختیار کرلیا ہواس کو کون بدل سکتا ہے کہ قرآن مجید کاارشاد ہے:

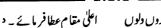
صِيْغَةَ اللَّهِ عَ ومن أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبُغَةً وَنَحُنُ لَهُ عَبِدُونَ (البقره: ١٣٨)

" جم نے اللہ کی رین (رنگ) لی اور اللہ سے بہتر کس کی رینی اور ہم ای کو یوجتے ہیں۔"

جنانچ سلیلے میں داخل ہونے والے اس صاحب کردار کے رمگ میں رنگتے چلے محتے۔ چروں پر داڑھیاں بحق چلی گئیں، لباس میں سادگی آتی چلی گئی، گفتار دھیمی ہونے گلی،حسن اخلاق میں اضافیہ مونے لگا اور کیوں نہ ہوتا کہ ان کا استادان کا شیخ ہمیشہ سادہ لباس میں ر ما که و ہی سفید کرتا اور سفید شلوار ، کالی واسکٹ اور کالی ٹو بی اور سادہ







ناگره۔الحاصل آنے والے بدلتے گئے وہ نہ بدلالیکن ہزاروں دلوں كويدل كما\_

حضرت معود ملت عليه الرحمة نے ۳۴ سال سركاري ملازمت فرما کی اور پہلے دن سے جولباس زیب تن کیا وہ ہی الحمد لله زندگی بھر زیب تن کئے رہے حالانکه سرکاری ملازمت کے دوران بڑے بڑے اہل منصب کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا ہوتا ہے جو سب کے سب انگریزی لباس ہی میں دکھائی دیتے ہیں۔ان کی اکثریت دنیاوی رنگ میں رنگی ہوتی ہے لیکن حضرت ہمیشہ اسی سادہ لباس کے ساتھ ہی تمام سرکاری مجالس ومحافل میں شریک ہوتے رہے۔

ہم سب د نیاوی مجالس کے آ داب سے واقف ہیں کہ جب کوئی تقریب ہوتی ہے تو مہمانان خصوصی کے لئے اسٹیج سجایا جاتا ہے اور وہاں کچھ بلندی پر بڑی بڑی کرسیاں رکھی حاتی ہیں اور محفل کی صدارت کرنے والے کے لئے سب سے او نچی اورسب سے بدی کری رکھی جاتی ہے جس پر بیٹھ کر صاحب صدر خوثی محسوس كرتا ہے مگر حضرت مسعود ملت نے بھی اپنے جلیے یامجلس كی صدارت نه کی اور نه بھی اسٹیج پر بیٹھے کیونکہ وہ اپنے آپ کو بقیہ لوگوں سے افضل نہیں سجھتے تھے اور دوسری طرف یہ اسٹیج کی بناوٹ خلاف اولیٰ ہے کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اینے امحاب کے درمیان مجی او نچی جگه نه بیٹے بلکه ای فرش سنت پر بیٹے جس پر امحاب رسول بیٹے ہوتے چنانچہ اس سنت رسول الله پر مجمی حضرت مسعوت ملت نے ہمیشہ عمل کیا اور اس دور میں بیوہ سنت قرار دی جاسکتی ہے جو ناپید ہوتی جارہی ہے اور کسی ایسی سنت کا احیا یقینا ایک بہت ہی بڑے استقامت سنت کی نشانی ہے اللہ تعالی حضرت مسعو وطنت کو ملین میں ہمی اعلیٰ سے

قارئین کرام! آپ نے مشاہدہ کیا ہوگا کدا کثر اساتذ ؤ کرام کے مزاج جب وہ پروفیسر ہوجائیں یا پرنیل کے اعلیٰ منصب پر فائز ہوجائیں تو ایسے بدلتے ہیں جیسے گرگٹ رنگ بدلتا ہے۔ منصب سنجالنے کے بعدالل منصب این ملازموں سے اتنابراسلوک کرتے ہیں کہ کوئی اینے غلاموں کے ساتھ بھی اتنابرابرتا وُنہ کرتا ہوگا۔ منصب یر فائز ہونے کے بعدتمام تر کوشش میے ہوتی ہے کہ کوئی دوسراان کا میہ منصب نہ چھین لے اس لئے اپنے ماتحوں کی ترقی میں ایس رکاوٹیں ڈالتے ہیں کہ بعض دفعہ ماتحت عملہ رور و جاتا ہے مگران کے دل نہیں نیسجے اور دل اتنے کر ہے ہو جاتے ہیں کہ دوسروں کی تکلیف و بے بی کا حساس تک نہیں رہتا غالبًا ایسے ہی دلوں کا حال اللہ تعالیٰ نے یوں بيان كيا:

ثُمَّ قَستُ قُلُو بُكُمُ من أَ بعد ذلك فهي كالحجارة او اشَدُ قَسْوة طن (البقرة: ٣٠٠)

ترجمہ: پھراس کے بعدتمہارے دل سخت ہو گئے تو وہ پھروں کی مثل ہں بلکہان ہے بھی زمادہ کر ہے۔

الل منصب حضرات بالعموم سركاري ملازمتوں كے درميان اینے منصب کے زعم میں اس قدر بے اعتدالیاں کرتے ہیں کہ شیطان مجمی ان سے پناہ ما نگتا ہوگا۔ مالی معاملات تو پو چھے نہیں کہ بس نبیں چانا که سب مال خود ہڑ یہ کرجا کیں اور باتی سب ان كے سامنے ترستے رہیں۔ اساتذ ؤكرام كے حوالے سے بتاتا چلوں کہ اساتذ ؤ کرام اپنے نظریات کے حامی شاگردوں کو بعض اوقات پوزیش ولوانے میں اس قدر زیادتی کرتے ہیں کہ ایک ا میما طالب علم جو کہ متحق ہوتا ہے اس کو نیچ کراد ہے ہیں اور اپنے من پند طالب علم كوسپرسيت كرتے بوئے آسان ير پنجادية



ہیں لی۔ اگر صفحات ۱ جازت ویں تو ہزاروں مثالیں ثبوت کے ساتھ قلمبند کردوں اس کے باوجود بیمعزز طبقہ معاشرے میں بلندی چاہتا ہے۔ ہارامعاشرہ تو استاد کو بہت ہی عزت کی نگاہ ہے و کھتا ہے کہ یہ پیشمعلمی سنت رسول مالیتہ ہے مگر ہمارے کر دار نے خودکومعاشرہ کی نظر میں گرالیا ہے۔

حضرت مسعود ملت اسی معاشرہ کے ایک استادیں کہ جن کا دورانیہ ملازمت ۳۰ برس ہے بھی زبادہ ہے مگرانہوں نے ایک ما ڈل استاد کا کروارمعاشرہ کو دیا ہے کہ آپ نے کبھی بھی ملازمت کے دوران کسی بھی ملازم اور ماتحت کوڈ اٹٹا تک نہیں ، نہ کسی ملازم کو برطرف کروایا، نہ ہی کسی ملازم کوضد میں آ کر سزا دیے کے لئے دور دراز علاقوں میں تبادلہ کرایا۔ نہ کسی ملازم سے ناراض ہونے کے بعداس کی فائل غائب کی نہ ہی تھی کسی طالب علم کو جان ہو جھ کرفیل کیااور نه بی کسی طالب علم کو چاہےان کا مرید ہی کیوں نہ ہو غیر ضروری مراعات سے نوازا۔ آپ نے اپنے رب کے دیئے ہوئے منصب کے ساتھ انصاف کیا، ہرحق دارکواس کاحق دلوایا اور کھی اس کی ترتی میں رکاوٹ نہ ہے نہ کسی قتم کی رکاوٹ ڈالی مالائکہ آپ کے خلاف لوگ سازشیں کرتے رہتے جس کے باعث آپ کا دوران ملازمت ایسی ایسی چگه کالجوں میں تا دلہ ہوا ہے جے لوگ مالناکی اسری سے تعبیر کرتے میں مگر آپ نے ان لوگول کے خلاف بھی کمفی کوئی شکایت ریکارڈ نہ کروائی کہ آپ جس سليلے سے وابسة تھے اس كے ايك عظيم شيخ ليني شيخ مجد والف ٹانی علیہ الرحمة كى سيرت كوا پنايا كه جب آپكو جہاتكير بادشاه نے قید و بند کی صعوبتوں سے دوجار کیا تو آپ نے اپنے کسی مرید کو اجازت نہ دی کہ ہمیں باہر لانے کی کوشش کی جائے بلکہ اینے كتوبات كے ذريعه بيپيام ديا كه بيرسب معاملات الله كى جانب

ہے ہیں جہا نگیر کی کہاں طاقت کہ ہم کوقید و بند میں رکھے اللہ تعالی نے کچھکام لینا ہوگااس لئے اس نے یہاں ہم کور کھا چنانچہ ونیانے د یکھا کہ آپ نے قیدو بند کے درمیان بھی قید یوں کودین کی تعلیم دی اورا کثر قیدی آپ کے حلقۂ ارادت میں شامل ہو گئے ۔قیدی قیدی نظرنه آتے تھے بلکہ وہ اچھے انسان بن مجئے ۔ شایدمسعود ملت کے سامنے بھی یہ بات ہوگی کہ اللہ تعالیٰ نے جوالی حکہ بتاولہ کیا ہےاس میں اس کی حکمت ہوگی اور حکمت بہر ہی کہ مسعود ملت نے ان مقامات پرسکون ہے بیٹھ کرتھنیف و تالیف کا کام کیا جس کی اشاعت ہے بعداس کے ثمرات معاشرہ میں نظر آ رہے ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ انسان تو انسان کے لئے براسوچتا ہے مگر اللہ تعالی نیک بندوں کے لئے اس میں بھی ان کی فلاح کا بندو بست فر ماویتا ہے۔ اساتذہ برا دری طالب علموں کو برا کہتے ہیں، معاشرہ پر تہمت لگاتے ہیں محرایے عیوں پرنظرنہیں ڈالتے مگر حقیقت پی ہے جوخودا جھا ہوتا ہے وہ برے معاشرہ میں رہ کر بروں کوا جھا کرتا ہاور جوخود ہی احجمانہ ہووہ بروں کو کسے احجما کرسکتا ہے ۔حضرت معود ملت نے این کردار سے سندھ کے اکثر کالجوں میں ملازمت کے دوران ان طالب علموں کو درست کیا جو طالب علم اساتذہ کی مارکٹائی میں دہر نہ لگاتے تھے گر ڈاکٹر صاحب کے کردار کے سامنے ان کے ہتھیار نہ چل سکے بلکہ ڈاکٹر صاحب کا ہتھیار'' حسن اخلاق''ان پر کاری ضرب لگا گیا جس کے ماعث وہ راه راست برآ گئے۔

حضرت مسعود ملت دور حاضر میں ایک استاد کی حیثیت سے اعلیٰ نمونہ تھے۔ یقینا جن افراد کاان ہے کسی طرح بھی تعلق ریاانہوں نے محسوس کیا ہوگا کہ حضرت ایک نہایت شفیق استاد تھے اور دوران ملازمت كسى بهى طالب علم كوياان كے بم منصب اور بم عصر اساتذ أ



تھیںس روکا ور نہالی گفتگو کے بعد ہم نے دیکھا ہے کہ سپر وائز راپنے طالب علم کورلا کرر کھ دیتا ہے گر ڈ اکٹر صاحب نے اس طالب علم کے کیرئیر کوخراب نه کیا ان صاحب نے دوسرا سپروائزرمنظور کرواکر Ph.D کی اعلیٰ سند حاصل کر لی مگر انداز ہ لگا لیجئے کہ وہ کتنا معیاری كام بوگااوراس استاد نے تحقیق كے ساتھ كيما انصاف كيا بوگا۔

حضرت معود ملت ایک بہت اعلیٰ معیار کے سلقہ شعار انبان اوراستاد تھے۔ زندگی کے ہر شعبے سے تعلق رکھنے والے حضرت کے ارادت مندوں میں شامل تھے۔ آپ سب ہی کو ہر سلقه سکھاتے تھے۔ جوسکھنا جا ہتا تھا اس نے حضرت کی صحبت میں بیٹھ کر ہر ہرادا میں بہت کچھ سکھااور حضرت نے سکھایا۔اس کی دو مثال دیناجا ہوں گا۔

حضرت نے اپنے گھریں ہمیشہ نابالغ بچہ جس کی عمر ۹۔۱۰ سال کی ہو ملازم رکھا اور جب سنشعور کو پہنچا تو آپ نے اس کو ا بيخ كسى ارادت مندكى فيكثرى يا آفس ميس ركھواديا كونكه بالغ مردگھروں کے اندرنہیں رہ سکتا اس لئے جو بچے بھی رہتا وہ دو، چار سال سے زیادہ خادم کی حثیت سے نہیں رہتا۔ پھراس بیچے کونماز سکھاتے، نعت بڑھنا سکھاتے اور بعض دفعہ اپنی مجالس میں نعت بھی بڑھوا لیتے اس کولوگوں کے ساتھ بات چیت کرنے کا سلیقہ سکھاتے اس کولوگوں کے سامنے دستر خوان بچھانے کا سلیقہ سکھاتے گویاوہ ملازم کی حثیت میں نہیں ایک شاگر دکی حثیت سے گھر میں ربتا اور جب برا ہوتا تو اس کو کوئی مناسب جگه ملازمت دلواویتے۔ اہل ٹروت اور اہل منصب ذرا خیال کریں کہ وہ ُ ملازموں کے ساتھ کس طرح پیش آتے ہیں۔

حضرت مسعود ملت کے زیر نگرانی کئی اشاعتی ادارے کام کررہے تھے جوحفرت کی تصانف کوشائع کرتے ہیں جفرت نے

رام کو یا ماتحت عملے کے ارکان کو بھی ان سے شکایت نہ ہوئی اور خود انہوں نے اپنی ذات ہے کسی کوبھی مالی، ذہنی یاقلبی تکلیف نہ دی۔ مجھے ایک واقعہ ہادآ رہاہے کہ حضرت کے ایک Ph.D کے شاگر دیتھے ادر کافی عرصے سے وہ حضرت کی نگرانی میں تحقیقی مقالہ لکھنے میں مصروف تھے۔ کافی عرصے کے بعد وہ اینا ایک باپ مکمل کر کے حفزت کو دکھانے لے گئے۔حفرت کے سامنے پیش کرنے کے بعد ان ہے گزارش کی کہ اس کو ابھی مطالعہ کرکے مجھے واپس کردیں۔حضرت نے بغیر چرے برشکن لائے اس کا سرسری مطالعہ کیا اور عرض کیا کہ یہ معیاری کامنہیں ہے اس میں بیہ بیہ خامیاں ہیں اور اس کو دوبارہ لکھ کو میرے پاس لائے۔ اب طالب علم کے چیرے پرشکن آنا شروع ہوگئی اورعرض کرنے لگے سے سیر وائز رتو آ کھ بند کر کے طالب علم کے لکھے کو قبول کرتے ہوئے اس کومزید کام کرنے کی اجازت دیتے ہیں آپ نے تواس کوغیر معاری قرار دیا ہے۔اس کے بعد طالب علم نے مزید جرأت ہے کام لیااور فرمانے لگےارے سرآ پھی سب کی طرح میرے کام کو قبول فرمالیں آپ جس طرح شحقیق کررہے ہیں بیہ میرے بس کی مات نہیں میں تو سمجھا تھا کہ آ بھی دھکم پیل کی طرح میرے کا م کوقبول فر مالیں گے۔اس کے بعد حضرت نے مجھ کوفون برفر مایا کہ مجیداللہ آپ ان صاحبزادے سے فرماد یجئے کہ اینا سپروائز ربدل لیں میں اس الٹے سید ھے کام کی تقیدیق نہیں کرسکتا۔احقر نے ان کوفون کیا اور کہا کہ ڈاکٹر صاحب نے آپ کو ا حازت دی ہے کہ سیروائزر بدل لیں کیونکہ ڈاکٹر صاحب آپ کے غیر معیاری کام کی تصدیق نہیں کر سکتے ۔ قارئین کرام آپ نے ڈاکٹر صاحب کا اخلاق ملاحظہ کیا کہ طالب علم ہے ایسی کوئی بات نه کی اور نه خود کسی قتم کے غصے کا اظہار کیا اور نیداس کا Ph.D کا



تبھی بھی کسی تصنیف کی اشاعت پرایخ اداروں سے اور نہ ہی کسی اور ادارے سے ایک پائی بھی معاوضہ کے طور پر وصول فرمائی اور اگر Royalty وصول کرتے تو حضرت اپنی کتابوں کی بہت زیادہ ما نگ ہونے کے باعث لاکھوں روپے کماتے مگر جودین کی خدمت الله اوراس کے رسول میں کی رضا کے لئے کررہا ہواس کوان رویوں کی کیا ضرورت اس کامشن تو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کا بیہ شعرہوتاہی

> کام وہ لے لیجئے تم کو جو راضی کرے ٹھک ہو نام رضائم پر کروڑوں درود

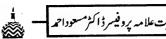
راقم نے متعدد دفعہ دیکھا کہ اشاعتی اداروں کے لوگ حضرت کے پاس آئے ہوئے ہوتے اور حضرت ان کواشاعت کے ہنر سکھار ہے ہوتے ان کو بتاتے کہ کس طرح پیرا گرافنگ کرنا ہے کون سا اور کس نیج کا ٹائٹل کس کتاب کے لئے بہتر رہے گا۔ حقیقت پر ہے کہ جب تک سکھایا نہ جائے تو بغیراس کے انسان س طرح سامنے والے سے اچھائی کی امیدر کھ سکتا ہے۔ کاش كه حضرت معود ملت كے اس پہلو كوتمام اساتذ و كرام اپنے عمل میں لائیں تو ہر طالب علم درست ہوسکتا ہے تب معاشرہ ایک صاف مقرا ماحول پیش کرے گا۔ یہ بات کہنا آسان ہے کہ طالبعلم بی خراب ہیں مگرا گر طالب علم اساتذ ہُ کرام کوخراب کہیں تواس کا کیا جواب ہوگا۔ بیاحقر کا ۳۲ سال کا تجربہ ہے کہ طالب علم استادی ایک ایک ادا کونوٹ کرتا ہے اس کے کردار کامختسب اس کا شاگرد ہوتا ہے اس لئے استاد کو شاگردوں کے سامنے پھونک پھونک کرقدم رکھنا جا ہے کہ جوشا گر دو کھے گا وہی عمل میں لائے گااس لئے احقر کے نزدیک نہ معاشرہ خراب ہے اور نہ ہی طالب علم بلکہ سکھانے والے اس معیار کے باتی ندر ہے کہ معاشرہ

اورمعاشرے میں رہنے والے ایک مہذب لوگ کہلاتکیں - احقر اس سے اختلاف نہیں کرے گا کہ معاشرے کو درست کرنے میں معاشرے کے اور لوگوں کا بھی اہم رول ہوتا ہے مثلاً علمائے کرام، سیاشدان، ساجی خدمت گار اور سب سے بڑھ کرایک خاندان کے سرپرست مینی مال باپ لیکن معاشرے کے بیتمام افرادانے بچوں کواسا تذ ہُ کرام کے پاس ہی سمجتے ہیں اوران ے امیدر کتے ہیں کہ اساتذہ کرام ان کی صحیح ست میں رہنمائی کریں گے گر نتیجہ غیر معیاری نظر آتا ہے اس کی بنیادی وجہ اساتذ ہ کرام کا کردار ہے۔اساتذہ کرام کی عدم دلچیتی اورعدم توجہ کی وجہ سے معاشرے کے بیرافراد معاشرے کے لئے اچھا ماحول پیدا کرنے میں ناکام ہورہے ہیں۔کاش کہ حضرت معود ملت کے کردار کو آج کے اساتذ ہ کرام اپنالیں تو بیہ معاشرہ پھر ے ایک عمرہ معاشرہ بن سکتا ہے لیکن کیا کریں کہ ایسے لوگ معاشرہ میں کم ہی نظرآتے ہیں جیسا کہ شاعرنے کہل

خدا کے ڈھوٹڈ نے والے جہاں میں تھوڑے ہیں كمايخ بندے زالے جہاں میں تھوڑے ہیں

غنی بن پیر طریقت تو سینکژوں کیکن مرید کو جو سنجالے جہال میں تھوڑے ہیں

فداوند کریم سے دعا ہے کہ سب سے پہلے مجھے مفرت مسعود ملت کی طرح ایک اچھا با کردار استاد بننے کی توفیق عطا فرمائے اور دوسروں کے کردار پرنظر رکھنے کے بجائے اپنے کردارکوسنوارنے کی توفیق عطا فرمائے اور اللہ تعالیٰ حضرت کے حسن اخلاق اور کردار کو ا پنانے کی ہمت عطافر مائے۔ آمین۔ بجاوسید الرسلین صلی اللہ تعالی عليه وأله وتلم ب





# مسعو دِملت حضرت علامه برو فيسر دُ اكثر مسعودا حدر حمة الله عليه

تحرير: مولانامحم شعيب قادري

حسن کائل بے نیاز از منت مثاط گاں کاملال را جه و دستار نیست قرآن كريم فرقان حميدكي سورة فرقان مي عباد الرحلن كي شناخت وتعارف دیا گیا که رحمان کے بندے زمین پر عاجزی ہے چلتے ہیں۔عباد الرحمٰن کی صفت تواضع و عاجزی و اعساری بتائی گئی ہے۔ دور حاضر میں ڈاکٹر مسعود احمد میں بیصفت خوب یائی جاتی تھی۔ان سے آخری نشست بھائی محمد جاوید قادری برادر مرم بھائی عبد اللطيف قادري كے مكان پر واقع سالانہ جلسے محفل ميلاد النبي (صلى الله عليه وسلم) منعقده ٢٠١٠ رايريل ٢٠٠٨ء كو بهوئي \_ اس محفلِ مبارکہ میں آپ کی سالوں سے بحثیت مہمان خصوصی اور آخری خطاب کے لیے تشریف لاتے تھے۔ اکثر برادر محمد جادید قادری حضرت کو جب دعوت نامددینے جاتے تو راقم کو بھی ساتھ لے جاتے تھے۔امیال جب دعوت دینے حاضر ہوئے تو حب معمول حالات حاضرہ اورموجودہ اہلسنت و جماعت کے حوالے سے کئی سوالات کئے جس كا مقعدايك صاحب بصيرت بستى عدامنمائي ليناتها وينانجه نمازمغرب حضرت كي امامت مين ادافر مائي \_حضرت خوب مهمان نواز تھے۔عاجزی کابیعالم کدراقم سےاصرارکیا کدامامت میں کروںلیکن میںان کی اقتدامیں نمازیڑ ھناباعث برکت جانتا تھا۔ برادرمجمہ جاوید کو حضرت نے مزید ایک بات ارشاد فرمائی که آئندہ آپ اس پروگرام بین بطورمهمان مقرر ڈاکٹر مولا نامحمہ رضوان نقشبندی کو مدعو یجئے گا۔حضرت کا اس پروگرام کے دس دن بعد وصال کرجانا اور

الی کوئی بات اس سے پہلے نہیں فرمائی تھی۔اس پروگرام کے آخر میں دعا جہاں خودفر مائی و ہاں محفل میں موجود مولا نااشر ف الحامدی، خطیب الم مورى معجد على آباد ، كراجي اور حضرت علامه مولانا محد المعيل رضوي ضيائي، فيخ الحديث، دارالعلوم امجديه اورمفتي خالدمحمود كاغاني، خطيب و امام، جامع مسجد میمن، صادق آباد ہے بھی کروائی۔ بی تقسیم آپ کی عاجزى دا كسارى كوظام ركرتا ب\_

د اكثر صاحب كى قرأت قرآن كے حواله سے احتياط:

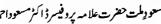
ڈاکٹر صاحب میں ایک خاص خو بی ریقی جو کہ عام مقررین میں نہیں ہوتی کہ آپ با قاعدہ تقریر تیار فر ما کرتشریف لے حاتے اور موضوع سے متعلق آیات کولکھ کرلاتے تھے۔اس سے مقصد بیقا کہ میں قرآنی آیات کود کی کر صحح پڑھوں اور کسی قتم کی قرائت قرآن میں غلطی نہ ہو۔ قرأت قرآن کے بارے میں آپ کی یہ احتیاط مثالی اور لائق تقلید ہے اوراس سے ان کی خداخونی کا بھی احساس پہتے چلتا ہے۔ ناصحانهاسلوب:

قرآن كريم مين وعظ ونفيحت اورتبليغ كاطريقة كاراوراسلوب بیان کیا گیا کتم الله کی راه کی طرف حکمت یعنی نفیحت کے ساتھ بلاؤ۔ قبله ڈاکٹر صاحب کے وعظ ونصیحت میں اس فرمانِ عالیشان کی پابندی خوب نظر آتی تھی۔ آپ کی گفتگو کا سامعین پراٹر ہوتا تھا اور سامعین آپ کی گفتگوکو بوری توجہ وانہاک کے ساتھ ساعت کرتے تھے۔آپ عقا ئد حقہ کو بڑی جراُت اور دلاکل کے ساتھ پیش کرتے تھے۔ آپ کی اثر آ فرین کا ایک واقعہ جو آپ نے خود بیان کیا کہ ایک مرتبہ ایک صاحب أن سے ملے جنہوں نے کچھ بدعقیدہ لوگوں کی محافل میں بیٹھنا شروع کردیا تھا اور وہاں سے بننے والے ذہن کا اظہار کیا تو

🖈 ريس ڄاسکالر، حامعه کرا جي وخطيب جامع ميچه گلفشان . و ۴ . ا . ار ۱ . که ۲

برادر محمد جاوید قادری کو ہدایت فرمانا ،اس بات سے اشارہ ملتا ہے کہ .

حفرت کو کچھاشارات اپنی موت کے حوالے سے مل کیے تھے جبکہ





آب فرمايا"ميں نے ان سے كماكرآب كويہ بتا ہے كرآب جن لوگول کی مجلس وعظ میں جاتے ہیں ان کے پاس جانے سے آپ کی نبی كريم صلى الله عليه وسلم سے محبت وعقيدت كا سلسله مضبوط ہوا ہا كمز ور تو انہوں نے صاف بتایا کرسلسلہ محبت وعقیدت میں کی آرہی ہےتو آب فرمایا پرآپ او ین دایمان مضبوطنیس بور با بلکه مزور بور با ہے۔"آپ کے اس انداز اصلاح کا سامع پر بردااڑ ہوا اور اس نے ا بی علطی کوتشلیم کیا۔ای طرح آپ کی تحریر میں بھی درشتگی و جروا کراہ نہیں تھا بلکہ آپ بری نری وعبت کے ساتھ اپناپیام پھیلاتے رہے۔

امام احدرضا عليه الرحمة كحوالدسي آب كي خدمات: برصغير پاک و ہند میں امام احمد رضا علیه الرحمة وہ تبحر عالم دین گزرے ہیں کہ جن کے علم وفضل کے آ محے سب سر کھوں نظر آتے ہیں۔ ملکِ سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم جس ست آمے ہو سکے بھادیے ہیں

لكن امام احمد رضا عليه الرحمة كے جاہنے اور مانے والے زیارت مزارات تک محدود ہوتے ملے گئے اور برصغیر کی وہ ستی کہ جے ۵ علوم پر دسترس حاصل تھی ،اس کے جائے والوں کوسازش کے ساتھ بدعقیدہ لوگ بدعتی ،قبر پرست اور جالل کہنے گئے۔

ان حالات میں مر وقلندر ڈاکٹرمسعوداحمرصاحب نے ایک اہم كام كيا كدونيائ اسلام كى ورسكابول بن امام احدرضا عليه الرحمة کے کمال علم وفضل کا پر چم بلند کیا۔ چنانچہ آپ اپنے اس عزم میں خوب کامیاب ہوئے اور ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا، جس کے آپ سر پرست تھ،اس کی طرف سے یا کتان، ہندوستان، بگلددیش اور جامعه از بر،مصر ميس طلبه و طالبات كوامام احمد رضا عليه الرحمه كي علمي خدمات کے مختلف پہلوؤں پر تقریباً ۲۵ سے اوپر بی۔ایک۔وی كروائيں۔ يدوہ فاموش تحريك ہے كہ جس كے بانى اور موجد آپ

ہیں، اس طرح علمی حلقوں میں برصغیری اس عظیم مفکر وعلمی ہتی ہر جو مخالفین کی طرف سے اور اپنوں کی بے اعتمالی سے گرد براری تھی اس کو دهودیا۔امام احمد رضا علیہ الرحمة کی شخصیت کوا جا گر کرنے والوں میں آپ کا کام سب سے بلنداوراعلیٰ ہے۔آپ کی انہی خدمات کی دجہ ے آپ کو ماہر رضویات کا خطاب بھی ملا۔

### مسعودٍ ملت اوران کے معتقدین:

انسان کے پاس جو پچھ بھی علمی و فکری صلاحیت ہے،سب اللہ رب العالمين كى عطا كرده ب اوركوكى ان صلاحيتوں كا بروقت اور رکل استعال کرتا ہے اور اکثریت اپنی صلاحیتوں کو ضائع کردیتی ہے۔آپ کی تصنیفات و تالیفات میں ضخیم اور پندرہ جلدوں برمشمل تالیف" جہانِ امام ربانی" بھی ہے۔ آپ اور آپ کے طقے کے لوگول کی اس کاوش وکوشش کود کھے کریہ بات پورے وثوق سے کھی جاسكتى ب كدامام رباني مجددالف ثانى كحوالي سے ايمامنصل اور جامع کام پچھلے چارسوسالوں میں نہیں ہوا جوآ پ نے الدعز وجل کے فضل وكرم سے كرديا۔ آپ نے جمع امت ميں ايك تتليم شده مجدد پر کام کر کے امت کے ذمہ ایک بڑے فرض کوا تارا ہے۔اس کے علاوہ آپ نے تقریباً ہر موضوع پر قلم اٹھایا ہے، آپ کی تصنیفات و تالیفات کوعربی اوراگریزی زبانوں میں بھی اجراء کیا گیا ہے جس ے آپ کا پیغام عرب و یورپ دامریکہ میں بھی پہنچا ہے۔اس طرح پیغام رسانی کے حوالے سے آپ ایک بین الاقوامی شخصیت کے حال تھے۔ان تمام حقائق اور خدمات کے اعتراف کے باد جود میں آپ کے حلقہ کے لوگوں سے عرض کروں گا کہ ''اس صدی کا مجدد کون؟'' كى تحريك مين آب دور نداكا كين كيونكه

> حسن کامل بے نیاز از منت مثاط کاں کاملال را جه و دستار نیست





# مسعود ملت كى نگاه ميس مكتوب نگارى اورمضمون نگارى

مولا نامفتی احدمیاں برکاتی 🌣

جب بڑھتے ہوئے مھکن محسوس کررہا ہے تو درمیان میں اے ایک منذااورشيري كلاس ييني كول كيا .... يا كاني كى بعر بور بيالى باته آجمی ....مسعود ملت سے بہلا با قاعدہ رابطہ، اس وقت ہوا جب والبد گرا مي خليل ملت علامه فتى محمر خليل خال القادري البركاتي عليه الرحمة و الرضوان نے عورتوں اور بچوں کے لئے ایک کتاب" بہارنسوال" کعمی اورمسعو وملت سے فر مائش کی کدوہ حضرت اس پر چند کلمات تحریر فرمائیں، ڈاک سے رابطہ ہوا۔ حضرت نے چندہی روز میں ایک خوشنما اورخوش ذوق تقريظ لكه كر، ارسال فرمادي، بعد مين مسعود ملت كي خوابش، اورعلامه عبدالكيم شرف قادري عليه الرحمة كاصرارين بهايه نسوال' کے حسن میں بہت زیادہ اضافہ ہوا اور سے کتاب ''سنی بہتی زیور' کے نام سے دس گنااضافہ کے ساتھ زیورطبع سے آراستہ ہوکر منظرِ عام پر آئی۔ بیتقریظ اب بھی'' سی بہتی زیور'' کی زیت ہے۔ جب فقیر نے تعلیم کے آخری سالوں میں ۱۹۷۲-۱۹۷۳ میں اك معرى محقق عالم كى كتاب' الاختراعات العصرية لما اخبربه سيد البرية" كااردوترجمة" اسلام اورعصرى ايجادات"ك تام سے كيا، اور پوری کتاب قبط وار، ماہنامہ'' ترجمانِ اہلسنت'' کراچی میں جھپ خمی، تو استاذ المكرّم حضرت جسٹس مفتی سيد شجاعت على قادري عليه الرحمة نے خواہش ظاہر فرمائی کہ اس کتاب کو الگ سے طبع کرایا جاتے، چناچد حفرت کے حب ارشاد، بوری کتاب اولاً، مسعود ملت کی خدمت میں روانہ کی اوران سے استدعا کی کہ کتاب پر بطورِ تقدیم چند کلمات تحریفرمائیں۔ حضرت نے کتاب سامنے رکھ کر تقدیم کی شكل مين أيك كمل وفيبي خبرنامه "تحرير فرمايا، جس مين بوري كتاب كا خلاصة قا۔''اس تقدیم'' نے ، فقیر کے ترجمہ میں چار چاند لگادیے۔ بحد الله بيمضمون البحي تك كتاب مين مسلسل طبع مور باب سفقيركا

۲۸ رایریل ۲۰۰۸ء کوفقیر مکه کرمه مین تفا-حرم شریف کی ماضری کے بعد، ہولل میں آیا ہی تھا کہ کراچی سے برادرد نی الحاج محمداشفاق قادری کا فون آیا،ادرانہوں نے سانحة ارتحال کے اس عظیم طاد شد کی خبر دی اور بتایا که کچه در بعد نماز جناز و ب-ای وقت جو کچه ردهاتها،الصال تواب كياء آنكمول سے باختيار آنوب لكے حرم شريف مين دعائ بلندي ورجات كي، اورايك دعا لا كه دعا كين بن كر، يقينا قبول موكس .....من في في مضمون تكارى اور كمقوب نكارى، حضرت معود ملت سے اس وقت میکھی، جب نقیر ما ہنامہ "ترجمان اہل سنت، کراچی، میں، مدیر معاون کے طور پرمصروف عمل تھا۔ حفرت نے ایک مضمون ،صرف ای موضوع برلکھ کرعنایت فرمایا تھا کمضمون نگاری اور کمتوب نگاری میں کوئی علامت کے استعال سے مضمون میں قاری کی دلچیسی برو حرجاتی ہے۔علمائے متقد مین ومتاخرین نے اپن تحاریر مبارکہ میں علامات کو ضروری نہ جانا کہ اس دور کے قار کمن پڑھنے کے انداز سے بخو بی واقف ہوتے تھ ..... آج کے قارى كومهل پيندى لاحق ہے وہ ايك ايك جملے اور كلمه كو، واضح اورمتاز عابها بے ....ای بنا پر محقق و مدقق پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب علیه الرحمة والرضوان نے ، علامات كاستعال برايك تحقيقي مضمون سيرو قلم كياجو ما منامه ترجمانِ الل سنت مين شائع موا مسعودِ ملت نے اس مضمون میں مضمون نگاری کی تمام علامات کو بالفصیل اور بالوضاحة جع فر مادیا، جن میں خصوصیت کے ساتھ، علامتِ وقف، سکت، سکوت، في ئير، استعجابيه، استفهاميه، تسلسل، قطع، ممتاز، منفرد، كوسمجها ديا، توسين اور واوین کا استعال بتایا \_خو دان کی اپنی تحریروں میں، جب بیدعلامات ر کھتے ہیں، تو پڑھنے کا لطف دوبالا ہوجاتا ہے۔ جب وہ کمبی کیسر ... .. رے کر کلام میں طویل وقفہ دیتے ہیں یوں معلوم ہوتا ہے کہ قاری

البركات، حيدرآ باد -

ہے۔مسعود ملت اس وقت ایک پرٹیل بی نہیں بلکہ" شیخ الکلیات" نظر آئے..... پھر فقیران کی تحریریں برابر پڑھتا رہا..... ولیدِ گرامی علیہ الرحمة بھی ان کی تحاریر کی پزیرائی فرماتے تھے۔مسعودملت کی کتابول، رسالوں اورمضامین کی طرح،ان کے خطوط ومکا تیب میں بھی،علامات تحرینمایاں ہوتی ہیں۔ان کے بہت سے خطوط، بجائے خودا کی مضمون یا رسالہ ہوتے ہیں۔انہوں نےفن تحریر میں اہام احدرضا محدث بریلوی رضى الله تعالى عنه سي خوب استفاده كيا ب- اوروه ا في تفتكو، بلاكن تكلف وتردد كرتے على جاتے ہيں۔ ان كى تحرير ميں، سلاست بيانى .... روانی .... اورخوش ذوقی نمایال موتی بین ان کی تحریرعام قاری کے ذہن میں اترتی چلی جاتی ہے۔ اگر چہضمون کتنا ہی خشک کیوں نہ ہو۔

وہ اینے طرز استدلال میں، امام احدرضا محدث بریلوی علیہ الرحمة كى پيروى كرتے ہيں، اور حدوثناء كے بعد كفتكوكا آغاز آيات قرآني کے حوالہ یا تذکرے سے کرتے ہیں، اپنی بات، پڑھنے والے کے لیے، آسان بناكر، پیش كردية بين ..... يهى وجه هے كدان كى تحرير عالم وغير عالم، بلكه برشعبه سے وابسة مخص نہایت ذوق و شوق سے پڑھتا ہے۔ یہ جو کھ کھا ہے ایک اجمالی خصوصیت ہے، ورندمسعود ملت کی مضمون نگاری اور مکتوب نگاری ، ایک کمل عنوان ہے ، جس پر بہت مجهلها حاسكتا ہے۔

چونکه حضرت مولانا سیدوجابت رسول قادری مدظله کا حکم تھا کہ چند كلمات لكه كرروانا كرول اورفقير چنددن پيشترى حاضري مدينه منوره عمره وشام كےسفر سے والى آيا، اور ڈاك ميں حضرت كا تعكم نامه موجود تھا۔ ایک،ایکمضمون ریڈیواورٹی وی کے لیے بھی لکھناتھا۔بس میہ تینوں ایک ساتھ ہی شروع کردیے، مدلل ومحقق و باحوالہ تو اسے نہ کر رکا، بس جو کچھترا شے ذہن میں تھے، ان میں سے چند صفحہ قرطاس کے حوالے کئے، تا کہ اس عظیم محقق پر لکھنے والوں میں شامل کرلیا جاؤل،اہےایے لیے سعادت مجھوں گا ....ع خدارحمت كنداس عاشقانِ ياك طينت را

رابط مسلسل رہا۔ اور محبت نامے، شفقت نامے، نوازش نامے، فقیر کے نام برابراً تے رہے، جوفقیر کے پاس متفرق فاکلوں میں محفوظ ہیں ..... حضرت خلیل ملت کے وصال کے بعد، جب فقیر نے حضرت کا دیوان "جال ظلي" كام مرتبكياتو حفرت مخفراً عض كياكه د بوان شائع کررہے ہیں، کچھ تحریفر مادیں۔ تمسعو دِملت نے دوصفحات کا خاکہ فوری طور پرتحریر فرماکر، ارسال فرمادیا۔ فقیر نے پھر حضرت مسعود ملت كوظليل ملت كالممل ديوان بيش كيا، فرمايا بهل بهج دية تو اس کوسا منے رکھ کر لکھتا، گراب بھی لکھوں گا۔ پھر آپ نے دیوان کے ككمل حصول مين نكاه ذالي اورايك بحر پورمضمون قلمبند فرمايا، جس مين ا سے نکتے استناط فرمائے جو مجھی فقیر کے بھی خیال میں نہآئے تھے۔ معودملت عليه الرحمة في شعرى اصناف اورمحاورون كا استعال بهي منتخب فرماكر واضح فرماديا كفليل ملت ايك قادرالكلام شاعر تقاور اُن کا شارشعر وخن کے اساتذہ میں کیا جانا جا ہے .....فقیر قادری کا خیال بے کہ اگر خلیل ملت علیہ الرحمة بھی اس تقدیم کود مکھتے تو نہایت محظوظ ہوتے اورمسعو دِملّت کے قلم کوآنکھوں سے لگاتے۔ ایک مرتبہ ایک حماس مسئلے پر فقیر نے حضرت کو خط کھا، تو حضرت خط کے جواب میں بنفسِ نفیس خود تکھر سے حیدرآ بادتشریف لے آئے اور مسلے کے حل کی حان تو ڑکوشش کی مگروہ مسئلہ حل نہ ہوااور آج تک لانیخل ہے۔ حفرت معود ملت عليه الرحمة ، جب بهى فقير كو كتوب لكصة يا جواب لكهية تو بهي" انحى المكرم زيدت عناياتهم "اوربهي" برورمرم زيدت فيضانلهم " كرمي جركمات عنوازت .....اورايخ نام كساته بميشة" احقر" كلصة سيان كابهت عظيم اورنفيس" براين تھا۔ جواپ چھوٹوں پراس طرح کا کرم فرماتے تھے .....حضرت مسعودِ ملت سے بہلی ملاقات ، تضمید میں ہوئی، جب شد بدر میں چندروستوں ے ساتھ فقیر، گورنمنٹ کالج تھٹھ میں، حضرت کی زیارت کو حاضر ہوا۔

جب تک دیکھا نہ تھا فقیر کے ذہن میں، ان کانقش، عام کالجول کے

برسپلری طرح تھا،لیکن اس ملاقات نے جومنظر کثی کی وہ آج تک قائم



# وصال مسعود ملّت (قدس سره)

تحریر: پروفیسر پیرنثاراحمه جان مجددی سر مندی

وه تا جدار علم وادب، آه! اس دنیا سے اٹھ گیا!!مَسندعلم وعرفان وران ہوئی۔وہ مع علم بھ تی جس نے اپنے آپ کو محلا کرعالم اسلام كومنورركها موث العالم موت العالم كالنظرب

انہوں نے قلم کی ناموس کو ہمیشہ کھوظِ خاطر رکھا یہ بھی اینے قلم کو كذب وإفتراء سے آلودہ نہ ہونے دیا۔ جو كھيلكما نهايت تحقيق و تفتیش سے لکھا اور" یچ" کھا۔ یکی وجہ ہے کدان کی کتابوں کے کسی ایک جملے کو بھی کوئی غلط ٹابت نہیں کرسکا نہ کسی کوان کی کسی کتاب کی ترديدوتغليظ كى جرأت وجمت پيداجوئي \_بيا يك ايمامنفرداور حمرت انگیزاعزاز ہے،جس میں آپ کا کوئی شریک وسہیم نہیں ہے۔

وة خصى وديني غيرت، إستغنا، حياو تدبركا پيكر تصرتهذيب و نفاست وُځسن صورت وسیرت کاایک حسین مرقع تھے۔اُن کی شخصیت متناطبی تھی وہ لوگوں کواپنی طرف کھینچتے تھے۔ ذرا ساکسی ہے تعلق موجائے تو وہ اس ادنی رشتہ کو تادم زیست قائم رکھتے تھے۔ ان کی ذات سِتوده مفات اَ يك اليي جُمعر حجمالي تقي، جهال غمول كي دهوپ میں جملسی ہوئی انسانیت سکون کا سانس لیتی تھی۔

وہ اس ناچیز کے لئے برگد کا تناور درخت تھے۔انہوں نے ہیشہ مجھے زمانے کی کڑی وحوب سے بھایا۔ میرے آشیال کو آباد ر کھنے کی مقبول دعا کیں مانگیں میرے زخموں کواپی بے مثال ہمدردی كم بم سے اچھا كيا۔ والد ماجد عليه الرحمہ كے وصال كے بعد جس محبت وشفقت سے انہوں نے اس ناچز کوحوصلہ دیا۔ اور پھر تائم میرا ا تناخیال رکھا، جتناکسی چھوٹے بیچے کارکھا جاتا ہے۔میری ناز برداری ک، میرے تَعَافُل، تَسابُل اور نالاَتقى كواپنى كريم الطبعى كى جاوريس چھیادیا۔ ہرموقعہ برمیرے مُونس وہُمدم سے رہے۔ اپنی عنامات و

عطا کا سلسلہ دراز کرتے رہے۔ اتنی فقیر نوازی فرمائی کہ فقیرایئے آپ کو جہاں میں سب سے زیادہ امیر سمجھنے لگاغم کی گھڑی ہو ماخوشی کے کات .....انہوں نے ہرموقعہ پرساتھ نبھایا۔ سمجھ ٹاچیز کود کھتے ہی ان كا چراكل المتا تها\_شاداني كي حسين جعلك برايك كومحسوس موتي تھی۔حاضرین اور ساتھیوں میں میرائر فخرے بلند ہوجاتا۔ اپنی کم ما تکی اور کم علمی مجلول حاتا تھا۔ گلا ہِ اِفْخَارآ سال کوچھونے لگتی۔ یہ میری آب بتی ورحقیقت جُگ بتی ہے۔ ایر کرم جموم کر برسا، جَل تقل ہوگیا۔ ہرایک سمجھامیرے لئے برسا!!

ان میں قوت اِنجدُ اب بہت زیادہ تھی۔ ایک دفعہ جوان کی نگاو ناز کا مخچے ہوا، وہ سدا کے لئے ان کا بند ؤ بدام بن جاتا۔ وہ ان ہی کا کلمہ بڑھے لگا۔ محفل میں بس ان کے ذکر سے اسے مزا آنے لگا۔ موضوع کو پھیر کران کا ذکر کرنے لگتا۔لوگ دیوا تکی کی حد تک ان کو چاہے کلتے فرزائی حقمام آثارمنسوخ اورمعطل موجاتے ع روزآ كركوئي زنجير بلا ديتا ہے!! ( جگر )

وومتی موئی اسلامی تهذیب و ثقافت کے عملی مُظیر تھے۔ان کی نظر میں رشتوں کی بوی اہمیت تھی ۔ ساری زندگی وہ رشتوں کو جوڑتے رہے،تعلق کو بڑھاتے رہے۔ رشتوں کے کمزور نازک دھاگے کو فولادی تاریس تبدیل کرتے رہے۔ انہیں بنانای آیا یگاڑ نانہیں آیا۔ وہ وصل کے قائل تھے فصل کے نہیں۔ شاہ عبد الطبق بھٹائی نے · شایدآب بی کے لئے فرمایا تھا:

' وچلو چلو کیرا بننے والوں کے یاس کدان کا پیار برا نازک ہے۔(وہ) سارا دن (وھاگے کو) جوڑتے رہتے ہیں۔انہوں نے تعلق تو ژنا جمي نهير سکھا۔''

چرہ چھیائے ہوئے تھے۔وہ خوش ہوئے ہوں گے۔ابلیس کی تکمیس مجی کیا عجیب ہے؟ آ تھوں پر پی بندھی ہوئی ہے مگر ہمددانی کادعویٰ ہے!اناللہ واناالیہ راجعون \_

وائے ناکامی متاع کارواں جاتا رہا ا کاروال کےول سے احماس زیاں جاتارہا

آج کل ہمارا حال عجیب ہے۔کوئی توعلم دعرفاں کی انتہائی بلند وبالا چوٹی پرمتمکن ہے، تو کوئی قعر جہالت کے تنگ و تاریک کنویں میں گرا ہوا۔ درمیان میں کوئی نہیں۔ ہم جیسے عاصی، صاحبانِ علم و عرفال كے مقام سے يكسرنا آشنا، خُوف كوموتى سمجوركر كلے ميں الكانے ہوئے ہیں اور فخر سے پھولے نہیں سار ہے ہیں۔ اگر صاحبانِ علم و فضل کی بلندی وعظمت کی طرف دیکھیں تو دستار فضیلت گرنے کا خدشہ ہے۔ لہٰذا ان کی عظمت وسر بلندی کی طرف نہیں و <u>ک</u>ھ رہے ہیں۔ای میں لوگوں نے اپنی عافیت کا پہلوتلاش کرلیاہے۔

قط الرجال كاس دوريس مُعَ معرفت بلانے والے پرانے بادہ خوار اٹھے چلے جاتے ہیں۔ بس آپ کا وجود مسعود اللہ تعالیٰ کا انعام تھا۔ محرانسوس! وہ بھی ہمیں داغ مفارقت دے کر چلے مجے مگر ان کی یا دخوشبوین کر ہمیشہ ہارے ساتھ رہے گی۔ برگز نميرد آنكه ديش زنده هُد بعش فبت است برجريدهٔ عالم دوام ما!

ان کے ہر حقیقی مقالے اور کتاب سے رہتی و نیا تک ان کی دل آویز مبک آتی رہے گی اور ساتھ ساتھ علم اسلام کے اس بے مثال محقق کی امانت اور دیانت کی یاد آئے گی۔

ان کی سب سے بڑی کرامت ان کاعلمی و حقیق کام ہے۔ جے د کم کرآ دی ورطهٔ حیرت میں ڈوب جاتا ہے۔انہوں نے اتناد قع اور معیاری کام کیے کیا کہ جن کی موجودہ دور میں مثال نہیں ملتی۔ جوکام بدے بدے ادارے نہیں کر سکتے وہ اس فقیر بدنوانے نہایت آسانی سے کرلیا۔ یہاں تک کہ ماہر "رضویات" کے لقب سے ملقب بداولیاءاللہ بھی عجب مخلوق ہوتے ہیں۔سب کے ثم و آزارخود لے لیتے ہیں اور اپنی خوشیوں کو ان میں بانٹ دیتے ہیں۔ ہارے حضرت ممدوح عليه الرحمة كالجمي يبي حال تفاراب ان كام قد منور مرجع خلائق بـ لاريب! سكون كى تلاش انسانيت كاسب سے بوا مسله ے۔دل کی بات اغیار سے نہیں دلدار سے کی جاتی ہے۔ جانے وہ ونیا سے بردہ فرما گیا ہو۔لوگوں کی جاہت اور مجت فزوں تر ہوتی چلی جاتی ہے۔ بیدہ قندیلیں ہیں جنہیں اٹھا کر راہر و تیرہ و تار راہ کو یار کرتے ہیں۔ان کے وجودِمعود سے خوشبو کی لیٹیں نکتی ہیں جومشام جال کو معطر کرتی ہیں۔مضطرب دل فرجاتا ہے اور ہموار سانس لینے لگتا ہے۔ اگر چەدە صاحب قرطاس وقلم تھےاور بالعموم ایسےافرافن تقریر کا حق كماهة ادانبيل كريكتي حكر هارب حفرت ممدوح عليه الرحمة جب بھی آ مادہ تقریر ہوئے تو تحریر سے بڑھ کر مزا آیا۔ تقریر کا ہرلفط سامع کے دل میں جاگزیں ہوجاتا۔ ہوا تھبرتھبر جاتی، ایک سال بندھ جاتا، کا ئنات گوش هرآ واز ہوجاتی۔الفاظ چوں کہاپی پوری قدرو قیمت اور حزم واحتياط سے ادا ہوتے اور پھرآپ کو جذب مسلسل اور سوز دروں الفاظ کے نشے کودوآ تشہ کردیتا۔تقریر کرتے وقت عالم سے زیادہ آپ عارف معلوم ہوتے۔ عجیب عجیب مکت بائے دوررس اور حکمت کے موتی الفاظ كى صورت مين آپ كى زبال فيفي ترجمال سے نكلتے جاتے۔اب یہ سامع پر مخصر ہوتا کہ وہ کتنے موتی سمیٹنا ہے اور کتنوں سے جیب و دامن کوبھر لیتا ہے یا خالی ہاتھ محروم اپنے گھر کی راہ لیتا ہے \_ آ کھ والا تیرے جوبن کا تماشا دیکھے دیدهٔ کورکو کیا آئے نظر آئے دیکھے

آپ كى رحلت سے عالم اسلام كاكتنا برا نقصان موا؟ اس كا ا نداز ہ لگا نا دشوار ہے۔ محرچوں کہ موتی موٹگا اور پھر میں فرق کی تمیز نہ . ربی لبذا کوئی ارتعاش نہیں پیدا ہوا۔ ہراکی اسے انا کے بت کوسواتے خود اپن ہوجا میں معروف اور منہک ہے۔ اور جن کے چرے سے انہوں نے خوبصورتی کامنٹع اتارا اور وہ اپنے ہاتھوں سے اپنا مکروہ

زمان خامه ندارد سرِّ بيانِ فراق وكرنه شرح دبم باتو داستانِ فراق

وصال مسعود ملت قدس سرة

( جافظ )

"قلم کی زباں ، فراق کے بیان کی طاقت نہیں رکھتی ہے ورنہ تجھ سے فراق کی داستان کی تفصیل بیان کردول' كيا واقعي وه بم سے جدا ہو گئے ہيں؟ يقين نہيں آتا دل ميں جها نک کر دیکھا، وہ ای طرح دل میں بصد نازجلوہ فر ما ہیں۔ پھر ہم کیے مانیں کہوہ ہم سے جدا ہوگئے ہیں۔موجود کوغیر موجود کہناعلم و آ گئی کی تو ہیں ہے!! بھلا یا دوں برکس کا زور چلا ہے؟ یا دول کا ایک ناختم ہونے والا کاروال ہے جو اپنی جلو میں طرح طرح کی حسین یادیں لے کرذہن کے پردے برگزررہا ہے۔ایک ایک یاداتی دککش، اتنی حسیں کہ قافلۂ ول گھبر گھبر جاتا ہے۔

مگر قافلہ بہر کیف جار ہ ہے۔ اور سارا خزانہ یادول کا علم و عرفاں،محبت والفت کا اپنے ساتھ لئے جارہا ہے۔ انیس وم کی کسر ہے ذرا تھہر جاؤ چراغ لے کے کہاں سامنے ہوا کے چلے

کارواں جار ہا ہے اور ہم جھلملاتی نظروں سے کاروال کو تک رہے ہیں۔ آئھوں کے آ گے آنسوؤں کی جادرتن جاتی ہے۔ان آ نسوؤں کو بہنے دو کہ یہ بیچارے دل کی داستان بیان کررہے ہیں۔ جوئے خون آئھوں سے بہنے دو کہ ہے شام فراق میں سیمجھوں گا کہ شمعیں دو فروزاں ہو گئیں!! الله تبارك وتعالى حفرت مسعود ملت رحمة الله عليه كو جنت الفردوس عطا فرمائے۔ وہ عاشقِ رسول علقہ تھے۔ لبذا آپ علیہ کا قربِ خاص انہیں نصیب فرمائے۔ اولیائے کاملین رحمۃ الله علیه اور علمائے راتخین رحمة الله عليہ كے ساتھ جول اور حضرت مسعود ملت رحمة الله عليه كى تعليمات كوامت مسلمه كے لئے مشعبل راہ بنائے - آمين ثم آ مين بجاه سيد المرسلين صل الله تعالى وعلى اله وصحبه الجمعين -

ہوئے۔اُن کی تحریرد مکھ کرہمیں لکھنا آیا۔ ہم نے جو طرز فغال کی ہے ایجاد وہی گلشن کی زباں تھہری ہے

(فیق)

ایک ایک لفظ امانت اور دیانت کا آئینه دار، ایک ایک جمله صداقت ورائ کا شاہکار۔ ہر بات کا حوالہ موجود، ہر دعوے کی دلیل عاضر، ندسَب وشم، ندتمرً اومشق سم، سيدهي تحي بات جو پر صعة بي دل میں حاگزیں ہوجاتی۔

ول ہے جو بات نکلی ہے اثر رکھتی ہے ير نہيں طاقت پرواز مر رکھتی ہے!

متانت وشرافت بے اپنی بات کہنا آپ کا طر ہُ امّیاز تھا۔ اغیار کی یہ ہمت تو خیر نہیں ہو کی کہان کی تغلیط کریں سوائے اس کے کہا پنے عاشيه بردارول كوتخ سے وصيت كريں كه: "بروفيسرمسعودكى كتابيں مت راهنا" میں نے جب ایک مرتب تعجب سے ان سے بوچھا کہ ''حضرت!''جہانِ امام ربانی'' (رحمة اللّه علیه ) کا اتناعظیم الثان کام ( ۵ اخیم جلدی) آپ نے کیے کرلیا؟" تو دل نشین تبسم سے جواب ديا: "حضرت مجدد الف فاني عليه الرحمه كافيض بإ!" واقعى انهيس في بزرگانِ دین اولیائے کرام کے فیض سے خزانۂ وافر ملاتھا۔ ورنسی

این سعادت بزور بازو نیست تانه بخشد خدائے بخشدہ ان کے کس کس احسان کو یاد کریں۔ہم نے ان کی ذات گرامی ے'' تقویٰ'' کو جانا۔ جواسلام پاک کو سجھنے کا اسمِ اعظم ہے۔ کہال ركين؟ كہاں برهين؟ كيے زندگانى بسركرين؟ بيان سے جانا۔ انہوں نے تقوے کوحرز ہیکل بنادیا تھا۔تقوی مجسم آپ میں ہی دکھائی دیتا۔ اس کے چہرۂ زیبا کی جھلک آپ میں ہی عیاں ہوتی تھی۔ تقو ہے کی رعنائی وزیبائی اور دِککشی آپ کی ذات سے وابستھی۔اور یة چاناتھا کہ تقوی کتنی خوبصورت چیز ہے!!

### مسعودملت ماهر رضويات



# مسعودملت ماهررضويات

تحرير: محمد نظام الدين \*

حضرت مفتی اعظم محمد مظهرالله علیه الرحمة راقم کے بیشتر اساتذہ کاتعلق امام احمد رضا کے خالفین یا مخالفین کے مؤیدین سے رہا، لیکن جب 1940ء میں مطالعہ کا آغاز کیا تو ایک اور ہی عالم نظر آیا جس نے حيران ومششدر كرديا\_ الله اكبر! حقيقت كياتهي اوركيا بتايا كيا اب جول جول مطالعہ کرتا ہوں، جیرانی بڑھتی ہی جاتی ہے'۔ ( گناویے كنابي، المحمع الإسلامي، مباركيور، ص: م)

پر وفیسر محمد مسعود احمد مرحوم نے مظلوم مفکر اور عالم انسانیت کی عظیم ترین شخصیت امام احمد رضا پر با قاعده لکھنا شروع کیا، لکھا اور خوب لکھا۔ انہوں نے امام احمد رضا بریلوی کی حیات و مخصیت اور متعدد دینی، روحانی،علمی، ادبی، سیاس، اصلاحی وغیره کارناموں کو اجا گر کرنے میں جواہم رول اور کردارادا کیا ہے وہ محض اپنوں پر ہی نہیں بلکہ بیگانوں پر بھی عیاں ہے۔ میں اگریہ کہوں تو بے جانہ ہوگا كهرضويات پرخفيق وتصنيف كاجتنازياده اورگرانفذر كارنامه اب تك پروفیسرمحرمسعوداحمرصاحب نے انجام دیا ہے وہ کسی اور نے نہیں دیا۔ وہ اپنا اس عظیم کارنامے کے لئے صد شکریئے کے متحق ہیں۔ ال تعلق سے ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی کا تاثر ملاحظہ کیجئے۔

«مسعود ملت دُ اكثر مسعود احمد صاحب بلاشبه ما هر رضويات جي اوران کی مماعی سے آج امام احمد رضا پر نه صرف مندو پاک بلکہ یورپ و امریکہ میں بھی ریسرچ کے امور انجام پارے ہیں'۔ (دیباچد امام احد رضا محدث بریلوی مرتبه: بروفیسرمسعود احد، قادری کتاب محر، بریلی شریف صفحه ۳)

امام احمد رضا جو گونا کول خوبیوں کے مالک تھے جنہیں چھتر

تاجداراقليمخن ما مرعلم وفن مفتى اعظم محمد مظهر الله عليه الرحمة ك گهوارهٔ علم وفن کا پرورده ونظر کرده اور مرزا مظهر جان جانال علیه الرحمة كى ايك عظيم يا دگار پروفيسر ڈاكٹر محدمسعود احمد صاحب عليه الرحمة كي عبقری شخصیت محتاج تعارف نہیں ۔ فکرونن کی دنیامیں ان کی ایک الگ انفرادی شان ہے۔ برصغیر ہندو پاک میں ان کی علمی کاوشوں نے ہر اہل علم وفن کو متاثر کیا ہے۔ ان کی مقناطیسی شخصیت نے ہزاروں لا کھول تشنگانِ علم کوسیراب کیا ہے۔ ۱۹۵۷ء سے موصوف نے تصنیفی و تاليفي ممل كا آغاز كيااور لگا تارتصنيفي وتاليفي خدمات انجام دير\_اي كا نتیجہ ہے کہ آج تقریبا ڈھائی سو کتا ہیں ان کی تحریر کی شکل میں موجود ہیں جواہل علم کے لئے انمول سرمایہ ہیں۔ 19۵۷ء سے 1979ء تک ان کی دین واد بی خدمات رہی ہیں۔لیکن ۱۹۷۰ء سے پروفیسر محمد متعود احمد نے امام احمد رضا خال بریلوی علیه الرحمة کی شخصیت و خدمت کوا جا گر کرنے کے لئے قلم برداشتہ تصنیفی و تالیفی اور تحقیقی عمل شردع كيا عميق مطالعه اورجهد مسلسل اورعمل پيهم سے امام احدرضا كي بداغ ومخاط شخصیت کومتعصبین ومخالفین کے غلط پروپیگنڈے سے واغدار بنانے کی ناپاک کوششوں کو ناکام بناتے ہوئے امام احمد رضا کی شخصیت کی صحیح تصویر دنیا کے سامنے پر وفیسر موصوف نے پیش کی۔ • ۱۹۷ء سے پہلے خود پروفیسر مسعود احمد امام احمد رضا کی شخصیت سے نا آشنا تھے اور امام احمد رضا کے متعلق غلط تصور ان کے سامنے ہمیشہ پیش کیاجا تار ہاہے۔ پروفیسر محد مسعود احمد رقمطراز ہیں: "راقم 1922ء سے برابرلکور ہاہ، ۱۹۲۹ء تک امام احمد رضا

کے مطالعے سے محروم رہاء اس کی بزی وجہ پیتھی کہ ماسوائے والد ماجد

<sup>\*</sup> ريسرچ اسكالرشعبة اردو،مهاتما كاندهي كاشي وديا پنچوارانس، يو پي (انذيا)



علوم وفنون پر پورا ملکہ حاصل تھاان میں سے بہت سےفنون کےوہ خودموجد تصاور خاتم بھی اس پران کی تصنیفات شاہدعدل ہیں۔ ایک بزار سے زائدان کی تصنیفات و تالیفات موجود ہیں جوان کی خدا داد صلاحیت کی غماز میں محققین ومؤ رخین نے ان کے ساتھ انصاف نہ کرتے ہوئے بے اعتمالی برتی اور حقائق وشواہد سے روگر دانی کی گئی، ایسے نازک وقت میں پروفیسرمحم مسعودا حمد مرحوم ومغفور سینہ سپر ہوکر میدان میں اتر پڑے اور حقائق وشواہد کو واشكاف كرناشروع كياجس كانتيجه بيهوا كهارباب علم ودانش رفته رفتة اس طرف متوجه ہونے لگے۔

علمي حلقوں ميں جہاں ۾ محض دم بخو دنظر آتا تقاو ہاں ابسب بولنے گے اور پھر دانش کا ہوں کی رونق بدل گئے۔ پروفیسر محمد معود احمد صاحب ان نازک حالات کی عکای کرتے ہوئے رقمطرازیں۔

"1902ء سے راقم مسلسل لکھ رہا ہے لیکن امام احمد رضا کی سوانح اورعلمي وسياسي خدمات كي حقيق كي طرف ١٩٧٠ مين متوجه موا جب بدو یکھا کدار باب علم و دانش، دانستہ یا نادانستداس طرف سے پہلوتی کررہے ہیں اور غلط فہیوں کی برابرتشبیر کی جارہی ہے تو شرم و ندامت کے اس بوجھ کو بلکا کرنے کے لئے جس کے تلے ہمارے محققین ومؤ رخین دب رہے تھے اس طرف متوجہ ہونا پڑااور بیفرض كفاسيادا كرنايزا" ـ

( كتوبات امام احدرضا تنقيدات وتعاقبات ،مرتبه: پروفيسرمسعوداحد، مدلقی ایند کمپنی، نماکل دیلی صغه: ۱۷)

پروفیسرمسعود احمد ایک بے لاک محقق میں ۔ان کی محقیق غیر جانب دار ہوا کرتی ہے اور تعصب کی مردسے پاک مجی۔ دور حاضر میں ایسے فیر جانب دار محقق کم یاب ہیں۔ان کی تحریر اور انداز بیال رکش ہوا کرتا ہے وہ جنائل کو اچھوتے انداز سے پیش کرتے ہیں۔ جيماك (اكرفلام جابرتش مصباحى كاخيال ب:

" مجھے پروفیسر ڈاکٹر محمد معود احمد کی شخصیت دفکرسب سے بھلی کی کہ وہ حقائق کو بڑے سلیقے سے سامنے رکھتے ہیں ان کا اسلوب جاندار وغيرجانب دار ہے۔ان كى تحريرول ميں حقيقت پندى اور دعوت ودر دمندي كاعضر غالب ہواكرتا ہے-"

( كليات مكاتيب رضا جلداول ٢٠٠٥، مرتبه: دُاكْتُر غلام جابر مثم مصناحی صفحہ:۲۲)

یروفیسرمسعود احمد صاحب کی ۳۸،۳۷ سالتحقیق خدمات نے امام احدرضا بریلوی کی تهدوار شخصیت کودنیا کے سامنے آئیند کی طرح نمایاں کرکے دکھایا اور امام احمد رضا کی شخصیت کے حوالے سے سكروں كتب ومقالة تحرير كئے جوامام احمد رضا پر تحقیق كرنے والوں کے لئے مشعل راہ ہیں۔

حضرت بروفيسرمسعوداحدى حق تكارى كى طرف اشاره كرت ہوئے غلام مصطفیٰ رضوی ا پنا تاثر اس طرح پیش کرتے ہیں:

" بروفيسرة اكثر محم مسعود احمر صاحب كاقلم جهال فكفته بياني كاطرزركمتا ہے وہيں حقائق كى نشاند بى بھى ﴿ ب بوتى ہے۔ حق بیانی اور تحقیق کی مجرائی پروفیسر محد مسعود احمد علید الرحمة کی تحریر کے اوصاف ہیں۔آپ نے محدث بریلوی علیہ الرحمة سے حوالے ہے سکڑوں مقالے اور کت تحریر کی ہیں۔''

(پیش لفظ، خوب و ناخوب مرتبه: پروفیسر مسعود احد، نوری مشن ماليگاؤن صفحها)

الغرض بروفيسرمسعودا حمدن امام احمدرضاعليجا الرحمة برجو تحقيق كارنامدانجام ديا بوه ناقابل فراموش بان كتحرير برابل قلم لئے سند کی حیثیت رکھتی ہے اپنے تحقیق کا رناموں کی بنیاد پروہ ہمیشہ یاد کے جاکیں مے موصوف کورب قدرغ بی رحمت کرے۔ آمین بجاه سيدالرسلين مثلاث

# ا بنامه معارف ِ رضا کراچی ، ماهر رضویات نمبر

## آج كاد يده ورمسعودملت

### تحرير: ڈاکٹر نبيله اسحاق محمد ابراسيم

یہ جہاں فانی ہے اس جہان فانی میں جو آیا ہے اسے اپنے وقت مقررہ پر اس جہاں سے رخصت ہونا ہے۔ بعض لوگ ایسے ہیں جو اپنے لیے ایسے ایچھے کا مچھوڑ جاتے ہیں جوصد قد جاریہ بن کر قیا مت تک انہیں ٹو اب پہنچاتے رہتے ہیں۔

شاہ تاج تھا وہ، آج جو ہم سے بچھڑ گیا رہنم ہے ہر آ نکھ کہ سراج ہم سے بچھڑ گیا

کیے ہو بیاں اس جیسے دیدہ ور کا
روش کیں راہیں جس نے، دہ چراغ ہم ہے چھڑگیا
جب سے یہ کا نات آباد ہوئی ہے اس دنیا میں نیک لوگ آتے
رے اور اس دنیا کو اپنی نیکیوں سے چار چاند لگاتے رہے ہیں۔ ایسے ہی
نیک لوگوں میں ڈاکٹر محم معود کا نام زباں پر آتا ہے جو آگے چل کر معود
طت کہلا گے۔

ڈاکٹر مسعود احمد کی تعریف میں جو کچھ بھی لکھا جائے وہ ناکانی ہے۔
اگر انہیں اس صدی کی بلند پا پیاور معتبر شخصیت قرار دیا جائے تو ہے جانہ
ہوگا۔ ان کی شکفتہ بیانی نے نہ صرف مشاہیم عہد کو جرت زدہ کیا بلکہ وہ اپنی
علمی کا وشوں کی بدولت آئ عالم اسلام میں ممتاز عالم تسلیم کیے جاتے ہیں۔
علمی کا وشوں کی بدولت آئ عالم اسلام میں ممتاز عالم تسلیم کیے جاتے ہیں۔
جو خد مات سرانجام دیں وہ نا قابل فراموش ہیں۔ علوم متداولہ پر محمل عبور ہونے
جو خد مات سرانجام دیں وہ نا قابل فراموش ہیں۔ آپ کی شخصیت پر آپ کے
دین دار والدین کی شخصیت کا اثر واضح ہے۔ آپ کی چشہ دورانہ زندگی میں
عبادت کا رنگ شامل ہے۔ گھر بلو زندگی اور معاملات مشرقیت کے رنگ میں
رنگے نظر آتے ہیں۔ نیک والد کی شفقتوں کی چھاؤں میں روحانی تربیت میں
رنگے نظر آتے ہیں۔ نیک والد کی شفقتوں کی چھاؤں میں روحانی تربیت میں
منفعت کو بھی بھی خدمت خلق پر غالب نہیں آنے دیا۔ اب تک بے شار
تصانف اور مقالات تحریفر مانچکے ہیں۔ حکومت پاکستان سے نشانِ فضیلت بھی
عطام وا ہے۔ اس کے علاوہ کملی اور میں الاقوا می سطح پر بے شاراع زاز حاصل کر پچھا

ہیں۔آپ نے ۱۹۷۰ء میں برصغیر پاک و ہند کے عظیم مجددامام احدرضا خان علیہ الرحمة پر تحقیقی کام کا آغاز فرمایا اوراس تحقیقی کام کومزید بردھانے کے لئے ادارہ تحقیقات امام احدرضا کی بنیادر کھی اوراس کے ساتھ ساتھ بزم ارباب طریقت کی سربری کے فرائض بھی انجام دیتے رہے ہیں۔

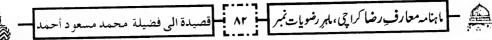
آپ کا انداز فکرمنفر داور بےلوث ہے۔جس میں ہموار زمینوں پر ہنے والے دریا جیسی روانی اور شہراؤپایا جاتا ہے۔ مشک آنست کہ خود ہوید نہ کہ عطار بگوید

ترجمہ:مثک وہ ہے جوخودا پی مہک سے اپنا پیتادے نہ کہ عطار ہتائے۔

واکٹر مسعود اپنے خاص اندازِ تحریر سے ندصرف لوگوں کو اپنا گرویدہ بنا لیتے ہیں۔ بلکہ ان کا اسلوب اجھوتا اور سحر انگیز ہوتا ہے۔ اگر ہم ان کی شخصیت کا تجزید کریں تو پہتہ چلتا ہے کہ امام احمد رضا خان علیہ الرحمة کا ڈاکٹر مسعود کی شخصیت پر گہرا اثر ہوتا ہے۔ آپ سے عاشق رسول اللہ تھے۔ آپ نے سرت النبی تالیق پر بے ثمار تصانف تم فرما کیں اور حب رسول اللہ کے اس پاکیزہ جذبے کا امتزاج دونوں شخصیات میں کیسال نظر آتا ہے۔ ای طرح آپ کے خطابات سے بھی قرآئی تعلیمات کی جو تچی آگا ہی اور محبت کا احدامی ہوتا ہے وہی ہمیں اعلی حصرت کی شخصیت میں نظر آتا ہے۔

آپ نے سے جذ ہے کے اظہار کے لئے وہ پیرائے اور سانچے تلاش
کے ہیں جن کی مثال کم کمتی ہے۔ آپ نے رضویات، سیرت رسول بیا ہے اور
دیگی مثال کم کمتی ہے۔ آپ نے رضویات، سیرت رسول بیا ہے آئے والی
دیگر دینی موضوعات پر جو تحقیق، علمی اور روحانی مثن شرد ع کیا ہے آئے والی
سلیس ان کا وشوں کی قد رومنزلت کی معتر ف رہیں گی۔ آپ کی اس علمی کا وژل
جس سے ملت کی روحانی رہبری ہورہی ہے، کی تحکیل انشاء اللہ ڈاکٹر صاحب
علیہ الرحمة کے جائشین، دفقاء اور احباب کی زیر قیادت جاری وساری رہے گی۔
ہزاروں سال زگس پی بنوری پر روتی ہے
ہزاروں سال زگس اپنی بنوری پر روتی ہے
ہزاروں سال زگس اپنی بوتا ہے جن میں دیدہ ورپیدا
اللہ تعالی انہیں جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطافر مائے۔ آمین۔

بحاه سدالنبي الكريم للطلط



## قصيدة الى فضيلة العلامه الدكتور/محمد مسعود أحمد

نظمها بالأرديه: دكتور نبيله اسحاق محمد ابراهيم نقلها الى الشعر العربي: دكتور حسين مجيب المصري

اسمرة من اهل علم وادب انت منها كنت في اعلى الرتب وابسوك كسان شيسخ المعلماء وبارض الهندراس البلغاء نهشسنديا بارض الهند كان واليه كهان ايهاء الهنان منه كم لقنت معنى المكرومات وكنذا كيل نبيل من صفات وعلمت كتباكيف تبولف وعرفت منه كنها للتصوف ولباكستان قدتم القيام فسى كراتشكي انت من اقام وكراتشمي مركز لكن كبير لسرضا ذكر له دوما يدور ا وانتمومن اعظمتو هذا الامام اصبح السمشهور ما بين الانام اخسر جسوا عنسه الكثيبر والكثيبر انت من اخرجت معدوم النظير اسمك المقرون باسم للامام ذاک ماجد کان لکن فی دوام انت يسا مسعود فخر للبلاد لك علم كلنامنه افادع ما كتبت عنه لكن وحده

عسن عسظيم وعسظيم بعده

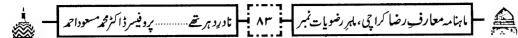
لكسم الاسفار كل يعلم

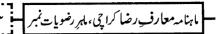
عسنكم الاخسار كل يفهم

ان بساکستسان انست من درست کل شمیء انست عنها من خبرت وعسن الاسلام انست تكتب والم التحقيق لكن تذهب فے علوم کم کتبت من رسائل عنها كإ العلماء في تساؤل انست اتسقسنت كثيبرا من لغسات ان هذا هو احدى السعجزات س ولنغسات الهندانيت تعرف انست بسالىعلام حقياتعي ف س انهما الاردو لقدطور تها غير شك انت قد حسنتها اسمك الرنان في كل الجهات واليه الكل لكن في التفات كم مريد انت قد علمته بقويم البديين قيد هيذبيه انت يسامس عندنا حير امام يارعاك الله ياهذا الهمام ه انت يا مسعود لي منك التحية انست مسزدان بسحسن للسجية

### حوالهجات:

ل هو احمد رضا خان وفيه ى درس تراثه ان له الشهرة فيه باكستان والهند على السواء ح انه يعرف العربية والفارسية والاردية والانجليزية كما انه يعرف كثيراً من لغات ولهجات الهند ه الهمام: اى السيد الشجاع السخى







# نادرِد ہرتھ .....بروفیسرڈاکٹرمحممسعوداحمہ

# ڈاکٹرغلام جابرششمصیاحی ممبئی

١٩٣٠ء مين وه آفتاب، جو دبلي كے مطلع ير طلوع موا تھا۔ ۲۸ را پر مل ۲۰۰۸ء کوکرا جی کی کر چیوں میں غروب ہو گیا معجد فتح پوری میں تعلیم ہوئی ، مدرسہ عالیہ نے سند فضیات سے نوازا تھا۔ وہی فتح پوری مسجد ، جہاں مفتی اعظم د ہلی مولا نا شاہ محمه مظهرا للدنقشبندي عليه الرحمه كاعلمي وعرفاني دربار جتانقا اور عید میلاد کے موقع پر جش بہاراں منایا جاتا تھا۔ صدر الا فاضل مولا نا سيدمحمر فعيم الدين مرادآ بإ دى ،مفتى اعظم مولا نا شاه مصطفیٰ رضاخاں بریلوی ،محدث اعظم مولانا شاہ سیدمحمہ کچھوچھوی ، شیر بیشہ اہل سنت مولا نا حشمت علی خان تکھنوی اس جشن کے مہمانان خصوصی ہوا کرتے تھے کیا نور فشال سال ہوتا ہوگا۔

ملک کو دولخت ہوئے ابھی ایک سال بھی نہ گز را تھا۔حضرت مسعود ملت کی عمر ۱۸ برس تھی ، ان کے بڑے بھائی مفتی محمر منظور احمہ سرحدیار بیار ہوئے۔حضرت مسعود ملت تیار داری کے لئے کیا مجے، وہیں کے جو کر رہ مجئے۔ وہاں انہوں نے عصری تعلیم یائی،سندھ بوغورش سے ایم اے کیا۔اول نمبر آئے ۔ بی ایک وی کی، مولڈمیڈل سے سرفراز ہوئے عملی زندگی کا آغاز کیا۔ ٹیچر ہے، کچرار بے ،ریڈر بے ،پرونیسر بے ،پرپل بے ،وزارت تعلیم حومت سندھ کے اڈیشنل میریٹری بنے ۔بڑی محنت کی ،بڑی ترقی یائی، برانام کمایا۔

د ہلی کی مٹی تھی ،طبیعت موزون یا ئی تھی ، نا مور گھرانہ کے

چثم و جراغ تھے ،قلم کو کیا پکڑا ،قلم نے ان کو پکڑلیا ، وہ خامہ کے اور خامه ان کا ہو کر رہ گیا ۔ یہ تلازم کوئی ساٹھ سال قائم ر ہا۔ مذہب، ادب، ساج، صحافت ، سیاست ،معیشت ، اقتصاد ، عقائد ، اخلاق ، فليفه ، تاريخ ، تذكره ، سيرت ، سوانح ، تصوف پرخوب کھا۔خوب چھیا، داد ملی ،عزت ملی ،شہرت ملی ، پذیرا أی لمى \_ ١٩٦٧ء ميں مركزي مجلس رضالا ہور ميں قائم ہوئى ، ان كو کھنے کی دعوت دی گئی ۔ جب حیات رضا کا کورا ورق ان کے سامنے آیا، وہ ورق کیا تھا ،اپنے دور کا در بے بہا، وہ اس کی تاب ناکی میں کھو گئے ۔ سب چھوڑ چھاڑ کراسی کوحرز جاں بنالیا، " فاضلِ بريلوي اور ترك موالات " كلهي " امام احمد رضا علمائے جاز کی نظر میں' ' کھی ،' محدث بریلوی' ' کھی ،' حیات مولا نا احمد رضا خان' كلهي ،''حيات امام الل سنت' كلهي، ''سیرت اعلیٰ حفرت'' لکھی ،'' خلفائے اعلیٰ حضرت'' لکھی، "امام احمد رضااور علوم قدیمه و جدیده" کهی "تقیدات وتعا قبات' 'لكهي '' إمام احمد رضا اور عالم اسلام' 'لكهي ،'' إمام احمد رضا اور عالمي جامعات' کهي ،''محويه دبيتاں کھل گيا'' کسی ۔ کیا کیالکھوں،کیا کیا لکھا، کتابوں ہر کتابیں کھیں۔مقالوں پر مقالے کھے۔ کھتے گئے،ککھنے والوں کو جیرت میں ڈالتے گئے۔اپنوں کی نظریں کھلیں، بے گانوں کی نظروں سے حجاب ہے۔ وہ ہشت پہل ہیرا، جو وقت کے غمار ميں اٹا پڑا تھا ، اب جو با زارعلم ميں آيا ، تو ہرسواس کا سکہ کھنگنے لگا

ےعصری دانش گا ہوں کے وہ درواز ہے، جن برممنوع الدخول درج تھا، خود یہ خود کھل گئے ۔ دنیا کی ۵۵ر ا يونيورسٽيول ميں امام احمد رضا پر تحقيق کام جو آج ہوايا ہور با ہ، بیانبی کاربین منت ہے۔

وہ حکیم و دانا تھے، حکمت و دانا کی کی بات کرتے تھے، ایک د فعہ میری زبان سے نکلاتھا: آب سیرت برکام کریں۔ فر مایا: عاشق رسول (امام احمد رضا) پر کام نے سیرت رسول کلھنے کی راہ ہموار کر دی ۔ بیعثق کی جلوہ سامانی ہے۔ سیرت النبی پرلکھنا ہی اپنی سیرت وصورت سنوارسکتا ہے، مگر عاشق رسول برکام بھی سیرت ہی کا مرکزی حصہ ہے۔ سیرت رسول پر حفرت والا کی ضخیم جلد یں تو نہیں ہیں ،**گر جتن**ی ہیں ، <del>یک</del>جا کر دی جا کیں ، تو کئی مجلدات تیار ہوسکتی ہیں ۔عید کو نین ،عیدوں كى عيد، حان جبال، حان حانال، حان ايمان، جش بہاراں ، محبت کی نثانی ، و عائے خلیل ، رحمة للعالمین ، نظام مصطفل، معارف اسم محمد، عشق جي عشق، علم غيب، جشن ولا دت ،تغظیم و تو قیر ، قبله ، جثن عید میلا د النبی ، سلام و قیام ، یہ سب سیرت ہی کے جمالیاتی وحرکیاتی پہلو ہیں۔ان تمام کتابوں کا موضوع سیرت ہے اور سب کے سب عثق اور ا فا دیت سے لبریز ہیں ۔

حفرت مسعود ملت نقشبندی تھے، طاہر ہے، شاوِنقشبند کے طغرائے افتخار حضرت مجد دالف ثانی علیہ الرحمہ کا ان برحق تھا اور یان کا فرض منصی بھی۔ ۱۹۵۵ء میں انہوں نے سیرت امام ربانی رِ ایک طویل تحقیقی مضمون لکھا، جو قبط وار معارف اعظم گڑھ میں چھیا۔ مناوی وبلی نے اس پر تبعرہ کیا، بعد میں بیہ مقالہ کتابی

صورت میں جھا با گیا، مطالعہ کیا،معلومات برهیں،مفداضا فے کی، جواب پانچ صد صفحات پر مشمل ہے۔ پھر وقنا فو قنا کھتے رہے۔ ۱۹۹۵ء کے بعد اس طرف با قاعدہ متوجہ ہوئے۔ ان کی سريرسي مين امام رباني فاؤنثريشن قائم موابه بلانك مستم اورتقيم کار کے ساتھ ایک فعال ٹیم حرکت میں آگئی مخیم جلدیں ترتیب یاتی گئیں، چھپتی گئیں، ہندو پاک میں عام ہوتی گئیں۔ یہ کل ۱۳ رجلدیں ہیں،نقشبندیات پر بدایک انسائیکلوپیڈیا ہے۔ بدان کی آخری زندگی کا شاہ کارکار نامہ ہے۔اس موسوعہ میں ایک جگه آپ تحریفرماتے ہیں: اگرامام احدرضا پیدا نہ ہوتے ، تو امام ربانی کی تعليمات ختم مو چکی موتیں ، درحقیقت امام احمد رضاا فکارامام ربانی کے حقیقی تر جمان تھے۔

مسعو د ملت داعی ومبلغ تھے ، استاذ ومعلم تھے ، مصنف و محقق تھے،مفکر وید برتھے، مرشد ومر بی تھے،مقررنہیں تھے، واعظ و ناصح تھے، درس ویترریس، تصنیف و تحقیق، تفکیر و تذکیرا ور دعوت و ارشا د ان کا خاص میدان تھا ، برصغیر سے با ہر بھی کئی ملکوں میں ان کے مریدین تھیلے ہوئے ہیں۔ چوں کہ وہ تقریر نہیں کرتے تھے، اس لیے وہ پیشہ ورانہ پیرو خطیب کی طرح دور ہے بھی نہیں کرتے تھے۔ ان کی کتا ہیں اورتح رین دور ه کرتی تھیں ۔عربی میں ، فارسی میں ، اردو میں ، انگلش میں ، ہندی میں ، سندھی میں ، پشتو میں ، قبائلی میں حیب حیب کیاں کی کتابیں تمام جغرا فیا کی سرحدوں کے آر ، یار بنا دیز او یا سپورٹ کے سرعت سے اور فرصت سے خوب خوب د ور ہ کرتی تھیں ۔

انہوں نے کوئی میچہ، مدرسہ، ادارہ ایبانہیں بنایا، جس



کی تولیت یا اجارہ داری کی کنجی اپنی مٹھی میں رکھی ہو، یا اینے وارث کے ہاتھ میں دی ہو، ان کا طریقہ تھا ا دھر بنایا ، ا دھر قوم اور کام کے لوگوں کے سپر دکر دیا تحقیق وتصنیف میں نام پیدا کیا، ساتھ ہی ساتھ نہ جانے کتے محقق ومصنف پیدا کر دیے، بیعت و ارشاد ان کا آیائی منصب تھا۔ اسے بے حد فروغ دیا ، نه جیه ، نه کنج کلا بی ، نه تاج ، نه دستار ، نه تام جهام ، نہ ڈھونگ نہ سوانگ ، سادہ تھے ، سادہ رے ، سادگی ہے گئے ، جىم، لباس، گھر مكان، رہن سہن، جال چلن ميں ايبي ساوگي، پھر بھی لوگ آئے ، خود ہے آئے ، کشاں کشاں آئے ، کصنح کھینچ آئے ، ایسے آئے کہ امیر ہوکررہ گئے ، بےنفس نھے ،نفس کی شرارت ان کو قابو نه کرسکی ، نه نفسا نیت یاس پیٹک سکی ، د نیا داری سے دور تھے، بے نیاز تھے، دولت سے نفور رہے۔ دعوت آئی، نذرا نہ آیا، قبول کیا کہ یہ سنت ہے ۔لیکن اسے ضرورت نہ بنائی ۔ وہ یبٹ میں آگ بھرتے ہیں ، جوسنت کو ضرورت بناتے ہیں۔انہوں نے نہ بھی نمائش کی ، نہ نمائش کی کوشش، حال کوممکرایا ، مّال پرنظر رکھا ، ہندو یاک میں کہیں ان کی تصویر مجھے نظرنہ آئی۔ جب کہ بید بلا آج عام ہے، خصوصاً یا کتان میں۔ وہ صدر ہوتے، گر صدارت کی کری پر نہیں بیٹھتے ، عام لوگوں میں ہی بیٹھ جاتے ، ان کی بیٹھک چٹائی، گودری مامصلی پر ہوتی، آنے والوں کے لیے سامنے قالین بچھی ہوتی ، پچ میں میز ، جس برقلم ، کاغذ ، دوات ، ربر ، پنیل، ثاپنر، سپیدی، بلیڈ، قینجی رکھی ہوتی۔ ارد گرد، دا ئیں بائیں، اوپر نیجے مسودات، مبیھات، رسائل، جرائد اور کتابوں کا انیار ہوتا۔ریکس، وال سٹم الماریاں کتابوں ہے

ی ہوتیں، نه صوفه، نه کری، نه ٹیبل، نه ڈائنگ مال، خاکی تقے، خاک پر بیٹھے، ٹاٹ پر سوئے ، لکھنا پڑھنا، اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا، سونا جا گنا سب فرشی ، عرشی وعرصاتی کچھ بھی نہیں۔ یبی سنت ہے، لینا وینا بھی سنت ہے، گمرانہوں نے لیا کم ، دیا ز باوه اور جو کچھ لیا، جیب میں نہیں رکھا، غربا، میا کین، بوگان ،طلبه کی امدا دا در کتا بوں کی طباعت ،ترسیل اور ذرا کع ابلاغ برخرچ کیا۔ فسادِ نیت سے پاک، جو دل میں، وہی زبان پر، وہی عمل میں ،فتق عمل سے بیزار، جو کہتے پہلے اس پر عمل کرتے ، اس پر مداومت بھی رہتی ۔ جو خلوت میں ہوتا ، و ہی جلوت میں بھی ۔ جوجلوت میں نہیں ہوتا وہ خلوت میں بھی نہیں ۔ ان کے اندرانا نیت بھی نہیں تھی ۔ وہاں انا کو فنا کے کھاٹ کب کے گھاکل کر دیا گیا تھا۔ انلیت ور جوغ، جوعظیم خو بی ہے، عظیم قوت ہے، وہ اس کے تا جور تھے ۔ وہ رہا <del>گی آ</del>گی تھے اور رجوعی بھی ، ہر جائی نہیں تھے۔طبیعت کی جوا نیا دتھی ، جلی ، جمالی اور برف ،نیم ،شبنم حیسی تقی ، جد لی ، جدالی ، جلالی ، نزاعی، آتشیں، شدتی، حدتی نہتھی ۔غرض جس زاویے سے د کیھئے، ایک ہی رنگ، ایک ہی آ ہنگ، کہیں دورخی، دورگی نہیں ۔لفاف وملفوف کی ایسی ہی نا در دہر شفاف ہستیوں ہے دنیا میں رونق ہے، انقلاب آتا ہے، قوم کی گری بنتی ہے، تقذیر سنورتی ہے۔حضرت مسعود ملت کے احیا نک اٹھ جانے ہے ایک عہد کا خاتمہ ہو گیا ، خدا ہمیں ان کا بدل اورنغم البدل عطافر مائے۔ آمین

(۲/مگن ۲۰۰۸ء)

# یروفیسرڈا کٹرمسعوداحدعلاءاوردانشورحضرات کی نظر میں

از:مولا ناڈا کٹرمحمراعجازامجم طبقی \*

ڈاکٹر مسعود احمہ علیہ الرحمة کی ذات ستودہ صفات کوئی محتاج تعارف نہیں۔ اس وقت ان کا تعارف پیش کرنا آ فیاب کو جراغ دکھانے کے مترادف ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے ایک ایسے عاشق رسول اورالی عالمگیر ہمہ جہت شخصیت کوا بی شخقیق (ریسرچ) کا موضوع بنایا کہ جن کے نقوش تاریخ کے صفحات میں''آ بزر' سے لکھنے کے قابل ہیں اس ذات گرامی کا مکمل تعارف کرانے کی وجہ سے ڈاکٹر صاحب کواس ہارگاہ فیف ہے ایسا تمغہ ملا کہاب ان کی ذات بھی انمك ہوگئ راقم الحروف كے مقالهُ وْاكْتُرِيث بِراظهارخيال فرمات ہوئے امام احمد رضا خال بریلوی کے حوالے سے ڈاکٹر مسعود احمد صاحب کے لئے مشہور ومعروف شخصات نے جو تا ثرات پیش کے مِن \_انہیں تا ثرات کوذیل میں تحریر کررہاہوں \_ ملاحظہ فرما کیں :

فقيهالنفس حفزت علامه مولا نامفتي محمر مطيع الرحمن مفنطرصا حب قبله بورنوي رقمطرازين:

"يروفيسرمسعوداحم علم وتحقيق كي دنيا مين ايك معروف اورمسلم شخصیت کا نام ہے ارباب مذہب کی انجمن ہو یا باران ادب کی بزم وہ ہر جگہ کیساں اعتبار کی نگاہ ہے د کھے جاتے ہیں۔اور معارف رضا کی حثیت سے تو وہ ، وحدہ لا شریک ہیں لینی اپنی نظیر آ ب اس لئے لوگ انہیں ماہر رضوبات کہتے اور لکھتے ہیں۔''

( ڈاکٹرمسعوداحمر حیات علمی اوراد کی خد مات ہص: ۳۹) اسی طرح سے شاہی مسجد فتح پوری کے امام وخطیب حضرت علامه مفتى محر مرم احرصا حب رقم طرازين:

''وہ طالب علمی کے زمانہ ہی سے ماہ و الجم کی طرح چکے، ملازمت کے دوران وہ جس جس ادارے میں تشریف لے گئے انہوں

نے اپنارنگ جمایا اوراینی بلوث خدمات سے نیزعلمی مہارت اور انظامی صلاحیتوں کی وجہ سے ہرادارہ کو جار جا ندلگائے اورخوب ترقی دى، حضرت فاضل بريلوى رحمة الله كي شخصيت يرتقرياً بجهل ٣٣٠ برس ہے وہ لکھ دہے ہیں۔ ماہر رضویات کالقب پانے والے عالم اسلام کے وہ تنہا دانشور قلمکار ہیں جوآ فتاب و ماہتاب کی طرح حیکتے نظر آرہے ہیں بروفیسر صاحب نے عالم اسلام میں، عالم اغبار میں، اپنوں اور برگانوں میں،علاءومشائخ میں، مخفقین اور مصنفین میں،اساتذہ اور طلبہ میں، عدلیہ اور انتظامیہ میں،عوام اور خواص میں، اطفال و بردہ نشین خواتین میں، غرض زندگی کے ہرشعے اور ہرمیدان میں ہرساج اور ہر زبان میں حضرت فاضل بریلوی علیہالرحمۃ کااپیاجامع اورتمل تعارف كرابا ـ ايبايدلل اورمبر بن تعارف پيش كيا كه آج ايشياءوافريقه ميں ہر كالج اور يونيورشي ميں حتیٰ كه بزار ساله بلند وقار قديم اورمعتبر حامعه از ہر میں ان کا نام نامی اسم گرامی معظم اور محتر م الفاظ میں لیا جار ہاہے۔'' ( ڈاکٹرمسعوداحمرحیات علمی اوراد کی خدمات ہص: ۳۷) ڈاکٹرمسعوداحمہ صاحب کا تذکرہ کرتے ہوئے پروفیسر ڈاکٹر فاروق احمد صديق صاحب صدر شعبهٔ اردو بهار يونيورشي مظفر يور، رقمطراز ہیں:

" واكثر مسعود احمد ونيائے علم و دانش ميں كى تعارف كے عتاج نہیں اپنے بوقلموں علمی ،ادبی اور دینی کارناموں کی بدولت وہ اپنے ہم عصرول میں بری محتر ماور قد آور شخصیت کے مالک ہیں۔ان جیسے کثیر التصانف اصحاب،اشخاص برصغيرياك وهندمين اب خال خال هي نظر آتے ہیں۔ان کے بلندود قع کارنامےان کو ہمیشہ زندہ رکھیں گے۔ خصوصاً رضوبات کے تعلق ہے ان کی عظیم الثان خدمات کو ہمیشہ قدر و



احرام کی نظرے دیکھا جائے گا۔محض چند جملوں میں ان کی بلند

قامت فخصيت كااحاطهمكن نبيس مخضريه كدؤ اكثرصاحب جامع صفات وحيثيات ميل المسدت كے لئے ايك سرمايدكي حيثيت ركھتے ہيں۔" ( ڈاکٹرمسعوداحد۔حیات علمی اوراد بی خد مات ہص:۳۳ ) ای طرح سے پروفیسرڈ اکٹر مختارالدین آرزووائس جانسلرمظہر

الحق عربك پرشين يو نيورش پشنه بهار، رقمطراز مين:

''یروفیسر ڈاکٹرمسعوداحرمجد دی کا شاران فضلاء میں ہوتا ہے جوایی قابل قدرتصانیف اوراینے دینی علمی کارناموں کی وجہ سے دور دور تک شہرت رکھتے ہیں۔ان کے قدر دال اور ان کے معتقدین ہندوستان و یا کتان ہی میں نہیں،مشرق وسطیٰ کے ممالک میں بھی مائے حاتے ہیں جہاں مختلف موضوعات بران کی تصانیف شوق اور توجہ سے پڑھی جاتی ہیں۔ان کی تصانف کی تعداد سوے زائد ہے۔ جن میں حالیس کتابوں کے ترجے دوسری زبانوں میں شائع ہوکر مختلف ملکوں میں پھیل سمئے ہیں۔

( ڈاکٹرمسعوداحمد حیات علمی اوراد بی خد مات ہص:۲۸) بروفيسروسيم بريلوى، دين، فيكلى آف آرش روميلكهند يونيورشي بر ملی، ڈاکٹرمسعوداحمہ صاحب کا تذکرہ کرتے ہوئے تح ریکرتے ہیں: ''ڈاکٹرمسعوداحمہ ہمہ جہت شخصیت کے مالک ہی نہیں بلکہ دین فکرونظر کے معیار گر کے جاسکتے ہیں۔ان کے نثری کارنامے زیادہ تر مذہبی نکتہ شجیوں سے وابستہ ہیں ایسے دانشور کی شخصیت اور اس کی نثری كاورون كاتفصيلى جائزه عالمى دنياك لئے بشارت بي بهاسے منبيں۔" ( ڈاکٹرمسعوداحمہ حیات ہلمی اوراد کی خدمات ہص ۳۱) محترم ڈاکٹرعبدالنعیم عزیزی صاحب ڈاکٹرمسعوداحمرصاحب کے تعارف اور ان کے علمی ، ساجی ، سیاسی ، اصلاحی کار ناموں کا ذکر کرتے ہوئے یوں رقمطراز ہیں:

''اردوزبان وادب کی دنیا میں ایسے صاحبان علم وادب وقلم کم ہی ملیں گےاوران کمیاب اور کامیاب شخصات میں ایک شہورا ورمتندو

معترنام بعزت مآب يروفيسر واكثر محمسعوداحد مظله العالى كارجو بیک وقت غالم دین، پروفیسر، دانشور،مفکر، محقق، ادیب،مصنف اور نقام بھی کچھ ہیں اور ان سب پر مشزادوہ ہادی ومرشد بھی ہیں۔انہوں نے اردوکو مذہبیات و مذہبی علوم وفنون، اخلا قیات، تاریخ، سیاسیات، عمرانیات، معاشمات اورشعر وادب وغیره بھانت بھانت موضوعات کے جہانوں کی سیر کرائی ہےاور مختلف علوم وفنون کو تحقیق و تقید کی نئی نئی جہوں سے آشنا کیا ہے محن انبانیت مصطفیٰ حان رحت علیہ الحیة والثناء اوران کے نائبین صحابہ، صلحا، اولیاء وعلاء کی سیرت وسوانح اور نقریی پہلوکو اجا گر کر کے ''ادب برائے ادب'' اور''ادب برائے زندگی' کے جلوے دکھائے ہیں۔ان کے قلم حق وفیض رقم کاسب سے بزا کمال ہے سرسیداوران کے رفقا کے ایک ہم عصر عالم و فاضل ،ادیب وشاعراورمفكر ومصلح امام احمد رضابريلوي عليه الرحمة كي شخصيت،علم و فضل،عظمت وعبقریت اور تقذیبی کارناموں کا اجاگر کرنا کہ انہیں مخالفین امام احمدرضانے وبانے، چھیانے اورمٹانے کی انتقک کوشش ک\_اورزبان وادب کی تاریخ ہے لے کر مذہبی قو می ملی ومکی تواریخ میں جگہ نہ دیکر جوظلم کیا گیا۔ اس ظلم و بے عدلی کا پردہ قلم مسعود نے حاک کرے امام احدرضا کی سچائی، اچھائی اور بڑائی کے حقیقی جلوے دکھا کرمشاہیرز مانہکو تیرت ز دہ کر دیااورسب کی آئکھیں کھول دیں۔'' ( ڈاکٹرمسعوداحد\_حیات علمی اورا د بی خد مات ہص: ۳۰ ) اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے تعارف میں ڈاکٹر مسعود احمہ صاحب نے جونمامال کردارادا کیا ہے اس کا ذکر کرتے ہوئے جناب احد حسين قادري انسپكڙ آف سينزل ايكسائز ممبئي، ايك خط مين يون رقمطراز ہیں:

''امام احمد رضا کوعلم دال طبقول میں متعارف کرانے میں آپ (ڈاکٹرمسعوداحمہ) نے مجتمدانہ طرز اپنایااور بیکام تاریخ کااہم باب بن كيارة ب ( و اكثر مسعود احمد ) رضويات كيسلسل مين جزولا يفك کی حیثیت اختبار کر گئے۔ آنے والا المسنّت کا مؤرخ آپ کی ان



ہوئے لکھتے ہیں:

''عرفان رضا کو عام کرنے میں آپ (ڈاکٹرمسعوداحمہ) کے فیضان قلم نے جو کر دار اوا کیا ہے پوری دنیا اس کی دل سے معتر ف ہاورتمام عاشقانِ رضاآب کے لئے سرایا دعا کو ہیں۔ تج ہے عشق کی آواز دبتی نہیں اور آتش عشق بجھتی نہیں اور جواس کی لپیٹ میں آ جائے وہ بھی حیات جادواں یا جاتا ہے۔''

علماءاور دانشور حضرات کے مٰدکورہ بالا اقتباسات ہے آ فآب نيمروزي طرح عيال ہوگيا كه داكم مسعود احمد عليه الرحمة ونيائے سنيت کے لئے ایک عظیم سر مائے کی حیثیت رکھتے تھے۔اس سر ماہی کی ابھی ہمیں بہت ضرورت تھی۔ کیونکہ ڈاکٹر مسعود احمہ علیہ الرحمۃ نے اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمة کے تعارف کے لئے "جہان امام ر بانی'' کی طرز پرایک خا که تیار کیا تھا جومختلف ابواب پرمشتمل تھا۔ كاش وه كتاب مكمل موكر منظرعام پر آجاتی تو اعلیٰ حضرت کی حیات و خد مات پروه ایک عظیم انسائیکلو بیڈیا ثابت ہوتی ۔ بہر کیف مرضی مولیٰ از ہمدمولی ۔ ڈاکٹرمسعوداحمہ کی شخصیت اوران کی حیات وخدمات کو میں نے اپنی تحقیق (ریسرچ) کا موضوع اس لئے بنایا تھا کہ انہوں نے اعلیٰ حضرت مجد دوین وملت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کے تعارف میں اپنی زندگی وقف کردی تھی۔ میں نے سوچا کہ انہوں نے اعلیٰ حضرت برکام کیا ہے۔ لہذا میں ان کی شخصیت برکام کروں۔ کیونکہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے قائم کردہ" جامعہ منظر اسلام بريلىشريف"كاميساكيادنى خادم مول قرآن كافرمان باهل جَازَاءُ الاحسان الاالاحسان "بحموه تعالى ميرى بدكوش کامیاب ہوگئی۔ ڈاکٹر صاحب کی حیات ہی میں میرامقالہ ڈاکٹریٹ ( ڈاکٹرمسعوداحمہ حیات علمی اوراد بی خد مات ) ضیاءالاسلام پہلیکیشنز کراچی، پاکستان سے شائع ہو گیا جوآج مآ خذ ومراجع کے لئے متند ٹابت ہور ہاہے۔ پیامرمیرے لئے باعث مرت ہے۔

خدمات جلیلہ کو نہ تو نظر انداز کرسکتا ہے اور نہ ہی سی دنیا آپ کے احیانات کوفراموش کر علق ہے۔ امام احمد رضا نابغہُ روزگار تھے اور آپ کی عبقریت مسلم تھی گرآپ کے قلمی رسالوں کی اشاعت کے بعد ہی امام احدرضا کی عبقری شخصیت کے تمام مجوب اور پوشیدہ کوشے طشت ازبام ہوے۔ آج یو نیورسٹیول میں مغرب کے دانشکدول میں امام احمد رضا کے علم اور اسلامی فکر وفقہ اسلامی سائنس کے جدید علوم وفنون پرامام احمد رضاكي وسترس - بيسار عشعبه بائے حيات منظرعام برلانے میں آپ کی خدمات نمایاں ہیں۔اعلیٰ حضرت کی همه جهتی قکر و دانش اور تمام علمی و قکری و دینی خد مات سامنے آئیں۔ آب المسنّت كا ايك لاز وال اور ايك حسين دولت گرا نمايه جيں۔ سنیول کوامام احدرضا جیسا مجدد ملا' رہبرور ہنما'' وُ' اجالا' پڑھنے کے بعدلا کھوں سنیوں میں بہ تصویر آ ویزاں ہوئی ہے آ پ کی تحریروں نے غلطنهی کاصرف از اله بی نہیں کیا بلکہ حقائق ومعارف کو واشگاف کیا۔ (الفناص ۸۷ ۸۷ ۸۷)

واكثرصاحب كى بلنديا بي شخصيت ادرار دوادب كي خدمات كاتذكره کرتے ہوئے جناب ڈاکٹراختر بستوی ایک مکتوب میں قم طراز ہیں: " آپ ( ڈاکٹرمسعوداحمہ ) کی شخصیت عالم اسلام اور دنیائے اردوادب دونوں کے لئے باعث تکریم ہے۔ کیونکہ آپ نے اپنے قلم ہے صالح اسلامی عقائد کی تبلیغ کے لئے بھی گرانقدرخدمت انحام دی ہے۔اور اردو کے تقیدی ادب کے دامن کو بھی بے بہاتح روں کے جواہر یاروں سے بھردیا ہے۔خاص طور برامام احدرضا کی علمی، دینی ادر شعری خدمات کے متعلق جو تحقیقی تنقیدی اور تشریحی کام آپ نے کیا ہےادرجس طرح ان کے فکر وفن کی بلندیوں سے اردوداں عوام کو روشاس کرانے کی انتہائی کامیاب ومتحن کوشش کی ہے۔اسے اہل اسلام اورالل اردومهمي فراموش نهيس كريكتے \_' (ايفنام ص: ٢٢٨) حضرت علامه عبد المبين نعماني، ركن المجع الاسلامي، مبارك یور،اینے ایک خط میں معارف رضا (امام احدرضا) کا تذکرہ کرتے



# مسعو دِملت اور جہانِ رضا کی سیر

### محدارشادعالم نعماني

سعادت ٍلوح وقلم، ماہر رضویات،مسعو دِملت حضرت پروفیسر محرمسعودا حرنقشبندي مجددي دبلوى رحمة الله عليها بن مولا نامفتي شاهممه مظهر الله وہلوی نقشبندی (م۵ارشعبان المعظم ۱۳۸۷ھ/ ۲۸ رنومبر ١٩٢١ء) شاہی امام وخطیب جامع معجد فتح پوری دہلی ابن مولا نامفتی شاه محمد مسعود محدث وبلوی نقشبندی (م۹۰-۱۸۹۱) بانی دارالا فتاء (۱۸۲۲ء) جامع معجد فتح پوري، دبلي ، كي ولا دت باسعادت ۲۹ رجرا دی الاخری ۱۳۲۸ هه/۲۲ را کتوبر ۱۹۳۰ و بلی میں ہوئی۔

آب ایک جامع الصفات شخصیت کے مالک تھے۔آپ جهال ایک صاحب طرز ادیب، زهره نگار انثا پرداز اور بلندیا بید محقق تعے وہیں آپ کثیر الصانف مسلم الثبوت مصنف ومؤرخ بھی تھے۔ آ ب نے اسلامی علوم، ان کی خدمت گار شخصیات اور ان کی تعلیمات کا ملکی و بین الاقوا می سطح پر زبر دست تعارف کرایا ۔ مختلف دینی، علمی، مخقیقی اور ساجی موضوعات بر آپ نے کثیر تصانیف یا دگا رچھوڑی ہیں ۔

بقول ڈاکٹر مجیداللہ قادری، ماکتان:قرآن،حدیث،سیرت، رضویات، سوانح ، اوب، شخصیات ، تصوف ، اقبالیات ، فلسفه ، نفسیات ، ساسیات، اخلا قیات وغیره موضوعات بردْ اکثر صاحب کی تصنیفات، تالیفات کی تعداد • ۱۵ سے زیادہ ہے جبکہ مقالات اور مختلف کتابوں پر تاثرات کی تعداد ۲۰۰۰ سے زائد ہے۔

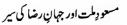
(تذكرة اراكين ادارة تحقيقات امام احدرضا كراجي من ١٣٠) خصوصاً رضویات اور مجددیات کے باب میں تو آب اتھارٹی کی حثیت رکھتے ہیں۔اس باب میں آپ نے اپنی فکر و حقیق اور

مطالعہ وجبتجو کے جوعظیم دریا بہائے ہیں، یقیناً وہ آپ کی سیرت و شخصیت کوعظمت و رفعت دوام عطا کرے گی۔ آپ رضویات و مجددیات کے ایک معتبر محقق تصاور آپ نے اپی مختلف النوع مسائل سے رضوبات اور رضوبات ادب نیز مجد دیات اور مجد دیات ادب کا اليا عالمكير تعارف كراياجس نے آپ كی شخصيت كو بھى عالمي سطى بر متعارف کرایا۔ یمی وجہ ہے کہ آپ کی تصنیفات پورے برصغیر ہندوو یاک ہی نہیں بلکہ عالمی سطح پر قدر ومنزلت کی نگاہ سے دیکھی جاتی ہیں اوران کے تراجم مختلف زبانوں میں شائع ہو بیکے ہیں۔ جن عالمی زبانوں میں آپ کی تقریباً ۵ سے زائد مختلف کتابوں کے تراجم شائع موے، ان میں عربی، فاری، انگریزی، فرنچ، ڈچ، پشتو، ہندی، سندمی خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں۔

آپ کی شخصیت بحا طور بر'' رضومات شناسی'' کے باب میں سکومیل کی حیثیت رکھتی ہے۔اس لیے ذیل میں آپ کے جہان رضا کی تحقیق ،علمی و تاریخی سیر کی ایک ہلکی سی جھلک پیش کی جارہی ے۔ مجھے امیدے کہ آپ کا پیچھیقی سفر جہاں اینوں کے لیے سرمہُ بھیرت ثابت ہوگا، وہں خالفین رضا کے لیے رضا شنای کے مثبت زاویے واکرےگا۔

آب نے امام احمد رضا قادری برکاتی بریلوی (ولادت ١٠رشوال ٢٢١١هـ/١٢٧ جون ١٨٥٧ء \_ وفات ٢٥رصفر المظفر ١٣٦٠هـ/ ٢٨ راكور ١٩٢١ء) برايخ تحقق سفركا آغاز ١٩٢٩ء سے كياءاس سے يهليآ پامام موصوف كي شخصيت وعليت سے زياد ه واقف نہيں تھے۔ عالانکہ آپ نے اپنی تعنینی زندگی کی شروع ۱۹۵۷ء ہی ہے کردی تھی،

🖈 دارالقلم، ذ ا کرنگر ، نی د بلی ۲۵ ،انڈیا





کے بعدوہ رفع ہو گئے۔

(تقدیم''فاضلِ بریلوی علمائے جازی نظریس'')
یہاں ذیل میں فدکورہ کتاب پر چندمشہوراصحاب قلم وارباب
علم ودانش کے تاثرات آپ بھی ملاحظہ کیجئے اور سفر جہانِ رضا کی مہل جھلک کی غیرمعمولی اہمیت ووقعت کا ندازہ لگائے۔

مولانا محمد منشا تابش قصوری نے اپنے ۱۹۷۲/۳/۱۵ء کے تاثراتی کمتوب میں کھھا:

"اس میں کوئی شک نہیں کہ فاضل بر یلوی و حضرت مفتی اعظم محمد مظہر اللہ علیہ الرحمۃ اور مولوی اشرف علی تھا نوی الی شخصیتوں نے "تحریک موالات" کی شدت سے خالفت کی جوانگریز سرکار کے ایما کہ شریعت محمد یہ کی طرف سے عظیم ذمہ داری کا نتیج تحق ہ جیسا کہ آپ پر نہیں بلکہ شریعت محمد یہ کی طرف سے عظیم ذمہ داری کا نتیج تحق ہ جیسا کہ آپ (پروفیسر مسعود) نے اس معرکۃ الآرا مسئلہ کی تصیول کو سلجھانے میں بڑی کا میاب کوشش فرمائی اور عدیم النظیر مجاہدانہ کا رنامہ انجام دیا۔ حقیقت ہیہ ہے کہ آپ ایسے طوفان فیز کمحوں میں کشتی سدیت کے نا خدا بن کرآئے ہیں جبکہ باوخالف پور نے دور سے ہمیں ختم کرنے کے در پے ہے۔۔۔ آپ کا مقالہ جہاں ہمارے لیے باعث صدافتار ہے وہاں معترضین کو دعوت نے وروفکرد سے رہا ہے۔ آپ باعث صدافتار ہے وہاں معترضین کو دعوت نے وروفکرد سے رہا ہے۔ آپ مطبوعہ لا ہورا ہے اور مند شہود پر جلوہ فرما کر اہل سنت پر بڑا احسان مطبوعہ لا ہورا ہے اور مند شہود پر جلوہ فرما کر اہل سنت پر بڑا احسان فرمایا۔ " (جہانِ مسعود، ص ۱۹۸ء) مرتبہ: آر نی مظہری، ناشر: ادارہ فرمایا۔ " (جہانِ مسعود، ص ۱۹۸ء) مرتبہ: آر نی مظہری، ناشر: ادارہ فرمایا۔ " (جہانِ مسعود، ص ۱۹۸ء) مرتبہ: آر نی مظہری، ناشر: ادارہ فرمایا۔ " (جہانِ مسعود، ص ۱۹۸ء) مرتبہ: آر نی مظہری، ناشر: ادارہ فرمایا۔ " (جہانِ مسعود، ص ۱۹۸ء) مرتبہ: آر نی مظہری، ناشر: ادارہ فرمایا۔ " (جہانِ مسعود، اس اس عقید، اس عقید اس اس عقید، اس عقید اس عقید اس اس عقید اس اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید، اس عقید اس عقید، اس عقید اس عقید، اس عقید اس عقید اس عقید اس عقید، اس عقید ا

حقیقات ایم احدرصا را پی اساعت اول ۱۳۰۵ ۱۳۵۵ اول ۱۹۸۵ اور ۱۹۸۵ اور الماعت اول ۱۹۸۵ اور الماعت اول ۱۹۸۵ اور الماعت الماعبد الباقی صاحب نے ندکورہ کتاب کے مطالعہ کے بعدا پنے اعترانی مکتوب ۲۲ را ارا ۱۹۵۷ اور سی کلمان موضوع میں نکات قلمبند فرمائے ہیں اس سے حقیر کے دل میں بہت سے کھوک وابہا م کا استیصال ہوا۔ واقعی اعلی حضرت مفتی صاحب اس

لیکن اس کے باد جوداب تک امام احدرضا قاوری علیہ الرحمة کی حیات و خدمات کی جانب آپ متوجہ کیوں نہیں ہوئے اور متوجہ ہونے کے بعد آپ کو جہانِ رضا کے سفر میں کن خوشگوار جرتوں اور مسرتوں کی دنیا نظر آئی، اس کا ظہار کرتے ہوئے ایک جگہ آپ خود کھتے ہیں:

''راقم (پروفیسر محم مسعود احمد) ۱۹۵۷ء سے برابر لکھ رہا ہے۔
۱۹۲۹ء تک امام احمد رضا کے مطالعہ سے محروم رہا۔ اس کی بڑی وجہ بیتھی
کہ ماسوائے والد ماجد حضرت مفتی اعظم محمد مظہر اللہ علیہ الرحمة ، راقم
کے بیشتر اساتذہ کا تعلق امام احمد رضا کے بخالفین یا خالفین کے مؤیدین
سے رہائین جب ۱۹۷۰ء میں مطالعہ کا آغاز کیا توایک اور عالم نظر آیا
جس نے جران وسششدر کردیا۔ اللہ اکبر! حقیقت کیا تھی اور کیا بتایا
گیا۔ اب جوں جوں مطالعہ کرتا ہوں، جیرائی برحقی ہی جاتی ہے۔''
(پیش لفظ۔'' گنا ہوں، جیرائی برحقی ہی جاتی ہے۔''

اس سلسلے میں آپ کی پہلی کتاب''فاضلِ بریلوی اور ترک موالات'' کے عنوان سے ا ۱۹۷ء میں منظرِ عام پرآئی جس کی برصغیر مند و پاک کی معروف دینی وعلمی شخصیات اور دانشوارانِ قوم نے پذیرائی کی ۔اس پذیرائی کی کہائی پروفیسرصا حب کی زبانی سنئے:

'' م 192ء میں مرکزی مجلسِ رضا، لا ہور کے ایما پر اپنی چودہ سال علمی زندگی میں بہلی بار (امام احمد رضا قادری) پر قلم اشایا اور مندرجہ ذیل عنوان پر ایک مقالہ قلمبند کیا '' فاضلِ بریلوی اور ترک موالات''۔ بفضلہ بیہ مقالہ ملک کے طول وعرض میں بے حدمقبول ہوا، بکترت اخبارات ورسائل نے اس پر تیمرے کھے اور تین چار ماہ کے اندر اندر اس کے دواید یشن شائع ہوگئے۔ مقالہ '' فاضلِ پریلوی اور ترک موالات'' میں بیکوشش کی گئی تھی کہ جو بات کہی جائے، تعصب اور شک دلی سے بالاتر ہوکر کہی جائے۔ حقائق و واقعات کو تاریخ کی روشیٰ میں بیش کیا جائے۔ الجمد للدعلی احسانہ کہاس تحریر نے پورا پورا اور ااثر دکھایا اور جن علماء کے دلوں میں شکوک وشبہات تھے، اس کے مطالعہ دکھایا اور جن علماء کے دلوں میں شکوک وشبہات تھے، اس کے مطالعہ

ی چ گئی اورسب کے کان کھڑے ہو گئے۔اس سلسلے میں پروفیسر مسعودصاحب لکھتے ہیں:

"جبراقم کی کتاب" فاضلِ بریلوی علائے جاز کی نظر میں" ١٩٤٣ء ميں شائع ہوئي اورامام احمد رضا كي عرب وعجم ميں ہمه كير مقبولیت کے جلوے دکھائے گئے تو ماہر القادری صاحب نے اپنے رساله "فاران" كرا يى ميس ايك طويل مضمون لكهركر خالفين ومعائدين کوخبردار کیا که "اگر دانشورول نے امام احمد رضا کی عظمت و جلالت كے جلوے د مكير ليے تو پھران كى نظروں ميں كوئى نہيں سائے گا۔ " يمي كتاب جب مسلم يونيورش على گر هيجي گئي تو و بال شعبيرسي ديينات کے صدر پروفیسر ڈاکٹر محمد رضوان اللہ مرحوم نے اپنے ساتھی پروفیسروں کو دکھائی نانہوں نے پڑھ کربیک زبان کہا کہ 'اس سے قبل ہم شخت غلط نہی میں تھے۔''

(تقديم" البريلوية كالخقيقي وتقيدي جائزه) یروفیسرصاحب کے اس دعویٰ کی اصل مولا نامحود احد قادری مصنف "تذكره علائے اہلِ سنت "كا ١٥/٥/١٩٥ وكيم اہلِ سنت محد موی امرتسری، صدر مرکزی مجلس رضا، لا ہور کے نام تحریر کردہ وہ مکتوب ہے جوانہوں نے علی گڑھ بھارت سے لکھاتھا۔

(د يکھئے جہان مسعود ہمن:۱۱۲)

آپ نے مذکورہ کتاب کی ترتیب و تالیف میں کن امور کو کھوظ رکھا تھا خود انہیں کی زبانی سنے تاکہ پروفیسر صاحب کے مطالعہ کی نوعیت، اہمیت اور آ فاقیت آپ کے سامنے پوریے طور پر آ جائے، وہ لكھتے ہیں:

''اس مقالے کی تیاری کے دوران فاضلِ بریلوی کی ہمہ کیر شخصیت کے مختلف کو شے سامنے آئے اور آئیسیں کھل کئیں، خیال آیا کہ جو پچھود یکھا ہے اوروں کو بھی دکھا دوں اور دکھانے کے لیے پچھاور د مکھاوں۔

منصب کے مالک ہیں مربعض حاسدوں نے آپ کاصبح حلیہ اور علمی تبحرطاق نسیاں میں رکھ کرآپ کے بارے میں غلط اوہام کو پھیلادیا ہےجس کونا آشافتم کے لوگ س کرصید وحثی کی طرح متنفر ہوجاتے ہیں اور ایک مجاہد عالم دین ، مجد دوقت ہتی کے بارے میں گتا خیاں کرنے لگ جاتے ہیں۔ حالانکہ علیت میں وہ ایسے بزرگوں کاعشر عثیر بھی نہیں ہول گے۔ مرمحرم پروفیسر صاحب کے مقالہ مذکور کے وقتی مطالعہ سے ان شاء اللہ غیر متعصب لوگ ضرور اپنے کیے برناوم ہوکراعلی حضرت کے معتقداور حلقہ بگوش ہوجا کیں گے۔''

ہوسکتا ہے کہان حضرات کوجنہوں نے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة ك افكار ونظريات اورنصنيفات كامطالعه ندكيا مومولا ناموصوف كابيه اعترانى مكتوب كسي طرح عقيدت يرمني معلوم ہو،ليكن اس كي تحريري شہادت کی موجودگی کے ساتھ دوسرے مکاتب فکر کے غیر متعصب ارباب علم ودأنش كے اعترافی تاثرات كامطالعه امام موصوف كے تعلق ہے جی ہوئی گرد کی دیزتہوں کو کھر پنے کے لیے کافی ہوگا۔اس سلسلہ میں مولانایس اختر مصباحی کی گراں قدر کتاب 'امام احدر ضاار باب علم دوانش كى نظرين "كامطالعه كياجانا جائجي

"فاضلِ بریلوی اور ترک موالات" کے فورا بعد آپ کی "رضویات شای" اور تعارف رضویات پرایک دوسری عظیم کتاب ''فاضلِ بریلوی علائے جاز کی نظر میں'' ۱۹۷۳ء میں منظر عام پر آئی۔اس کی اشاعت سے مسعود ملت علیہ الرحمۃ امام احمد رضا علیہ الرحمة كی شخصیت برمتنداسكالر كی حیثیت سے متعارف ہوئے۔ پھر تو ہرسال کئی مقالات یا کتب کا ہزار مزاحمتوں کے باوجود نہ تھے والا سلسله چل پرااورآ پ نے جس عزم کے ساتھ اس میدان میں قدم رکھا تھا کہ امام احمد رضا کا عالمی سطح پر تعارف ہونا چاہئے کو کر کے ہی دم لیا۔ دلچپ بات یہ ہے کہ جیسے ہی آپ کی کتاب'' فاضل پریلوی علمائے تجاز کی نظر میں'' منظر عام پر آئی۔ مخالفین کے خیموں میں پلچل



اس مقالے کی تیاری میں ہم نے خاص طور پر جار کتابوں پر این توجہ مرکوزر کھی۔ ذیلی مہاحث کے لیے بہت می کتابیں مطالعہ کیں جن کی تفصیلی فہرست کتاب کے آخر میں ماخذ ومراجع کے عنوان سے پیش کردی گئی ہے۔ یہ چار کتا ہیں ہمار ہے موضوع کامحور ہیں:

ار الاجازات المتينة لعلماء بكة و المدينة ١٣٢٧هم ١٩٠١، ٢\_ الهيوضات المكيه لمحب الدولة المكية ١٣٢٧هم/١٩٠٨ء ٣\_ حساه الحرمين على منحر الكفر والمين ١٣٢٣ه/١٠٠١ء ٣- كفال الفقيه الفاهم في احكام القرطاس الدراهم

اس کے علاوہ بعض مخالفین نے ایس کتا بیں کھی ہیں جو ہمارے موضوع سے متصادم ہیں۔اس لیے یہ ضروری بھی سمجھا کہ مقالے کے آخر میں"استدراک" کے عنوان سے ان کا تجوبیہ پیش کردیا جائے تا كه حقائق مخفى ندر بن \_' 'استدراك ' ميں ہم نے ان كتابوں كا تجزبه

ا. غاية المامول في تتمة منهج الوصول في تحقيق علم غيب الرسول

٢. المهند على المفند

"الشهاب الثاقب على المستوق الكاذب"

اس معروضی اور حقیقت بیندانه مطالعه کی نشاند ہی کے بعد آپ نے دعوت فکر وعمل دیتے ہوئے لکھا ہے:

" مارا خطاب إن سے نہیں جو پہلے ہی عقیدت ومحبت میں سرشار ہیں بلکمان سے ہے جوغلافہیوں کا شکار ہیں اور جن کواللہ تعالی نے دانش وبیش سے نوازا ہے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ بید حفرات ماری بات توجه سے سنیل گے، اور ماری تحریر کی روشی میں فاضل بریلوی کی شخصیت کے قیقی خد وخال دیکھنے کی کوشش کریں گے۔اگر ابیا ہوا تو ہم مجھیں گے کہ بہٰری کوشش بارآ ور ثابت ہوئی اور ہم

تالیف وتز کیر قلوب کا اہم فریضہ انجام دے سکے۔خدا کرے ایہا ہی ہو۔" (تقدیم''فاضل بریلوی علمائے تحازی نظر میں'')

الله کے فضل وکرم اور اس کے پیار مے مجوب صلی اللہ علیہ وسلم کی عنایت سے ایبا ہی ہوا کداس کے ہمد گیراٹرات عالمی سطح رمحسوں کے گئے۔

جبيها كهايك دانشور كامندرجه ذيل اعتراف جهار اساس دعوي کی بین دلیل ہے۔وہ اپنے اعترافی بیان میں کہتے ہیں:''ہم نے تو امام احمد رضا بریلوی کو دفنادیا تھا، لیکن ایک پروفیسر (محمد معود احمه) نے قبر سے نکال کر پھرزندہ کردیا۔''

جہان رضا کے اس تحقیقی سفریس آپ کو بے پناہ مزاحموں اور مخالفتوں کا سامنا کرنا بڑا۔ بڑے بڑے دلخراش حالات سامنے آئے لیکن آپ کے عزم سفر میں ایک لحد کے لیے بھی جنبش نہیں آئی اور مسلسل لکھتے اور لکھتے ہی رہے بلکہ جوں جوں مخالفتوں کا سیلاب آتا، آب میں حرکت عمل اور تیزیر ہوجاتی۔ آپ نے مختلف مقامات پر مزاحت سفر اور مخالفین رضا کی ناراضگیوں اور خفکیوں کی طویل داستان قلمبند کی یہاں صرف ایک پیش کیا جاتا ہے جس سے بخولی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ بروفیسرصاحب کے قلم کی اثر آ فرنی سے مخالفین کے خیمے میں کیسی ہل چل مچے رہی تھی اور وہ کس قدرحواس باختہ نظرآ رہے تھے۔ایک جگہ ڈاکٹر صاحب رقم طراز ہیں:

محدث بريلوي كے خالفين نه معلوم كيوں محدث بريلوي برخقيق کی مزاحت کرتے ہیں۔ راقم کا مقالہ'' فاضل بریلوی اور ترک موالات' کی اشاعت کے بعد ایک یو نیورٹی کے شخ الحدیث نے ا بی جی محفل میں راقم سے بیزاری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا: ''میں فلاں پبلشر ہے کہوں گا کہ بروفیسرمسعود کی کتابیں نہ چھایا کرو۔'' ( تقدیم''البریلوپه کاڅفیق اور تفیدی جائزه'' ان جیسے متعقبانہ ذہبنت رکھنے والے افراد کو آپ مسلسل امام

مسعود ملت اور جهانِ رضا کی سیر

ہے،ان کومعلوم ہے کہ بیالزامات بے بنیاد ہیں اور بعض سیای و مذہبی مصالح کی بناپرلگائے گئے ہیں۔

(تقذيم ''امام احمد رضااور روبدعات ومنكرات) جہانِ رضا کے اس تحقیق ومعروضی سفر میں ندکورہ بالا جاں مسل مشکلات، حادثات اور ہزار ہا مخالفتوں کے باوجود آپ کا روال دوال قلم چلتا اور چاتا ہی رہا۔ یہاں تک کہ کارواں پر کارواں بنتا عمیا۔ پروفیسر صاحب کاروانِ سفر کی نشاندہی کرتے ہوئے ایک چگہ لکھتے ہیں:

"اس وقت (١٩٩٣ء) دنيا ميس بهت سے ادارے امام احمد رضا پر کام کررہے ہیں اور بہت ی شخصیات امام احمد رضا کے متعلق مختلف موضوعات پر کام کررہی ہیں، یہ تفعیلات خودایک تحقیقی مقالے کی مقتضی ہیں۔ عالمی جامعات میں جو کام ہوا ہے، اس کی کچھ تفصيلات راقم نے اپنے مقالے "امام احمد رضا اور عالمي جامعات" مطبوعه صادق آباد ۱۹۹۱ء میں دی ہیں لیکن اب حقیق کا دائرہ بہت وسیع ہوگیا ہے۔ بیں سال قبل دنیا کی یو نیورسٹیوں کے ارباب بست و كشادسة البل كأتقى كدوه امام احمدرضا كأخصيت وفكر كي طرف متوجه ہوں، فضلاء کو تحقیق کی اجازت دیں۔ شکر ہے کہ بیآ واز صدابھم انہ ہوئی بلکنقش کالحجر ہوئی ۔ کا م کا آ غاز ہوااور د کیصنے ہی د کیصنے پھیلتا چلا ميا-نئ نى جہوں سے كام مور باہے۔اس وقت براعظم ایثیا، براعظم امریکه، براعظم افریقه اور براعظم یورپ کی تقریباً بیس یو نیورسٹیوں اور على ادارول مين امام احدر ضار يتحقيقى كام مور ما ہے۔

(تقتریم''محدث بریلوی'')

اور اب تو بحمد الله پروفیسر مسعود احمد صاحب اور ان جیسے جماعتِ اہلِ سنت کے مخلصین علاء و دانشوران کی مساعی جمیلہ کے متیج میں تقریباً ۵۵سے زیادہ یونیورسٹیوں میں ایم فیل، ڈی۔لیٹ، بی ۔انچے۔ڈی وغیرہ کی شکل میں امام احمد رضا علیہ الرحمة

احمد رضا قادري كي آفاقي شخصيت كي تحقيقي اورمعروضي مطالعه كي دعوت دیتے رہے جس کے خوشگوارا ٹرات مرتب ہوئے۔ایک جگدامام احمد رضار چمقیق کے اسباب برروشی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں:

"امام احمد رضا برتحقیق کی ضرورت اس لیے محسوس کی جارہی

ہےکہ:

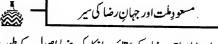
ان کے جذبے میں 🖈 ان کے جذبے میں 🖈 ان کے جذبے میں برا خلوص ہے۔ کہان کی فکر میں بری گہرائی ہے۔ کہ انہوں نے عثق مصطفی علیہ کو ملت کی فکری اساس قر ار دیا۔ ☆ان کے نز دیک زندگی عثقِ مصطفی میلان سے میارت ہے۔'' ( تقدیم'' مکتوباتِ امام

اس کے باوجود مخالفین رضاامام احمد رضا پر تحقیق کی مخالفت کیوں كرتے ہيں، كاسباب كويتاتے ہوئے ايك جگة تحريفر ماتے ہيں:

"چود ہویں صدی ہجری کے اوائل میں امام احدرضا کے خلاف ایک ہمہ گرخ یک چلائی گئی جس کے کئی اسباب تھے۔ بیاسباب زیادہ نمایال نظراً تے ہیں۔ اہم احمد رضانے مسلک اہلِ سنت و جماعت (سلف صالحین) کی پرزورحهایت کی اورمجامدانه وسرفروشانه مرگرم عمل ہوئے۔ المام احمد ضانے ابن عبد الوہاب نجدی کے زیر اثر چلئے والی برتح کیک کی مخالفت کی۔ 🌣 امام احمد رضانے ہنود کے زیر اثر چلنے والی ہر سیای تحریک کی مخالفت کی۔ اللہ احد رضا ہے مخالفت کی سب سے بری وجه مسلک سلف صالحین پران کی بے پناہ استقامت اوراس کی اشاعت کے لیے ان کی سرگرمی اوراس مسلک کے خالفین پران کی سخت تقیدات معلوم ہوتی ہے۔

بهركيف امام احمدرضاكي مصلحانه، مجددانداور ناقد اندمساعي كا شدیدر ڈیمل ہوا۔طرح طرح کے الزامات لگائے مجئے اوران کی تشہیر كے ليے يورى توانا ئيال صرف كى كئيں ۔ شايد سطى نظرر كھنے والوں كى نگاه میں بیالزامات کوئی اہمیت رکھتے ہیں مگر تاریخ پر جن کی ممری نظر





يركام مور اب اورآئ ون فكر رضاك نئے ف وق اور فئ فى جہتیں منظرِ عام پرآ رہی ہیں۔

مسعودِ ملت بورے انہاک اور کمال دلچیں کے ساتھ مسلسل تمیں سال تک جہانِ رضا کی سیر کرتے رہے۔اس طویل عرصہ میں ` آپ نے کیا کیا محسوں کیا، ذیل میں انھی کی زبانی ملاحظہ سیجے، ایک

راقم گزشته دس سال سے امام احمد رضا بر تحقیق کرر ہا ہے لیکن سے اعتراف كرنے ميں كوئي نفت محسون نہيں كرتا كداتي طويل مدت كزر جانے کے باوجودامام احدرضا کی شخصیت وعلمیت سے کماحقہ وا تفیت حاصل نه كرسكا \_مطالعه وتحقيق كے ساتھ بياحساس الجرتاجاتا ہے كه چدھویں صدی کے نصف اول میں امام احمد رضا ہی الی واحد شخصیت کے مالک تھے جس کا ہر پہلو بحریکراں معلوم ہوتا ہے۔ بچ توبہ ہے کہ وہ معاصرین کے دیے جانے والے تمام القاب کے جامع ہیں۔ (حرف آغاز، "اكرام امام احمد صا")

دوسرى جكه لكصة من

راقم کوامام احمد رضا پر تحقیق کرتے ہوئے چودہ سال گزر کے میں مرابیا معلوم ہوتا ہے کہ ابھی ساحلِ سمندر تک بھی رسائی نہیں ہوسکی۔ شناوری اورغواصی تو بہت دور کی بات ہے، امام احمد رضا کی شخصیت بزبانِ حال سکہتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔

ول برقطره بسازانا البحسر ہماس کے بیں ہارابو چمنا کیسا بلاشدامام احدرضا کا ایوان علم ودانش ایک ایبا حیرت کدہ ہے کہ زمانے کے بوے بوے وانشور مم ہوتے نظر آتے ہیں۔" (تقديم ' نقيه اسلام')

تيسري حكه لكهية بن:

"بیں برس کے مطالعہ کے بعدراقم اس متیج پر پہنچاہے کہ اگر

عالم اسلام امام احمد رضا کے عقائد و افکار کو رہنما اصول کے طور پر ا پنالے تو اتحادِ عالم اسلامی کا خواب حقیقت کا روپ اختیار کرسکتا ہے۔" (تقدیم'' فآویٰ رضوبیاور فآویٰ رشید بیکا تقابلی موازنہ'') يونقي جگه لکھتے ہیں:

" ۲۲ رسال کے مسلسل سفر کے بعد بیراز کھلا کہ وہ علم ودانش کا ایک سمندر تھے ہم ابھی تک اس سمندر کے ساحل تک بھی نہ بھی سكے " (تقديم"محدث بريلوي")

٣٠ سال بعد آپ اس نتيجه پر پينجة بين كه 'وه (امام احمد رضا قادری) مجتمدین کبار، محدثین کرام، فقهائے عظام اورسلف صالحین كعظيم يادگاراور سيح وارث تھ\_ (تقتريم' القادياني')

قارئین کرام! آپ نے مسعود ملت کے جہانِ رضا کی دلچپ اور فکر انگیز سرگزشت کو ملاحظہ کیا جس سے آپ بخو بی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ پروفیسرصاحب نے اس طویل تحقیقی سفر میں کس قدر جاں کا ہی اوربیدارمغزی اورعزم جوال کا ثبوت فراجم کیا ہے۔ پروفیسر صاحب البح سنريس جكه جكه افكاروآ ثاررضا كرومنما نقوش كرنشاندي بعى فر اتے رہے جس کا ذکر تفصیل کا متقاضی ہے۔جلد ہی''مسعودِ ملت اورافکاروآ ٹاررضوریہ کے نام سے ایک مضمون راقم السطور آپ کے روپرولانے کی کوشش کرےگا۔

اخرمیں پروفیسرصاحب کی دنیائے علم و تحقیق سے دواہم گز ارشات و پیغامات کونقل کیا جاتا ہے۔ایک پیغام تواپنوں کے لیے ہے جب کہ دوسرا پیام عام ہے اور خصوصیت کے ساتھ یو نیور کی و کالج کے ارباب بست وکشاد کے لیے ہے۔ اپنوں کے لیے ان کا اہم

پغام بیہ: "علائے اہل سنت میں ایک نیا رجحان جنم لے رہا ہے، نہ جانے کوں؟ وور جحان بیہے کہ امام احدر ضاکی ہر بات کو حف آخر نه مجا جائے ، تقید کی چھوٹ دی جائے۔ب شک دی جانی چا ہے گر:



امام احمد رضا ہے کوئی بلند تو ہو، بلند نہ سپی برابر تو ہو، برابر نہ سبی اس قابل تو ہو کہان کی بات سمجھ سکے اور ان کے فیصلے کے تمام بہلوؤں پرنظرڈ ال سکے۔ان کی شان تو پہتھی کہ علمائے عرب وعجم ان کے در پرسوالی بن کرآئے۔علماء کی کثیر جماعت نے ان کے سامنے اپنے اپنے استفتا پیش کیے اور سیر حاصل جواب یا کرشاد ہوئے۔ہم میں کون ایباہے؟

امام احدرضا كاعظيم احسان بكرانبول في " فقاوى رضوية" ک صورت میں علائے اہلِ سنت کے لیے علم ودانش کا ایک عظیم ذخیرہ فراہم فرمایا۔ ہم نے اب تک اس کونہیں پڑھا،غیرضروری مسائل ہر غیر ضروری مباحت کی ضرورت؟ امام احمد رضا کے زمانے میں ان سے بڑا نہ سی مگر ایک سے ایک بڑا عالم تھا۔ علمائے اہل سنت کی اكثريت امام احمد رضاكى بات كوحرف آخر مجمعتي تقي اوراب بحي مجمعتي ہے۔ امام احد رضا کو مدف تقید بنانا، ان کی علمیت اور مجددیت کو موضوع یخن بنانا، رہے سے فکری اتحاد کو پارہ پارہ کرتا ہے، بدبڑی غیر دانش مندانہ بات ہوگ۔ اس رجحان سے جتنا بچا جائے اتنا ہی ہمارے لیے مفید ہوگا۔اس رجمان کے محرکات، علاقائی اور خانقابی عصبیت بھی ہوسکتی ہے۔خودنمائی اورخود پسندی کاجذبہ بھی ہوسکتا ہے۔ الم احدرضاات عظيم بي كدان سے اختلاف كرنے والا مجى نیک نام نہیں، بدنام ہوگا۔ دنیا و آخرت کا فائدہ اس میں ہے کہ ہم این اکابر کی سنت برعمل کرتے ہوئے ادب کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑیں اور امام احدرضا کی فکری دانش سے بعر بور استفادہ کر کے دنیا و آخرت میں سرخرو ہوں \_مولی تعالیٰ ہمیں اس کی توفیق عطا فرمائے۔آ مین۔''

دوسرا بیغام جوسب کے لیے عام بےخصوصاً بو نیورش و کالج کے ارباب حل وعقد کے لیے ہے، ملاحظہ کیجئے۔ پروفیسر صاحب فرماتے ہیں:

"راقم کے تخیال میں باکتان اور ہندوستان کی بونیورسٹیوں كاساتذ وفراخدلى سےكام كر حضرت رضابريلوى كامطالعضرور كرين اور پيمرا كرعلم وادب اورفضل وكمال مين يگانة روز گاريا كين تو اس طرف متوجه مول ـ اليي پېلو دار شخصيت پر ايک نېين، بييون عنوانات مل جائیں گے۔

امام احمد رضا کے خالفین سے بھی مؤدبانہ گزارش نے کہ وہ محندے ول سے امام احمد رضا کے افکار و خیالات اور تنقیدات کا مطالعہ کریں اور جذباتی انداز فکر کوترک کردیں اوران افکار سے اس طرح استفاده کریں جس طرح وسیج القلبی کے ساتھ محمد انورشاہ کشمیری نے استفادہ کیا تھا۔ امام احمد رضا کے اس جذبہ صادق کو پیچانے کی کوشش کریں جس نے ان کو وطن میں غریب الوطن بنادیا تھا۔ آخر وطن میں انہوں نے غربت کیوں اختیار کی؟ کیا ایے نفس کے لیے رہ سب کھے کیایا اسلام کے لیے۔کوئی دیوانہ ایسانظر نہیں آتا جوخواہ مخواہ خود کو ہلاکت میں ڈالے اور زمانے بھرکی رسوائیاں مول لے۔ دانش مندی کا تقاضہ ہے کہ اسلام کے ایسے سیے شیدائی کے احوال و واقعات ہرتعصب سے بالاتر ہوکرمطالعہ کے جائیں۔

(تقريم،" تنقيدات دتعا قبات")

عالمی سطح پر رضویات کا مخلص و بے باک نقیب درمیان سفر ہی باب رضویات میں اینے سفر مسلسل کے ان گنت انمٹ نقوش چھوڑ کر بارگاہِ خدادندی سے بلاوے پر ٢٢رائے الثانی ١٣٢٩ھ مطابق ۲۸ رايريل ۲۰۰۸ وي شام برصغيري تحريك ابل سنت كوا بني جلوه ساماني مع وم كركے رائى ملك عدم موضح الله تعالى ملت كے حق ميں ان کی عظیم خدمات کوقعول فرمائے اوران کی مرقد انور پر رحت وانوار کی بارش برسائے اوران کے فیوض و برکات ہے ہمیں مستفیض فر مائے۔ آ مين! بجاوسيد المركلين صلى الله تعالى عليه والبدوسلم\_

# ا بنامه معارف رضا کراچی، مهر رضویات نبر ا

### حيرت کی فراوانی .....!

(ماهر رضویات کے سفر تحقیق کی روشنی میں)

از:غلام مصطفیٰ رضوی (مالے گاؤں،انڈیا)

دیا .....آپ لکھتے ہیں:

"1902ء سے راقم مسلسل لکھ رہا ہے لیکن امام احمد رضا کی سوانح اور علمی و سیاسی خدمات کی طرف ۱۹۵۰ء میں متوجہ ہوا، جب دیکھا کہ .....ارباب علم ودانش اس طرف سے برابر پہلو تھی کررہے ہیں، اور ..... غلط فہیول کی برابر تشہیر کی جارہی ہے، تو شرم و ندامت کے اس بو جھ کو ہلکا کرنے کے لیے جس کے تلے ہمارے محققین و موزمین دب رہے تھے، اس طرف متوجہ ہونا پڑا۔ اور بیفرض کفامیدادا کرنا پڑا۔ اور بیفرض کفامیدادا

سہارالیاجارہا ہے ....تو امام احدرضا کوآپ نے موضوع تحقیق بنا

چنال چرآپ نے امام احدرضا پرسب سے پہلا مقالہ 'فاضل

امام احمد رضا محدث بریلوی (ولادت: ۱۲۲۲هه /۱۸۵۷ء وصال : ١٣٢٧هـ/١٩٢١ء ) كي حيات وخد مات عملوم وفنون ، فكرونظر بتعليمي و دعوتى تصورات كى جهات ير بورى دنيا مين تحققى كام انجام دیے جارہے ہیں ....تحقیق وجتجو کا سفر جاری وساری ہے ....ایک علمي مرحله گزرتانہيں كەدوسرا مرحله آن پڑتا ہے ....الله تعالی كی شان كه فرد واحد مين استنه علوم وفنون كويك جاكر ديا ..... امام احمد رضاكي خدمات كاسب سينمايال پهلوايمان وايقان كى حفاظت إاوربه نام اسلام وجود میں آنے والے باطل فتنوں اور لادین تحریکات وافکار كاسدباب بسساس لحاظ سے آپ اے عبد ميں سب سے نمايال ومتازنظرا تے ہیں ....اورعشق رسالت ما بصلی الله تعالی علیه وسلم كا پېلوتو بردامنفرو و يكانه ج .....ريسر چ و تحقيق كى جهت سے ضرورى تھا کہ آپ کی خدمات سے قوم کوروشناس کرایا جائے .....تا کے فکری و اعتقادی لحاظ سے قوم کے لیے تطہیر قلب کا سامان مہیا ہو .....حوصلوں کوتب و تاب عطا ہو....اس ست علمی اور اکیڈیک انداز میں کام کا آغاز سعادت لوح وقلم مسعود ملت ماهر رضویات علامه بروفیسرڈ اکٹر محرمسعوداحدرجمة الله تعالى عليه (م ٢٠٠٨ء ١٩١٣ ع) في كيا ....اور خلوص وگلن کے ساتھ بہت جلد یا کیزہ فکروں کومتاثر کردیا .....وہ جن كاندر تبول حق كاعضر موجود تعاامام احدرضاكي خدمات كيمعترف ہوئے اور کہدا تھے ع

خورشد علم ان کا درخشاں ہے آج بھی ا



سمندرتک بھی رسائی حاصل نہیں ہوسکی .....مطالعہ کے ساتھ ساتھ مولا تا احدرضا کی شخصیت تاب ناک ہوتی جاتی ہے اور جرت برهتی جاتی ہے ۔۔۔۔' لا

حيرت كي فراواني

رضویات یر ریسرچ کے حوالے سے آپ لکھتے ہیں:"س ندکور (۱۹۷۰ء) میں محتر م حکیم (محد مویٰ امرت سری) صاحب علیہ الرحمه،علامه محمد عبدالكيم خال اخرّ شاه جهال پوري عليه الرحمه اورشخ محمر عارف قادری ضیائی نے راقم کوا مام احدرضا کی طرف متوج کیا۔ بی توجہ راقم کی علمی زعرگی میں ایک اہم موڑ ٹابتے ہوئی ..... آج (1991ء میں) سولہ برس ہو مجئے راقم کا مرکزی موضوع امام احمد رضا ہی ہیں ..... تجے ع

> مومن کی پہیچان کہ گم اس میں ہیں آ فاق' کے گویا دبستان کهل گیا:

معود ملت نے جس انداز میں کام شروع کیا تھا اس کے اثرات بڑے کہرے ظاہر ہوئے .....جمود وتعطل ختم ہونے لگا....سحر نمودار ہونے گی ....اہل قلم ومصنفین قلی جدو جبد میں لگ محے .....امام احدرضا کی خدمات کی طرف متوجہ ہو مکتے .....قرطاس و قلم سے وابنتگی برستی می ....امام احدرضا کی شخصیت کے مخلف بہاو اجاگر ہوتے ملے گئے .....اور تگامیں خرہ ہو گئیں .....مسعود ملت کے فاسهٔ سح طراز نے تح یک پیدا کر دی ....صداقت آشکار ہونے میں .....چن کی اس تبدیلی کاذکر مسعود ملت سے سنیے:"اما ک خزال رسیده کلشن میں بہارآ گئی، شہنیاں جمو لئے لکیں، پھول کھلنے ككى، بلبل جمئن كك ..... ياكتان ك شهرلا موركوبيسعادت حاصل ہوئی کہ آج سے تقریباً ۲۴ رسال پہلے ( تقریباً ۱۹۲۷ء میں) یہاں مركزى مجلس رضاك نام سے ايك اشاعتى ادارہ قائم كيا كيا، خلوص و للبیت سے قائم کیا تھا، ہرسلم پخلصین نے تعاون کیااوراس ادارے بریلوی اورترک موالات' کلهاجس نے مقبولیت کی بلندی براپناعکم نصب کر دیا اور وہ اجالا پھیلا کہ جھوٹ کی اندھیریاں جھٹ كُنين ..... چ ہے كە مطالعه بى غيرمجوب كومجوب بناديتا ہے اور سيح كو جھوٹ سے الگ کر دیتا ہے ..... " توجو ملت کے سرمائے کاعکم بردار تها .....اسلام کی تحی تعلیمات کا داعی تها .....اس کی ذات کونشانه بنايا كيا، مسعود ملت نے مح كها: "حقيقت بيه ب كدامام احدرضا خال بریلوی نے پوری قوت کے ساتھ سواد اعظم الل سنت کے اس عالمی مسلک کی حفاظت اور مدافعت فرمائی اوراس کو دشمنوں کے ہاتھوں بربادنبیں ہونے دیا.....''ہم

جهان حيرت:

مسعود ملت نے مرکزی مجلس رضالا ہور کے بانی عکیم محمد موی امرت سرى كى تحريك برامام احمد رضا يرتحقيق كا آغاز كما آب لكست یں: ' راقم ۱۹۵۷ء سے برابر لکھ رہا ہے، ۱۹۲۹ء تک امام احدرضا کے مطالع سےمحروم رہا، اس کی بڑی وجہ رہ تھی کہ ماسوائے والد ماحد حضرت مفتی اعظم دبلی محمد مظہر الله علیه الرحمه راقم کے بیش تر اساتذہ کا تعلق امام احمد رضا کے خالفین یا مخالفین کے موئیدین سے رہائیکن جب • 194 ء ميس مطالعه كا آغازكيا تواكي اوربي عالم نظر آياجس في حيران ومششدر كرديا .....الله اكبرا .....حقيقت كياتفي اور كيابتايا كيا .....اب جوں جوں مطالعہ کرتا ہوں جیرانی برمق ہی جاتی ہے۔' ھے

مطالعه ومثابره کے بعدمسعود ملت کہدامجتے میں: "حقیقت میں مولا تا احدر ضابر بلوی کی شخصیت اتن جمد گیر ہے کہ سرت کے تمام پہلوؤل کوسیٹنا مخض واحد کے بس کی بات نہیں۔اس کے لیے ایک ادارے کی ضرورت ہے جوخلوص ولگن کے ساتھ کام کرے اور مخیر حضرات کا اس کو تعاون حاصل ہو .....گزشتہ دس برسوں میں راقم نے محدث بریلوی پر بچه کام کیا ہے محرابیا معلوم ہوتا ہے کہ بنوز ساحل



نے امام احمد رضا کے حالات وافکار پر لاکھوں کی تعداد میں لٹریچر حیمات کر پھیلایا، نه صرف یاک و ہند میں بلکہ بوری دنیا میں ..... پھر گیاره برس بوے کرا چی میں ' ادارہ تحقیقات امام احدرضا' ، قائم ہوا اوراس نے اپنالٹریچریاک و ہنداور دنیا کے دور دراز علاقوں میں يهيلايا .....٠

ادارہ تحقیقات امام احدرضا • ۱۹۸ء میں قائم ہوا،اس کے بانی سيد رياست على قادرى (م١٩٩٢ء) تنے اور مسعود ملت سريرست ....اس ادارہ نے آپ کی سر پرتی میں دہ کار ہائے نمایاں انجام دیے جس معلى دنيا مين خوش كوارتبديلي آئي .....اور ذكر رضا لبول بر مجلنے لگا .... مخلصاند بنیادوں پرار باب تحقیق کی وہ رہ نمائی کی کہ دانش گا ہوں میں نغمات رضا کو نجنے لگے اور اس کی نغسگی بڑھتی ہی جارہی ہے .... میلی بی جارہی ہے ....اس پر بندھ باندھنے والول کے ہاتھ سل ہو چکے ہیں ....اور ہمتیں جواب دے گئیں ہیں ہیں حق کی قسمت میں بلنداور سرخرو ہوتا ہے .... تو عقیدے کے گلتان مِن بہاریں عود کرآئیں .....

مرکزی مجلس رضا قائم ہوئی اس نے صالح لٹریچر کے ذریعے امام احدرضا پراشاعتی کام کا آغاز کیا ....معود ملت مجلس کی کارکردگ كوتخسين كے كلمات نذركرتے ہوئے لكھتے ہيں:" ياك وہند ميل مجلس رضای ایاواحدادارہ ہےجس نےسب سے پہلے نا مساعد حالات ك باوجودامام احمدرضا ب متعلق صالح لثريج بلا قيت پيش كيا اور یاک و ہند کے علاوہ مختلف ممالک میں متعارف کروایا مجلس کے روح روال عليم محدموى امرت سرى الل علم ك شكريد في متحق بي مكر ع صلهٔ شهید کیا ہے تب وتاب جاودانه و

قلبي اضطراب:

ا پنوں کی تسایل نے اغیار کو پنینے کا موقع فراہم کیا، مسعود کلت

نے بیداری کا پیغام دیا .....اپ نوک قلم سے حقائق کووا شکاف کیااور الل سنت کی صداقت وسیائی کو واضح کر دیا.....امام احمد رضا کے علمی ورثے کی طرف ماکل کیا .....قرطاس وقلم کی اہمیت وافادیت سے متعلق بيتاثر افكاركومميز در باب "مستشرقين اس طاش ميل بي كەكوئى ملے تواس يرتحقيق كريں اور ہم اس كوشش ميں ميں كەكوئى ملے تو اس کو فن کریں۔اللہ اکبر! ان کے ہاتھ میں لوح وقلم ہے اور ہمارے ہاتھ میں سانان بمنفین و مترفین .....گمرلوح وقلم تو ہماری میراث تھی،لوح وقلم کے تو ہم مالک تھے ....حیف یہ ہم نے کیا کیا!' ول ا بن ایک مقاله ' پیغام مسعود' میں آپ نے قرطاس وقلم کی اہمیت اور علمی کاموں کی افادیت پرسیر حاصل بحث کی ہے۔جس کا مطالعہ یقینا بیداری کا پینام ازبر کرائے گا ..... ذکورہ اقتباس سے آپ کا قومی در داور ملی سوز جھلکتا ہے اور ایک تحریک ملتی ہے۔ ماهر رضویات رهنمانر رضویات:

حيرت كي فراواني

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل کراچی کے بانی سید رياست على قادري (م١٩٩٢ء)''امام احمد رضااور عالم اسلام' ازمسعود لمت كابتدائي مين رقم طرازين:

'' ڈاکٹر صاحب نے اعلیٰ حضرت کی ہشت پہلو شخصیت کے بہت ہے کوشوں کو نہ صرف اہل علم کے سامنے بہ حسن وخو لی چیش کیا بلكه جديدذ بن كومد نظرر كهته بوئ على اور تحقيقي انداز ميس وه يجهفرا بم كرديا ب جس ساكي طرف نوجوان نسل كوامام احدرضا كي شخصيت کو سجھتے میں مدد طے گی اور دوسری طرف حال و متعقبل کے ریسرچ اسكالرزيقيناس ہےاستفادہ كريں گے.....'للے

آب نے جولکھا چھان پیٹک کرلکھا .....قلم حق رقم نے امام احمد رضا کی فنی علمی ،فتهی واصلاحی ،اد بی وتعلیمی،سیاسی وعمرانی ،سائنسی و معاثی اور فکری ونظریاتی بصیرت غرضیکه هر هر گوشے برگل و غنچ



ره محتے۔

کھلائے .... اوران کی مہک نے ذہنوں کومسحور کرویا ..... دبستان علم سے لیے پچھاورد کھلوں ..... 'سل میں'' ماہر رضویات'' اور'' سعادت لوح وقلم'' کی بازگشت سنائی و یخ لكى ..... خامهُ مسعود كى جولا نيال د كيهر رابل علم وارباب دانش جران

> مطالعه وتحقیق کے سفرنے فکر مسعود کومہمیز کیا۔ آپ نے محسوس کیا کہ ام احمد رضا کی سوانح مرتب کی جائے جوحیات رضا کے ساتھ ساتھ علوم وفنون کی جہات کا بھی احاطہ کر لے .....اس سلسلے میں آپ نے پیش رفت کی۔ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی لکھتے ہیں: "۱۹۸۲ء میں امام احد رضا كاپندره جلدول پرمشتل سواخي خاكه پیش كیا، جسے ادار هُ تحقیقات امام احمد رضانے " دائر ہ معارف امام احمد رضا" کے عنوان ے شاکع کیا۔ یقصیلی خاکہ جامعات ،کلیات اور تحقیق اداروں کے ليه مرتب كياكيا ب- اس مين الم احدرضاكي غيرمطبوعه تصانيف کے نادر عکس بھی شامل ہیں۔ پروفیسر موصوف نے ایک بہت ہی اہم اور بهت ہی مشکل کام انجام دیا اوراس خا کہ کود کھ کر فاضل پروفیسر صاحب کی قابلیت کی اورامام احدرضان سے ان کی برخلوص محبت کی داددین پرتی ہے۔ بیا کا بت کرتا ہے کہ پروفیسرصاحب حقیقا ماہر رضویات کیے جانے کے مشخق ہیں۔ ۱۲۰٪

جب دیکھا کہ غلط بیانی اور الزامات کی برابرتشہیر کی جارہی ہے امام احدرضا كى مقبوليت كوقصدا چھايا جار ہا ہے توح مين مقدس ميں امام احدرضا کی مقبولیت وشهرت برایک اہم مقاله' فاضل بریلوی على عجاز كى نظرين كورشائع كيا .... بي مقاله خوب مقبول موا على دنيا ميں بنظراسخسان ديكھا كيا..... ننے منے كوشے كھلے بوقول معود ملت: "اس مقالے کی تیاری کے دوران فاضل بریلوی کی ہمہ میر شخصیت کے مخلف کوشے سامنے آئے اور آ کلصیں کھل مکئیں، خيال آيا كه جو كچه ديكها باورول كوبهي دكها دون ..... اور وكهاني

حيرت كي فراواني

فراز سی فراز:

مسعود ملت کی حق موئی، حق پندی، حق شنای نے بہت جلد داول کی د نیام خرکردی ..... آپ کے خام پرتا ٹیرنے جب امام احمد رضا برلکھنا شروع کیا تو پھر انھیں کا ہوکررہ گیا ..... بیسفرشوق نے جهانول کی تنیر کرتا گیا ....اس کی راه میں نشیب نه آیا، فراز ہی فراز ر ہا ۔۔۔۔ سے جواللہ والوں کا ہو جاتا ہے اس کی غیب سے مدد ہوتی ہے ....امام احدرضا کی خدمات کا تعلق دین کی سربلندی اوراشاعت حق سے تھا اس لیے ہرآنے والالحہ آپ کی مقبولیت کی قوس قزح مجمير رہا ہے....معود ملت نے جہان رضویات کی سیر کا جوسفر • 192ء میں شروع کیا تھااس کی مرحلہ واررودا دائھیں کے قلم سے سنے جن میں محسوسات کا زاویہ محور کن ہے:

(۱) ۱۹۷۰ء میں امام احمد رضا کے حالات اور علمی خدیات بر تحقیق شروع كى تويول محسوس مواكه جيسے راقم الي عظيم الشان فرزانے تك بينج ميا موجونامعلوم كب سيزرز من دفن كردياميا تعاسد ١٩٧٠ء اب تک (۱۹۸۹ء) انیس سال گزر یکے ہیں بینزانہ برابر نکلے چلا آر ہا ہے، اور نہ جانے کب تک نکلتا رہے گا .....اس خزانے کے علمی جوا ہرات جب بازار عالم میں جو ہرشناسوں کے سامنے پیش کے مجئے تو ہرطرف سے محسین وآ فرین کی صدائیں بلند ہونے لگیں ہے! (٢) امام احدرضا ك فخصيت آج سه دس باره سال قبل جديد تعليم یافتہ طبقے میں کھ انجانی کی تھی لیکن اب وہ اس طبقے میں جانے پیچانے ہیں۔ان کے حالات وافکار پر بہت کچھکھا جا چکا ہے اور بہت کھ لکھا جار ہاہے ..... ال

(٣) اصل ميں بات يہ ہے كد كرشة تيره برس ميں امام احدرضا كا شهره پاک و مند سے گزر کردیار مشرق و مغرب میں پھیل چکا ہے .... ال





(٣) راقم كوامام احمد رضا يرتحقيق كرتے چوده سال گزر چکے ہيں، مگر الیا معلوم ہوتا ہے کہ ابھی ساحل سمندر تک بھی رسائی نہیں ہوسکی،

شاوری اورغواصی توبہت دور کی بات ہے ۔۔۔۔ کا

(۵) بلاشبہ امام احمد رضا کا ایوان علم ودانش ایک ایسا حمرت کرہ ہے جہاں زمانے کے بڑے بڑے وانش ورگم ہوتے نظرا تے ہیں ..... ١ (٢) راقم سوله برس سے امام احمد رضا كامطالعه كرر ما ہے۔ اتى مدت ایک انسان کو بھنے کے لیے کم نہیں .....راقم نے محسوں کیا کہ امام احمد رضا كاظامروباطن ايك بي الله

(2) بیں برس مطالعہ کے بعد راقم اس نتیجہ پر پہنچا ہے کہ اگر عالم اسلام امام احمد رضا کے افکار وعقا ئدکورہ نما اصول کے طور پراپنا لے تو اتحاد عالم اسلامي كاخواب حقيقت كاروپ اختيار كرسكتا بيست

اینایک محتوب میں اظہار حیرت کرتے ہوئے رقم طراز ہیں: "الله اكبر! تاريخ اسلام مين كيسي كيسي قد آ ور مخصيتين مين كدان بر ريس چو تحقيق كے ليے بيس سال بھي ناكافي بيس ال

(٨) فقير گزشته كيس سال عام احدرضا بركام كرر با ب اوراگر كوئى يو يتھے كدكيا كام كرر ہا ہے تو يبى جواب ديا جائے گا كه" كچھ نہیں''.....امام احمد رضا ایک بحر ذخار ہیں۔اس بحرکے کنارے تک پہنچنا بھی سعادت ہے۔۔۔۔۔ ۲۲

(۹) پائیس سال مسلسل مطالعے کے بعد بدراز کھلا کہ وہ علم ودائش کا ایک سمندر تھے.....ہم ابھی تک اس سمندر کے ساحل تک بھی نہ پینج سکے....۲۳

(۱۰) فقرتمی سال تک مطالعہ کرنے کے بعداس نتیج پر پہنچاہے کہ وہ مجتمدین کبار ، محدثین کرام ، فقہا ہے عظام اور سلف صالحین کی عظیم بادگاراور سے وارث تھے.... ۲۲

(۱۱) مرآنے والا دن ایک ئی خرلے کرآر ام ہے ..... می

م حلة تعجب:

مطالعه وتحقیق کے ساتھ ساتھ امام احمد رضاکی ذات کھرتی ہی چلی گئی..... دلوں میں گھر کرتی ہی چلی گئی....معود ملت کی جیرانی برهتی چلی گی .....اور وه کهداشم: "اس کا ذبهن برق رفتار تها ....اس كي آ كله عرش نگاه تهي ....اس كاسينه بحرنا پيدا كنارتها.....اس كا با تصصبا رفارقا .....وه كيا ففا؟ .....وه كون قفا؟ ....اس في كيا كيا كيا كيا ع

سفینہ جا ہے اس بحربے کراں کے لیے " ۲۲ یکوئی مبالغنہیں بلکہ مشاہرے کی بات ہے ..... آ زمائی اور برکھی ہوئی بات ہے ....عین القین اورعلم القین کی بات ہے .... معود ملت تحریفر ماتے ہیں: "مطالعہ و تحقیق کے ساتھ ساتھ میا حساس الجرتا جاتا ہے کہ چودھویں صدی ججری کے نصف اول میں امام احمد رضا ہی ایسی واحد شخصیت کے مالک تھے جس کا ہرپہلوایک بحرب کرال معلوم ہوتا ہے، کچ تو یہ ہے کہ وہ معاصرین کو دیے جانے والے تمام القاب کے جامع ہیں ..... وہ 'امام ربانی' بھی ہیں، وہ " شخ الهند" بھی ہیں، وہ" رئیس الاحرار" بھی ہیں، وہ" شاعر مشرق" بھی ہیں، وہ'' شیخ الاسلام'' بھی ہیں ..... بیک ونت وہ بہت کچھ ہیں، بيم الخنبين ..... شايدوس برس قبل راقم كوبعى بير باتس مبالغمطوم ہوتیں لیکن عین الیقین اورعلم الیقین کے بعدمبالغد شری ..... ' کا مغربی دانش ورکی حیرانی:

امام احدرضا کی خدمات کو چھیایا گیا....علمی دنیا کوآپ کی ہمہ جت شخصیت سے بخرر کھنے کے ہزارجتن کیے گئے ....معدودمات نے اے محسوں کیا ..... حقائق کھنگا لے اور جواہر بھیرے ..... اپنول اور بیگانوں کو تحقیقات رضویہ سے متعارف کروایا .....اپ تو اپ بيكان بمى جيران وسششدرره مح ..... اليدن يو غورش باليندك مشہور محقق پروفیسر ہے۔ایم۔ایس بلیان علوم اسلامیہ کے بین



الاقوامی اسکالر ہونے کے باوجود امام احمد رضا سے قطعاً واقف نہ تھے.....۱۵ رسال کی عمر تک وہ بے خبرر ہے..... آج سے دس سال قبل جب باخبر کیا گیا تو حیران ره گئے .....اوراینی یے خبری پر نادم و شرمسار.....وہ حیران تھے کہ وہ بار باریاک وہند کے دانش وروں اور محققین وفضلا سے مطے مرکسی نے ذکر تک نہیں کیا، کمابوں میں ذکر تو بہت دور کی بات ہے ....ابتدا میں ان کو یقین نہیں آیا پھر جب خود مطالعه كياتوان كي حيراتكي برطتي كني ..... ٢٨٠

ساری دنیا میں امام احمد رضا کاشمرہ و جرچاہے۔ ہرشمراور قصبہ ہے آپ کے نعتیہ نغمات کی گونج سنائی دے رہی ہے ..... جا ہے اردو آتی ہویا نہآتی ہولیکن محبت آ قاصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں زیانیں تر ہیں ..... تو فضائے بسیط میں یہی نغمہ خوش بو جھیرتا نظر آر راہے . مصطفیٰ جان رحمت یه لاکھوں سلام عمع بزم ہدایت یہ لاکھوں سلام تواس نغمه عشق کومسعود ملت کے دل کی دھڑ کن میں سنا جا سکتا ہے ..... قلم کی رنگت میں ویکھا جاسکتا ہے ....ان کی فکر ونظر میں افکار رضا کی اشاعت کا سودا سایا ہوا تھا .....اور اس فکرنے اٹھیں زمانے سے ہے. ناز کردیا .....ایک عاشق نے فکرمسعودی کوم کا دیا ،اوروہ رضا کے قبلتہ محیت کی طرف ماکل ہوگھا ..... پھر خامیۂ مسعودی نے سیرت رسول صلی الله تعالیٰ علیه وسلم بریهی ککها اورخوب ککها ،الغرض نقش حمیت دل میں

تين جهتيں:

جمادیا ....جس کے اثرات ہوبیدا ہیں۔

رضوبات پرمسعود ملت کی مساعی و جدوجهد کوتین گوشوں میں تقتیم کیا جاسکتا ہے: (۱) تحریرات (۲) تحریکات (۳) مکتوبات اول الذكريرآب كى كثيرتصانف ومقالات شابدعدل بن جن كو متندما خذ کی حیثیت حاصل ہے ....اوران سےاستفادہ جاری وساری

رب كا ..... فانى الذكر ببلوكى مزيد تقسيم موسكتى ب ....مسعود ملت كى زندگى سرایاتح کیکتھی اورالی کہ وہ اپنی ذات میں ایک انجمن تھے،آپ نے جامعات ويونيورسنيول مين امام احمدرضا كالتعارف كروايا بخقيقي مقالات کے لیے راہ ہم وار کروائی ....بعض جامعات میں رضویات کو نصاب کا حصہ بنوایا ..... آپ کی تحریک پر درجنوں کے حساب سے اشاعتی ادارے قائم ہوئے....ال قلم امام احدرضا کی ست متوجہ و مائل ہوئے.....جمود و تقطل ختم ہوا.....اہل سنت میں اجتماعیت کی روح بیدار ہوئی 🚅 وہی ہے بندہ حرجس کی ضرب ہے کاری

نہ وہ کہ حرب ہے جس کی تمام عیاری ثالث الذكر پہلوبھی خاصا اہم ہے،خطوط كى افاديت مسلم ہے ..... ت بزار ہا تر غیبی خطوط لکھے .... حوصلہ ہارے ہوؤں کی ره نمائی فرمائی اورتح یک بیدا کر دی .....مواد و مآخذ کی نشان دہی كى ..... فى \_ا يج \_ وى ك محققين كوسهولت فراجم كى ، خاك ارسال فر مائے ، اور حو صلے بڑھائے ..... وہ خلوت میں رہ کربھی جلوتوں میں دکھائی دیتے ہیں،جس کا انداز ہ مکتوبات کے مطالعہ سے ہوتا ہے ..... ایک فرد نے وہ کام انحام دیا جو پوری اکیڈمی کا تھا ..... دانش وروں کی پوری کهکشال کا تھا..... اہل علم کی بزم کا تھا..... اور وہ کام یاب و کامران رہے .... شاد ومسر ور رہے .... امام احمد رضا کے نام وکام کو اجا گر کر کے ایمان کی دولت کے ساتھ اس جہان فانی سے رخصت ہو

> للہ الحمد میں دنا سے مسلمان گیا حواله حات

انھیں جانا انھیں مانا نہ رکھا غیر سے کام

مے اور متاع عشق رسول سلامت لے مئے اور یہی پیغام رضاہے

ا ..... جمد مسعود احمد، يروفيسر واكثر، كناه ب كنابي ، الجمع الاسلامي مبارك يور۱۹۹۳ء، ص

### حيرت كي فراواني

## 🔑 امنامه معارف رضا کراچی، مهر رضویات نمبر 🗕 ۱۰۲



عبدالتار طام مسعودي،ادارهُ تحقیقات امام احد رضا کراچی ۲۰۰۴،

١١٠٠٠٠٠ والهُ بالاءص١١

۵۱..... حواله بالاءص ۱۸

١٧.... حواليهُ بالا مص ١٩

<u> ٢ ..... حوالهُ بالا</u>

١٨ ..... حوالهُ بالا

19..... حواليهُ بالا

٢٠.... حواليهُ بالاء ص٢١

۲۱.....مجرمسعوداحد، بروفیسر ڈاکٹر ، مکتوبات مسعودی ،مرتب عبدالستار طابرمسعودي، ادار المتحقيقات امام احدرضا كراجي ٢٠٠٥ء، ص ٢٥

٢٢ .... حواليهُ بالاءص ٢٥

٢٣ ..... محمد مسعود احمد، پروفيسر ڈاکٹر، آئينة رضويات ،جم،مرتب عبدالستارطا برمسعودي، اداره تحقيقات امام احدرضا كراجي ٢٠٠٢ء على

٢٢ .... حوالة بالا بص٢٢

٢٥ ..... حواليهُ بالا بص ٢٣

٢٧ ..... حواليه مالاء ص١٦

٢٤ ..... محمد مسعود احمد، بروفيسر ذاكر مرف آغاز اكرام امام احمد رضا، ادارهٔ مسعود بهکراچی، ۲۰۰، ص۷

٢٨ ..... محمد مسعود احمد، يروفيسر ذاكثر، آئينه رضويات ،ج٣٠، مرتب

عبدالتارطام مسعودي، ادارة تحقيقات امام احدرضا كراجي ٢٠٠٠ عن ١١١

(۱۵مئی ۲۰۰۸ء کوسه پېرسید والا تبار حضرت مولا تا سید وجاهت

رسول قادری مظلم العالی نے فون کے ذریعہ بی تھم دیا کہ ما هررضویات

مسعودملت برو فيسرمجرمسعوداحمه يرايك مضمون لكي بهيجو، بإين وجه صرف

چندروز میں پہضمون تح بر کیا گیا۔محررہ: ۲۰۰۸مئی ۲۰۰۸ء)

٢.... محمد مسعود احمد، بروفيسر واكثر، آئينه رضويات ،ج٣، مرتب عبدالتار طاهرمسعودي،ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی 1100,5 4001

س....مجدمسعودا حد، پروفیسر ڈاکٹر ،امام احد رضا اور عالم اسلام ،ادار ہُ مسعود په کراچی ۲۰۰۰ء، ص ۲۷

٣ .....مجم مسعودا حمد ، بروفيسر ڈاکٹر ، تقذيم البريلويت کا تحقیقی اور تقیدی حائزه، رضاا كيْرِم مبني ٢٠٠٧ء، ص ٢١

۵.... محمد مسعود احد، بروفيسر ذاكر، كناه ب كنابى ، المجمع الاسلامي مارك بور۱۹۹۳ء، ص

٢..... محمد مسعود احمد، يروفيسر ذاكثر، آئينهُ رضويات ،ج٣،مرتب عبدالتار طاهرمسعودي،ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ۲۰۰۴ء عن ۱۸

٤ .... حواله بالا بص٠١

٨.....مجرمسعوداحمه، بروفيسر ذاكثر، تقذيم البريلويت كالحقيقي اور تتقيدي جائزه،رضاا كيدميمبني ٢٠٠٧ء، ص ١١\_١٢

٩..... محمد مسعود احمد، يروفيسر ۋاكثر، آئينئه رضويات ، ٣٦، مرتب عبدالتار طاهرمسعودي،ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

• ا.....مجم مسعودا حمد ، بروفیسر ڈاکٹر ، تقدیم امام احمد رضااور رد بدعات و منكرات، رضاا كه مي ۲۰۰۷، ص ۳۸

ال....سيد رياست على قادري ،مولانا،ابتدائيدامام احمد رضا ادر عالم اسلام، ادارهٔ مسعود بهراچی ۲۰۰۰ء، ص۵

١٢....عبدالتعيم عزيزي، واكثر مسعود ملت اور امام احمد رضا، ادارهُ مسعود به کراچی ۲۰۰۱ء، ص۳۲\_۳۳۳

١٣..... محمد مسعود احمد، پروفيسر ڈاکٹر، آئينهٔ رضويات ،جم،مرتب



# محقق رضا بمسعودعليهالرحمة

از:مولا ناشاه محمرتمريزي القادري

### محقق رضا بمسعود

آج سے تقریا میں پچیس سال قبل یمی مئی جون کی چلیلاتی دھوپ،شد بدگری، پہتی او میں دنیا کے عظیم قبرستان 'ممکلی'' سے متصل، سندھ کے خوبصورت خطہُ ارضی ، سرز مین شہداد ، کھٹھہ کی . ایک خوبصورت عمارت، جوتھ مل الج کے نام سے موسوم ہے، میری بیلی ملاقات سفید شلوار قیص میں اور اس پر کالی واسک زيبتن ك ايك د بلي يتل فض سے مولى الفاق ب ك بوقت وصال بھی اس شخص کا جسمانی ڈھانچہ وییا ہی دبلا پتلا، خوب صورت، بارونق، روشن چېره رېا، جواس وقت ميري اول ملا قات

به ذات، به شخصیت حضرت والا، مسعود الزمان، فنا فی الرضا، بروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کی تھی۔ اس ملاقات کا سب سندھ میں ڈاکٹر غلام نبی خادثی صاحب کی تنظیم معین احرسوسائی (رجشر ڈ) تھی ،جس کا مقصد سندھ میں تعلم کو عام کرنا تھا۔ میں اس تنظیم کا مرکزی سکریٹری اطلاعات تھا۔اس ملاقات میں میرے ہمراہ تنظیم کے سکریٹری جزل پرکاب نبی خادی، مولانا محمطفیل تصموی (جوآج کل مھے میں ڈسٹر کٹ خطیب اور معروف محقق ہیں )،صوبائی عہدے دار تھے اورعبدالسمع خان سندھی، جوصوبائی صدرتھے میرے ہمراہ تھے۔

به طاقات اس حوالے سے نہایت یادگار تھی کہ تدریس میں ڈاکٹر صاحب نے اپنی تمام تر مصروفیات کے باوجودعکمی معاونت و تعاون کا یقین دلایا تھا۔ میں آج تک ڈاکٹر صاحب کے اس پُر تیاک استقبال اوران کے دھیمے لہج گریا وقار ومتاثر کن گفتگو کوفراموش نہ کرسکا۔اس کے بعدمیری جوملا قاتیں ڈاکٹر صاحب سے ہوئیں،وہ امام احمد رضا کی شخصیت،ان کے فنی اوران کی علمی بصیرت و دست اس ىرمحىطىتىن ـ

جب ڈ اکٹر صاحب کا تقرر بحثیت سکریٹری تعلیم ،سندھ ہوا تو میری ان سے ایک ملاقات ان کی نرسری کی رہائش گاہ پر ہوئی۔ کہا سادہ نشست بھی اور کیسی شان بے نیازی ہے آپ مندنشین ہوئے تھے۔ پیدلما قات میرے ایک بہت اچھے دوست صاحب زادہ سلیم فاروقی کیموجودگی میں ہوئی ۔ان کا کہنا تھا کہ چلو ہارڈ اکٹر صاحب تمہارے مقالے کے سلیلے میں بہت مددگار ثابت ہوں گے۔ وہ بردی علمی واد بی شخصیت ہیں ۔لوگ سہ جہتی ،شش جہتی ، ہشت جہتی ، ہوتے ہیں، لیکن ڈاکٹر صاحب دیں جہتی شخصیت ہیں۔ ڈاکٹر صاحب سے پیملاقات بردی مفیدر ہی اور آپ نے مجھے مشورہ بھی دیا کہ اگر آپ میرے جدی مرشد حضرت اما م ربانی برکام کرنا چاہیں تو مجھے خوشی ہوگی اور میں آپ کو اپنی نگرانی میں یہ کام كروا دول گاليكن چونكه ميرا ذبهن ايك موضوع يربن چكا تهااور میں اس پر خاصا تحقق کام کرچکا تھا، اس لئے میں نے ڈاکٹر

### محقق رضا بمسعودعليه الرحمة



صاحب سے معذرت چاہی، اس شرط کے ساتھ کہ وہ مجھ سے ناراض نہیں ہوں گے۔اس کے بعد میرااور ڈاکٹر صاحب کا تعلق براگیراہوگیا۔

ڈاکٹر صاحب کے کمرہ مطالعہ کے ساتھ ہی ایک طویل میز پر
ان کی مطبوعات، تحقیقات اور تصنیفات و تالیفات کا انبار لگا ہوا
تھا۔ فرش پر بنڈل کے بنڈل بند ھے رکھے ہوئے تھے۔ پر لیس سے
مطبوعات آتی تھیں اور آرڈر پر چلی جاتی تھیں۔ ڈاکٹر صاحب
کے کمرہ مطالعہ میں دومندیں لگی ہوئی تھیں۔ آپ بیک وقت دو
موضوعات پر تحقیقی و تقیدی کام کرتے تھے۔ ایک مند تحقیق رضا
کے لئے اور دوسری امام ربانی مجد دالف ٹانی کے لئے مخصوص تھی۔
کے لئے اور دوسری امام ربانی مجد دالف ٹانی کے لئے مخصوص تھی۔
تحقیق مواد کی کتب بھی الگ الگ الماریوں میں بھی رہتی تھیں۔ یہ
اہتمام والتزام ڈاکٹر صاحب کی ذات کا حصہ اور مجد ددین سے عشق
ومجبت کا خاصہ تھا۔

ڈاکٹر صاحب مرنجال مرنج شخصیت کے مالک تھے۔امام احمد رضا آپ کی شاخت تھے۔آپ امام احمد رضا والے ڈاکٹر مسعود شہور تھے۔آپ نے جس قدر امام احمد رضا کی ذات کو عوام الناس میں متعارف کرایا اس کے کہیں ذات رضا سے خود نے شہرہ پایا۔ آپ نے امام احمد رضا کے حوالے سے خوب نام کمایا۔ یہ موقع بھی کسی کسی خوش نصیب کو ملتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب اس حوالے سے واقعتا خوش نصیب واقع ہوئے تھے۔

ڈ اکٹر معود علیہ الرحمة کی تقنیفات و تالیفات، خواہ وہ مجدد رضا کے حوالے سے ہوں یا مجد دامام ربانی کے حوالے سے، اپنی زبان و بیان کے لحاظ سے ادبی وفتی تو انائی سے پُر ہیں۔ جسمانی

غذا میں جس طرح وٹامنز ہوتے ہیں، ای طرح وٹامنز جتاب ڈاکٹر صاحب کی تخار پر میں بطور روحانی غذا پائے جاتے ہیں اور جوقاری انہیں ہضم کر لیتا ہے، وہ روحانی وجسمانی طور پرصحت مند وہاشفاہوجا تا ہے۔

امام ربانی مجددالف نانی کے حوالے سے آپ کا تحریر کردہ پندرہ مجلدات میں صخیم انسائیکو پیڈیا اردو ادب میں گراں قدر اضافہ ہے۔ اس میں مختلف علاء واسکالرز کے مقالات ہیں جن میں امام ربانی کی حیات وخد مات کا بنظر غائر احاطہ کیا گیا ہے۔ اس طرح امام احمد رضا پر کھی گئی مختلف موضوعات پر آپ کی خاریر (تصانیف و تالیفات) تشریحات و تغییرات کی شکل میں ''رضوی ادب'' میں ایک خاص مقام رکھتی ہیں۔ بلاد عرب وعجم میں آپ کی تصانیف پر امام احمد رضا، اسی طرح معروف وشہیر ہیں، جس طرح بلاد ہندویا کہ میں۔ آپ عالمگیر شہرت کے حال ہیں، جس طرح بلاد ہندویا کی میں۔ آپ عالمگیر شہرت کے حال میں از ہم جامعات سے امام احمد رضا علیہ الرحمة پر بی ایج ڈی مقالات کی سر پرستی کے حوالے سے علیہ الرحمة پر بی ایج ڈی مقالات کی سر پرستی کے حوالے سے الم احمد رابطہ رہتا تھا۔

آپ نے اپنی اس مختصری حیاتِ فانی میں جوعلمی وادبی خد مات انجام دیں، وہ ہم جیسے مایالوگوں کے لئے سرمایۂ حیات ہے۔اللہ رب ذوالجلال بہ طفیل مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم، بحق مجدودین علیجا الرحمة آپ کی ان کاوشوں کو قبول فرمائے اور سندِ دوام بخشے ۔آمین بجاوسید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ والہوسلم۔

..... xxx ......

# آه!ما مررضویات، ناشرمسلک امام ربانی مسعودملت

# يروفيسر ذاكم محرمسعودا حمنقشبندي عليه الرحمة

از:الحاج صاحبزاده ابوالرضامجمد داؤ درضوي صاحب گوجرا نواله

الارت الآخر بمطابق ۲۸ اپریل بروز پیرشریف سارا دن حسب معمول این وینی مشاغل میں مصروف رہنے کے بعد بوقت مخرب تازہ وضو کے ساتھ نماز مغرب اداکر کے پچھ وقت کزوری و بیاری کے عالم میں بھی اللہ جل جلالۂ واس کے پیارے حبیب ملطق کا ذکر خیر کرتے موئے تقریباً ۸ نج کر۳۵ منٹ پرمسعود ملت شیخ طریقت علامہ بروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نقشبندی مجددی (ہم تقریباً ۲۸ سال) كرا جي من قضائ البي سے انقال فر ما كئے۔ اناللہ وانا اليه راجعون۔ ا م كله روز ٢٢ ردئ الآخر بمطابق ٢٩ رايريل بروز منكل بعد نماز ظهرشا براه قائدین پرآپ کی نماز جنازہ آپ کے اکلوتے صاحبزادے مولانا ابو السرور محمسرور احمرصاحب نقشبندی نے بردھائی۔ نماز جنازہ وختم قل شریف کی تقریب میں نامورعلاؤمشائخ اورتمام شعبہ ہائے زندگی ہے۔ تعلق رکھنے والے افراد نے کثیر تعداد میں ٹرکت کی۔

حضرت مسعود ملت ١٩٣٠ء كوانثريا ميل عظيم علمي وروحاني شخصيت جامع مبحد فتح یوری دہلی کے شاہی امام حضرت علامہ مفتی محمہ مظہراللہ صاحب دہاوی کے ہاں پیدا ہوئے۔ابتدائی تعلیم اسے والد بررگوار ے ماصل کرنے کے بعد آپ نے نامور اساتذہ کرام سے درس نظامی کی کتب پڑھیں ۔علاوہ ازیں علوم جدیدہ پر بھی دسترس صاصل کی۔ حضرت مسعود ملت نے اپنی ایک تصنیف میں تح پر فر مایا کہ'' راقم نه ب کی گود میں پلا اور ادب کی آغوش میں بردھا گر بھین میں تحریک یا کتان کو پھلتے بھو لتے اپی آ تکھوں ہے دیکھا۔ جس شاہی مجد (فتح

ابتدائي حالات:

بوری دیلی ) کی فضاؤں میں زندگی کے ابتدائی شب وروز گزارے، اس کے شابی امام اور جدامجد کے عمحتر محضرت علامہ حافظ قاری محمد مصطفیٰ علیهالرحمة نے ۱۸۵۷ء میں فتوئے جہادیرد سخط فرمائے'۔ نسومشرب:

حضرت مسعود ملت اینے والد بزرگوار کی طرف سے صدیقی ، والدہ محترمه كي طرف سي سيد ، مسلكا حنى ، مشر ما نقشبندى اورفطر تارضوى تهيه ـ قيام باكتتان:

قیام یا کتان کے بعد ۱۹۴۸ء میں آپ سندھ تشریف لائے۔ 1900ء میں آپ بطور لیکچرار شعبہ تعلیم سے دابستہ ہوئے۔ ١٩٤٠ء ے ۱۹۹۲ء تک آپ کے مختلف شہروں میں کی کالجز میں پر بہل کے عہدے پرفائزرہاور بری عدگی کے ساتھ اساتذہ وطلب کی راہنمائی فرماتے رہے۔میرے خیال میں دنیادی تعلیم حاصل کرنے کی وجہ ہی یمی تھی کہ اسکول و کالج کے جگڑ ہے ہوئے ماحول میں بھی بڑی حکمت کے ساتھ امر بالمعروف ونہی عن المنکر کا فریضہ سرانجام دیاجائے۔ تح بری خدمات:

آپ نے قرآن وحدیث اورائمہ کرام کے اقوال کی روشی میں قوم کی بہتری کے لئے بہت کچھلھا جو بھی فتنا ٹھااس کی سرکونی کی۔ بے دينون كالجمي ردكياا در"روثن خيالون" كى جمي خوب خبرلى \_ كافي عرصة بل جب مغرب زوہ بے بردہ عورتوں نے جلوس نکالے مظاہرے کے تو آپ نے اس سلیلے میں بھی بڑا اہم مضمون لکھا (جو کہ اب بھی شائع كركے عام تقيم كرنے كى ضرورت ہے) چند ماہ قبل ماہنامه رضائے





مصطفیٰ میں "آج کل بعض مقامات برمنعقدہ محافل نعت میں ہونے والی بعض غیر ذمه داریون نو نو بازی و ویژیو بازی، دارهی منڈے قراء دنعت خوانان منتظمین محفل اورنماز و جماعت حچیوڑنے والوں کی اصلاح کے بارے مل" آپ كابراا بم مضمون شاكع بوا۔

حضرت امام رباني:

مجددالف ثاني شخ احمر مندى رحمة الله عليدكي خدمات جليله بر قلم الله ان كرياته ما تهو آپ نے عاشق مصطفیٰ امام احمد رضامحدث بر ملوی پر بھی بہت لکھا اور ہر طرح کے لوگوں تک اس کو پہنچایا۔اس بناء برآب ابررضویات 'کےخطاب سے بھی یاد کئے جاتے ہیں۔ فوثوبازي:

فوٹوبازی وتصویرسازی کے آپ تحت مخالف تھے۔ اگر کہیں کوئی نادان فوٹو کینینے کی کوشش کرتا تو آپ اے اس خلاف شرع کام ہے رو کتے۔ شرف ملت علامہ محمد عبد اُنکیم شرف قادری نے ایک جگہ تحریر فرمایا ك " ذاكر محم مسعودا حديد خلد العالى وه واحد مخصيت بين جوامام رباني مجدد الف ٹانی کانفرنس منعقد کرتے ہی تو دعوت نامے میں بینوٹ لکھا ہوتا بك نشست فرقى موكى اوركوئى صاحب كيمره كرندآ كين" شناختى کارڈ اور ماسپورٹ برتصویرلگانا باکستان کے باشندوں کی مجبوری بناد باعمیا ے (والعماذ ماللہ) اس کا مرمطلب نہیں کہ مجبوری کے بغیر بھی اس نا جائز كام كارتكاب كياجائي خصرصاً ووحفرات جوديني اعتبار ي محترم مول، ان کی تصویرین تو خطرناک را ہروی کی طرف لے جاتی ہیں۔ تبلغی دوری:

علالت وبرحابي كے باوجود حريك ساتھ آب نے آخرى وقت تك عافل مي تقرير" وعظ ونفيحت" كاسلسله بعى جارى ركها-حيّ كه وفات سے ایک ماقبل آپ بھارت کا تبلیغی دور وفر ما کرتشریف لائے۔ ما منامه رضائے مصطفیٰ:

ماہنامہرضائے مصطفیٰ کے آپ برانے قار کین میں سے تھے

اور اس کی بری قدر فرماتے تھے۔ مرری الآخر ۱۳۱۲ ماس اراکوبر 1991ء کوآٹ نے رضائے مصطفیٰ کے بارے میں کمتوب ارسال فرمایا اوراس میں رضائے مصطفیٰ کے بارے میں ایک برا خوبصورت وجامع فقرہ تح بر فر ماکر گوما کہ کوزے میں دریا کو بند فرمادیا کہ'' اختصار و جامعیت کے لحاظ سے بیدسالدا پی نظیرآ پ ہے'۔

رضائے مصطفیٰ کی اشاعت کے ۴۵ وس سال کے آغاز پر حضرت مسعود ملت عليه الرحمة ن تحرير فرمايا كه" الحمد لله ماهنامه رضائے مصطفیٰ ( کوجرانوالہ ) اپنی صحافتی زندگی کے ۴۵ ویں سال میں قدم رکھ رہا ہے۔ تسلسل کے ساتھ استے عرصے اس کا جاری رہنا اس کی مقبولیت و محبوبیت کی دلیل ہے''۔

### ع ....جلوس كل يدسرير چن مبارك باد!

اعلى حضرت امام احمد رضامحدث بريلوي رحمة الله عليه كايماير ایک تنظیم" جماعت رضائے مصطفیٰ" بی تھی جس نے اہم کارنا ہے انجام دیئے۔ماہنامہ' رضائے مصطفیٰ''نے اس تاریخی تنظیم کے نام کو زنده ركها\_ما بنامدرضائ مصطفى ايك جهوناسا ،سيدهاسارساله بعكر اس میں سب ہی کچھ ہے۔قرآن وتفییر،حدیث وفقہ، تاریخ وتصوف، خوارق و کرامات، ادب و شاعری، نقد و تیمره، تهنیت و تعزیت ، تنبیهات وتعاقبات ،اشتهارات واعلانات وغیره وغیره -

"رضائے مصطفیٰ" جموٹ سے کا پلندہ نہیں بلکہ اس میں سے ہی سے ہے۔ ایسے جرائد بہت ہی کم نظر آتے ہیں جن میں جموث کی آميزش نه بو- حق كوئي اور صدانت شعاري" رضائ مصطفى" كاطرة المیاز ہے۔ ہماری محافت، صداقت و رائی کے تالع ہوجائے تو معاشرہ اس کے معموم اثرات سے محفوظ رہے اور صحافت اس کے حق مين رحت بن جائے۔ الله كرے! "رضائے مصطفى" عماماً محوالاً رباورعوام وخواص اس سے استفادہ واستفاضہ کرتے رہیں۔آ مین اللَّهم آمين"





دوبادگارملاقا تیں:

تقريباً دس باره سال قبل حضرت والدمحتر م زيد مجدة تبليني دوري يراسلام آباديل موجود تصاورانهي دنول حضرت مسعود ملت عليه الرحمة بمى ايك بين الاقوامى كانفرنس جوكه غالبًا <sup>حش</sup>رت امام اعظم رضى الله تعالى عنه كے حوالے سے منعقد كى كئے تھى، ميں مقالہ پڑھنے كے لئے تشريف لائے ہوئے تھے چنانچہ ایک جگہ پراتفا قادونوں شخصیات کی ملاقات ہوگئ۔ بڑا پیارامنظر تھااور پھر حضرت مسعود ملت نے اپنے مضمون میں اس یادگار ملاقات و پیارےمنظر کو بڑےاحسن انداز میں بدیں الفاظ تحریر فرمایا که 'ماہنامہ رضائے مصطفیٰ کے سر پرست اعلیٰ ، اہلسنّت و جماعت كےمعروف ومشہور عالم حضرت علامه مفتی ابوداؤد مجمه صادق صاحب مظلاالعالی بیں فقیر کے ہم عمر ہی بیں صرف ایک بار ملاقات ہوئی وہ بھی اسلام آباد (وفاتی دارالحکومت) میں چلتے پھرتے فقیران سے ل كربهت خوش موا، وه فقير معل كرخوش موئ ان كي خوشي سيخوشي موئی کیونکدان کی خوشی سنیت کی سند بران کی محبت میں ضلوص ب، ان کی نفرت میں بھی خلوص ہے۔ان کی محبت ونفرت جذبات کے نہیں شریعت کے تابع ہے۔ وہ دار العلوم منظر اسلام (بریلی شریف) اور دار العلوم مظهر اسلام (فيعل آباد) كيفض يافة بين اعلى حضرت امام احمد رضامحدث بريلوى رحمة اللدعليد كخليفه حفرت علامه محمرشريف كوثلوى اورتمیذرشید حضرت علامه محدسر داراح علیهاالرحمة سے شرف تمذ بے بلکہ مؤخرالذكر سے بیعت بھی ہیں اورخلافت بھی حاصل ہے۔ یہی نسبتیں ان کی شخصیت کے تعارف کے لئے کافی ہیں۔علامہ ابوداؤد محمد صادق مظله العالى برك نباض بين، وكلتى بوئى ركول ير باته ركعة بين اور روحانی مریضوں کا علاج کرتے ہیں۔وہ اپنی مثال آپ ہیں، اہل سنت کوایے نباض طبیبوں کی ضرورت ہے کیونکہ مرض پھیلتا جارہا ہے۔ان کی نصیحت و فہماکش میں درد وسوز ہے۔ وہ بڑے صاحب استقامت یں۔ عرصة دراز سے زینت المساجد ( گوجرانوالہ) میں امامت و

خطابت کے فرائض انجام دے رہے ہیں تحریر وتقریر بعلیم و تدریس اور تصنیف وتالیف سے گہراشغف رکھتے ہیں۔ حق کہنے میں حاکم وککوم، محن وغیرمحن،اینے اور برگانے کسی کی رعایت نہیں کرتے۔

ہاری سیاست وصحافت مصلحوں کا شکار ہوچک ہے، ان کے ہاں مصلحت نام کی کوئی چیز نہیں ، ان کا ظاہر و باطن یاک صاف ہے، مولی تعالی ان کامبارک سایه قائم و دائم رکھے اور ان کی سر برستی میں رضائے مصطفیٰ جاری وساری رہے۔آ مین

ہر لخلہ نیا شوق نئ برق عجلی الله كرے مرحلهُ شوق طے نه ہو وصلى الله على حبيبه محمدوآ لبدواز واجه واصحابه اجمعين ''براہین صادق'' کے بارے میں بھی حضرت مسعود ملت علیہ الرحمة نے تفصیلی تاثرات ارسال فرمائے۔ دوسري وآخري ملاقات:

چند ماه قبل جب حضرت مسعود ملت عليه الرحمة جب پنجاب تشريف لا يحتو ٢٠ ذي قعد ١٣٢٨ ه / يك دمبر ٢٠٠٧ ، بروز هفته بوقت عشاء، دا تا گر لا مور، ميں ايك جكه دوران محفل الحاج محمر حفيظ نيازي صاحب کے ہمراہ آپ سے ملاقات ہوئی تو فقیر نے حضرت والد محترم هظه الله تعالى ك مختلف عنوانات برمشمل مقبول عام تبليفي اشتہارات اوربعض تصانیف پیش کیں تو آپ بہت خوش ہوئے اور دعاؤں سے نوازا۔ بعدازاں کراچی واپس پہنچ کر آپ نے اس سلسلے مين حضرت والدمحتر م كومكتوب بهي ارسال فرمايا \_

حضرت مسعود ملت عليه الرحمة كختم جبلم كي تقريب ١٢ جمادي الآخر بمطابق عرجون بروز ہفتہ بعد نماز عصرتا نماز عشاء آپ کے آستانه برکراچی میں منعقد ہوئی۔

﴿ بِشَكْرِيهِ ما مِنامَ "رضائے مصطفیٰ" جون ٨٠٠٠ ء ﴾



# البوالرضا كلز الرحيين قادري

### محقق مجدد دین

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

قال الله تبارك و تعالى:

الَّذَيْنَ امْنُوا وَكَانُوا يَتَقُونَ ۞ لَهُمُ الْبُشُوى فَى الْحَيوةِ الْدُنْنَ وَفَى الْحَيوةِ الدُنْنَا وَفِى الْاَحِرةِ طَلاَتَبُدِيْلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ طُ ذَلِكَ هُوَ الْقُوزُ الْعَظِيْمُ ۞ (يونس)

"جوایمان لائے اور پر بیزگاری کرتے ہیں انہیں خوش خبری ہے دنیا کی زندگی میں اور آخرت میں، اللہ کی باتیں بدل نہیں سکتیں۔ یمی بری کامیابی ہے۔"

پروفیسر ڈاکٹر محم مسعود احمد صاحب کا سانحہ ارتحال بڑا تو می، لی
اور دینی نقصان ہے جس کی تلائی ممکن نہیں۔ ایک نابغہ روزگار
شخصیات کم یاب ہوا کرتی ہیں اور ان کا منصہ شہود پر نمودار ہونا کی
بڑے کام کے لیے ہوا کرتا ہے اور یہ حضرات اللہ تعالیٰ کی نشانیوں میں
سے ہوا کرتے ہیں۔ آئی سے اڑھیں سال پہلے حضرت مسعود صاحب
کی پیچان ایک ماہر تعلیم کی تھی اور اس حلقہ میں متعارف تھے۔

اسلامیان المستنت اشاعت کتب دینید کے معاملہ میں غفلت کا شکار تھے اور مخالفین کے اشاعتی ادارے رات دن کام میں مصروف تھے۔ چنا نچہ المل سنت کا پڑھا لکھا طبقہ مجبور تھا کہ ان کی کتب کا مطالعہ کرے۔ نتیجتاً نو جوانوں کے آبائی عقا کد متزلزل ہونے گئے ادر تعلیم اداروں میں تعلیم حاصل کرنے والے طلبہ غیروں سے متاثر ہونے گئے۔ ایسے جمودی حالات میں ایک روشن کی کرن اچا تک نمودار ہوئی۔ وہ حضرت میکم محمد موئی امر تسری علیہ الرحمة کی ذات گرای تھی۔ آپ نے نیم کر نوگلیس رضا'' کی بنیا در کھی اور مسلک ھنہ المسنت و

جماعت کی نشر واشاعت میں سینسپر ہوگئے۔ آپ نے خصوصاً امام المسنّت مجد ددین ولمت پروانہ شمعِ رسالت اعلیٰ حضرت الثاہ احمد رضا خان صاحب علیہ الرحمۃ کی عظیم شخصیت پر تحقیق واشاعت کا کام شروع کیا۔ اس مر دِحروم دِ درولیش کی کیمیا گرزگاہ حضرت مسعود ملت تک جائی ہی۔ چنانچہ حضرت ڈاکٹر صاحب مجلس کے اولین معاونین میں شامل ہو گئے اور بہت کم وقت میں علمی ومسلکی دنیا میں بڑے وزت و شرف کا مقام حاصل کرلیا۔

١١٨ مور خليفه حضور مفتى اعظم مندرهمة الله تعالى عليه

تقويت حاصل موئى اورامام المستت يرتحقيق كاكام وسعت اختياركرتا گیااور بہت کم عرصہ میں ایک بڑی تعداد تحقیقی اداروں کی وجود میں آ گئی۔نشر و اشاعت کی ضرورت کومحسوس کیا جانے لگا اور تجارتی بنیادوں پر بڑی تعداد میں اشاعتی ادارے وجود میں آ گئے اور پیسلسلہ ملک بھر میں پھیل گیا۔ کئی ایک ادارے اس نہج پر بیرون ملک خصوصاً ہندوستان میں بھی سرگرم عمل ہو گئے جو کہ قبلہ تھیم صاحب اور قبلہ مسعودِ ملت صاحب رحمة الله تعالى عليها كامشتر كهمثن اورمقصد وحيدتها \_

حضرت مسعودِ ملت عليه الرحمة نے سب سے پہلے ١٩٦٠ء میں حضرت امام رباني مجدوالف ثاني رضي الله تعالى عنه كي ذاتَ ستووه صفات برخقیقی کام شروع کیا جو کہ • ۱۹۷ء تک حاری رہا۔ اس کے بعد • 194ء سے برصغیر کی ایک اور نابغہ روز گارہتی اور دورِعصر کے مرد وحيداعلى حفرت عظيم البركت مجد دامة الثاه امام احمد رضاخان محمري سي حنی قادری برکاتی فاضل بریلوی علیه الرحمة بر تحقیق کام شروع کیا۔ آب فرماتے ہیں:

" تير ہويں اور چود ہويں صدى ہجرى ميں امام احمد رضا محدث بریلوی رضی الله تعالی عنه نے حضرت امام ربانی مجد والف ٹانی رضی الله تعالى عنه كي تعليمات كو پھيلا ما، اگر امام احمد رضامحد ث بريلوي نه موتے توامام ربانی مجددالف ٹانی علیہ الرحمة کی تعلیمات مجوب موچکی ہوتیں۔آپ نے تعلیمات مجدوبیری روح کوزندہ رکھااور پائندہ بنایا اورعشق کی اس آ گ کو بجھنے نہ دیا جومر دوں کو چلاتی ہے اور زندوں کو سنوارتی اور چکاتی ہے۔" (جہانِ امام ربانی، جلداول، صفحہ: اک) بيحفرت مسعود ملت كابى حصه بكاعلى حفرت عظيم البركت رحمۃ اللّٰدعلیہ کے بارے میں معاندین ونخالفین نے جوظیج صلقہ محد دیہ میں پیدا کرنے کی کوشش کی ،اس کو ناکام بنایا اور حق کوروز روشن کی طرح واضح فرمادیا۔ چونکہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کے افکار وہی تھے جو

سلف صالحین کے تھے جو کہ صدیوں سے مختلف فکری انقلابات سے محفوظ رہے اور یہی افکار حضرت امام ربانی رحمۃ اللہ علیہ کے تھے۔ حضرت مجد دالف ثاني اورمجد دامت امام احمد رضاير يلوي رضوان الله تعالی میم کا مسلک ہی صراط متقیم ہے۔اس رائے ہی کواللہ تعالی نے ا پنااوراینے حبیب کریم ایک کاراسته فرمایا ہے۔

محقق مجدددين

حضرت مسعود ملت رحمة الله عليه نے امام رمانی حضرت محدد الف ٹانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عقا ئد دافکار کو بوں سمرائز (اختصار) كيا ہے اور يهي امام احمد رضامحدث بريلوي كي تعليمات بين:

ا۔ حضرت مجدد الف ٹانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس کے قائل نہیں کہ حضور ملطقہ ہم جیسے بشریں جبکہ بید طبقہ (دیو بندی و ہائی) اس کا قائل ہے۔

۲۔ آپ اس کے قائل نہیں کہ حضور علیت پرے بھائی کے برابر میں جبکہ بیطبقہ اس کا قائل ہے۔

٣- آپ حضورانور علي كعشق كوعين ايمان قراردية بين جبك به طبقه عشق کی بات نہیں کر تا اور اس کوشرک قرار دیتا ہے۔

٣- آپ حضورانور علي كالم غيب عطائي ك قائل بين جب كه بيطبقه اس علم كوسي شار مين نبيس لا تا\_

۵۔ آپ حضور علی کے شفاعت کے قائل بین جبکہ بیطبقہ آپ کو مجبور ومختاج قرار دیتا ہے۔

۲۔ آپ محایه کرام رضی الله تعالی عنبم کے ساتھ ساتھ مجب اہل بيت كجمى قائل بن جبكه بيطبقدابل بيت كى مجت كوابميت نبيس ويا\_ کے عربت وصحبت اولیاء اللہ کے بھی قائل ہیں جبکہ یہ طبقہ سرے ہے اولیاء اللہ ہی کا قائل نہیں۔

٨- آپ اوليا والله كے تصرفات كے بھى قائل بن جيكه به طقه ان كو محتاج اورمجبور محمل سمجعتا ہے۔

### 🕮 - ماہنامہ معارف رضا کراچی، ماہر رضویات نمبر



9۔ آپان حضراتِ عالیہ کے وسلہ کے بھی قائل میں جبکہ سیطبقہ سرے ہے وسلہ کا قائل ہی نہیں۔

ا۔ آپ کافلِ عرس میں خود شریک ہوتے تھے جبکہ بیر طبقہ سرے ہے۔
 سے عرس کا قائل نہیں۔

اا۔ آپ ادلیاء اللہ کی تبور کی جادر کو تمرک سجھتے تھے جبکہ سے طبقہ قبروں سے جادریں اٹھا کر پھیکٹا ہے۔

۱۲ آپ ایصال ثواب کے بھی قائل ہیں جب کہ بیط قد ایصال ثواب کومنع کرتا ہے۔

۱۳۔ آپام ابوصنیفہ رضی اللہ تعالی عنہ کی تقلید کے قائل ہیں جبکہ ہیہ طبقہ سرے سے تقلید ہی کا قائل نہیں۔

(جهان امام ربانی بص:۸۳،۸۲)

امام احمد رضا محدث بریلوی علیه الرحمة نے اپنی تحریروں میں اللہ تعالیٰ عنہ کے فرمودات کو بطور سند امام ربانی مجد دالف ٹانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرمودات کو بطور سند کے پیش فر مایا ہے اورائے مقتداؤں کا نام نامی بڑے ادب واحترام سے لیا ہے اوران کی خدمات دیمی وعلمی ثقابت کا بر ملا اظہار کیا ہے۔ ایک جگہ مجد دامیة امام المسنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الشاہ امام احمد رضا خان علیہ الرحمة کو ان القابات رضا خان علیہ الرحمة کو ان القابات سے مادفر ماتے ہیں

''شِخِ طریقت، آقائے نعمت، خداوند دولت، خاندانِ دبلی ، شخ مجد د'' (قادی رضویہ، جلد: ۱۰م. ۲۰۵

اعلی حفرت علیہ الرحمة کومعاندین و مخالفین کی گھٹیا اور اخلاق ہے گری ہوئی چالوں کا بخو بی علم تھا چونکہ پید حفرات ہر طرح سے
کر بستہ تھے کہ کسی بھی طرح اس نابغهٔ روزگار شخصیت کو اپنوں اور
بیگانوں کی نظروں میں گرایا جائے۔ چنا نچہ سب پچھ کرنے کو تیار
رہتے۔ نہ کسی اخلاق کی پرواہ، نہ دیا نت آ ڑے آتی تھی۔ چنا نچہ اعلی
حضرت علمہ الرحمة فرماتے ہیں:

''نا چارعوام مسلمین کو بجڑکانے اور دن دھاڑے ان پر اندھیر ڈالنے کو سے چال چلتے ہیں (اور کہتے ہیں) کہ علائے اہلنت کے فتوائے تکفیر کا کیا اعتبار بیلوگ ذرا ذرای بات پر کافر کہہ دیتے ہیں۔ (اس کے بعد متعدد علاء کے نام گواکر فرماتے ہیں) پھر جو پورے حد حیاء سے او پنج گزر گئے، وہ یہاں تک برجمتے ہیں کہ عمیا ذباللہ عمیا ذباللہ حضرت مجد دالف ٹانی رحمتہ اللہ تعالیٰ علمہ کو کہد ہا۔'

محقق مجدددين

(تمہیدایمان بحوالہ جہانِ امام ربانی ، جلد دوم ، ص ، ۲۵۹) تحریر بالا سے بخو بی اندازہ ہوتا ہے کہ دشمن کس قدر مکاراور چالاک تھا اور اہلسنت و جماعت کے اندر باہمی انتشارہ اختلاف ڈالنے میں کس قدر مستعد تھا اور ان کی ذریت آج بھی اپنے روحانی احداد کی سنت برای طرح عامل ہیں۔

معزت کیم محرموی فرمایا کرتے تھے کہ جب مرکزی مجلس رضا کے پلیٹ فارم سے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ پر تحقیق المریخ اہل علم حضرات تک پہنچنے لگا تو ایک دیو بندی مولوی ان کو طنے آیا اور آ کر کہا کہ ہم نے پچھلے بچاس سال لگا کرمسلسل کوشش کر کے احمد رضا کو فن کیا تھا اور تم نے اسے پھر زندہ کردیا ہے اور اب ہمیں پھر اتن محنت کرنی پڑے گے۔ تو جو ابا حضرت کیم صاحب نے فرمایا کہ ''کیا آپ پھر بچاس سال مزید جھوٹ بولو گے؟''

مندرجہ بالا حالات کوسا منے رکھتے ہوئے یہ یقین رکھنا چاہئے کہ میرے آ قائے کر کیم اللہ کے مقام و مرتبہ کو گرانے کی سازش کرنے والے یہ گروہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ اور المسنّت و جماعت کے لیے ہمیشہ ریشہ دوانیوں میں مصروف رہیں گے تاکہ یہ اپنے نموم عزائم و مقاصد کو پایئے تھیل تک پہنچا سیس ۔ چنانچہ ہمیں بھی غفلت کا شکار نہیں ہونا چاہئے اور مستعدی سے آگی نسلوں تک اپنے غفلت کا شکار نہیں ہونا چاہئے اور مستعدی سے آگی نسلوں تک اپنے





اسلاف کا پیغام پہنچانا ہے اور دین حق کی ترویج واشاعت پر ہمہ وقت کمر بسة رہناہے۔

مشرب کی تروت کو اشاعت اپنی جگه لیکن مسلک وعقائدِ المِسنّت كا ثبات وتروج وقت كى اہم ترين ضرورت تقى \_ دورٍ ا کبری میں پیفریضه امام ربانی حضرت مجد دالف ثانی اور شیخ عبد الحق محدث وبلوى رحمهم الله تعالى نے سرانجام دیا۔طوفانِ باطله كا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور اللہ تعالیٰ نے ان حضرات کی سعی کوشرف كامياني سے سرفراز فرمایا۔ دوسرا دورا بتلاء اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کا دور ہے جس میں کفروالحاد نے نیارنگ اختیار کیا اور توحید باری تعالیٰ کی آٹر میں تنقیص مصطفیٰ ﷺ کی بنیاد رکھی گئی اور نئے نئے رنگوں سے فرنگی کی بناہ میں اسلام کی جڑیں کا شنے کی سعی نا مشکور کی گئی۔ ہمفرے جیسے جاسوس عالم اسلام میں پھیلائے گئے۔ جہاں ابن عبد الو ماب نجدي، غلام احمد قادياني، اساعيل و ملوي، قاسم نا نوتوی، رشید کنگوہی، اشرفعلی تھا نوی دغیر ہم خارجی پیدا کئے گئے، ایسے دورِ اہتلاء میں امام احمد رضا خان ایسے غیور وجزی عالم ربانی کا بیدا ہوتا انعام رلی ثابت ہوا۔ جس مردِحق نے ان فتوں کا ڈٹ کرمقابلہ کیا اور مخالفین ومعا ندینِ اسلام کو آڑے ہاتھوں لیا اور ہرمحاذیر پھریراءاسلام بلندر کھا۔

غرض كه حضرت مسعودِ ملت وه خوش نصيب انسان ميں جن کے حصہ میں سرسعادت آئی کہ آپ نے برصغر کے ان دو حضرات پرخقیقی کام کیا، نه صرف کام کیا بلکه ایک برسی جماعت محققین کی تیار کی اور ہر چہار سوعقا کدوا فکار کے حوالہ سے اہلسنّت و جماعت کی اِن دوعظیم شخصیات کا نئے سرے سے نقارہ بجنے لگا جو کہ موجودہ دورانحطاط میں ازبس ضروری تھا۔ور ننجدی پیڑول وڈ الر کے زوریر آ کے بڑھنے والے اس طوفان میں نجانے کتنی خانقا ہیں بہہ جاتیں اور

کتنی درسگای بلدوز رکردی جاتیں۔

الحمدالله آج السنت يهل سے زيادہ بيدار، زيادہ فعال اور وهمن دین کی طالول سے باخبر میں تحریری میدان میں جو کی تھی وہ بری حد تک دور ہو چکی ،نشر وا شاعت ادر میڈیا کے میدان میں اب آب الميانيس بين اورالله تعالى نے جاباتو المسنت كا مسلك تاابد قائمُ ودائمُ رہےگا۔

ان تمام ثمرات میں حضرت پروفیسر صاحب کا حصہ وافر ہے جنہوں نے اپنی قیمتی زندگی کا بڑا حصہاس کار خیر میں صَر ف کہا اور بقول اعلیٰ حضرت بریلوی:

انہیں جانا، انہیں مانا، نہ رکھا غیر سے کام الله الحد میں دنیا سے مسلمان کیا جناب ڈاکٹرمسعوداحمرصاحب سے احقر کاتعلق ۷۷\_۱۹۷۱ء سے کمتوبات کے تباد لے سے شروع ہوا اور بیسلسلہ کا فی عرصہ تک جاری رہا۔ آپ کا ایک متوب۱۱/۱ کوبر ۱۹۷۷ء کا ہے۔ ان دنوں سید قاسم محمود صاحب اسلامی انسائیکو بیڈیا کی اشاعت كرر ہے تھے۔حضرت مسعو دِ ملت كا ايك تحقيقي مقاله اعلىٰ حضرت امام احدرضا بریلوی علیه الرحمة بران کے بال زیرا شاعت تعااور وہ کتابت وصحیح کے مراحل میں تھا۔ شاہ صاحب مبود ہُ کتابت نہ ہی مقالہ واپس کررے تھے اور نہ ہی اس کی اشاعت کررے تھے اور شايداس تحقققي مقاله كي اشاعت ان كومضم نبيس مويار بي تمي اورقبله یروفیسرصاحب نے پیکا ماحقر کے ذمہ لگار کھاتھا کہاں کی بروف ریڈنگ ادرا شاعت کے سلسلہ میں رابطہ میں رہوں۔ آخر مجبور موکر پروفیسرصاحب نے اس خط میں سید قاسم صاحب کے بارے مِن تحريفر ماياكر "بيصاحب معاطے كے صاف نہيں اس ليے آپ ارادتانہ جایا کریں، جب اس طرف ہے گزر ہوتو دریافت کرلیا

كرس' اى خطيس ميرى كچه جذباتي گزارشات كے جواب میں فرماتے ہیں:

"اس يقبل بهي أيك عنايت نامه ملاتها - چونكه جذباتي تهااس ليے جواب لکھنے سے قاصر رہا۔ احقر حالات سے بخو بی واقف ہے، جو ایار وقربانی کرسکتا ہے کررہا ہے۔اللہ تعالی دلوں کا حال جانتا ہے۔ کہنے کی بات نہیں مرآ پ کی جذباتی تحریر کے جواب میں اتناعرض کروں گا کہ اس وسعے وعریض پاکتان میں میراکوئی مکان نہیں ہے۔ میں لا مکانی ہوں جبکہ جمارے بہت سے علماء صاحب جا کداد ہیں۔ احقر پیشتر وقت اللہ کے لیے صرف کرتا ہے اور کس سے نہ داد کی خوابش رکھتا ہے اور نہ صلے کی تمنا۔''

تحرير بالاسے ظاہرہے کہ اس بے سروسامانی کے باوصف آپ ایک خود دارانیان تھے اور وین کی خدمت اللہ تعالیٰ کی رضاجو کی کے لیے فریاتے تھے۔ان دنوں کنزالا یمان کی اشاعت تاج کمپنی نے کی متى جس مين تحريف كي من تحق بين:

"تفییر میں تحریف کا حال معلوم ہوا۔ مخالفین اس سے باز نہیں آتے۔ تاج کمپنی والوں نے اعلیٰ حضرت کے ترجمہ میں تحریف کی تھی۔''

احقر نے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمة کی کتب الامن والعلیٰ ، و مجلی اليقين اور متهيد ايمان كاسندهى زبان من ترجمه كيا اورمركز يحبلس رضائے تمہید ایمان کی اشاعت کا اہتمام کیا۔اس کی اشاعت کی خبر حصرت معود ملت کو دی منی تو آپ نے ایک خط محررہ مرماری ١٩٨٢ء مين تحرير فرمايا:

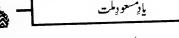
"تمہیرایمان سندهی کی اشاعت باعث طمانیت ہے۔ کس پلشرنے شائع کی ہے؟ قیت کیا ہے؟ مطلع فرمائیں تا کہ مظاکر لا تبرري ميں ركه دى جائے۔ خدا كرے جلى اليقين مجى جلد شاكع

ہوجائے۔ بگلہ دلیش میں ایک بزرگ عالم مولانا عبد الكريم صاحب نے اعلی حضرت کے بہت سے رسائل کا بنگلہ میں ترجمہ کیا ہے مگر سے سب منظر اشاعت ہیں۔

احقر کو ۱۹۸۰ء میں بریلی شریف حاضری کا شرف حاصل موا اورحضورمفتی اعظم بند سے اجازت وخلافت سے نوازا حمیا۔ میرا سفرنامه بریلی ماهنامه"افت" میں شائع ہواتھا۔حضرت کی نظرے گزرا جس كاذ كربهي اس مكتوب مين اس طرح فرمايا:

"افق میں سفرنا ہے کا کچھ حصہ نظر ہے گز را تھا۔ بہت اچھا ہوا كرآب ان مقامات كى زيارت سے مشرف موسكے ۔ الله تعالى آب كو وارین میں نوازیں۔احقر نے تہید ایمان کے چند نسخ ارسال کئے۔ آپ نے جوابی خط میں لکھا:"آپ نے اعلیٰ حضرت کے حالات اور ويكرتفصيلات كالضافيكر ك كتاب كوبهت مفيد بناديا برجزا كم اللد!" حفرت پروفیسر صاحب سے احقر کوشرف ملاقات کا صرف ا كي بارموقع ملاجس وقت آپ لا مور جامعه نظامية تشريف لات ہوئے تھاس کے بعد پھر کوئی موقع ناس سکا کہ آپ کی زیارت اور محبت سے مشرف ہو پاتا۔ البتہ آپ کا مسلک اہلسنت کی تروزی و اشاعت کے لیے اور خصوصاً حضرت مجد دالف ٹانی اور امام احمد رضا خال فاضلِ بريلوى رحمة الله تعالى عليها كافكار عاليه يرتحقيق كام آفاقى ہے جس سے خالفین و معاندین اہلتت کی ریشہ دوانیوں اورمنفی رو پیکنڈ کادروازہ ہیشہ کے لیے بندہوگیا۔ حق روز روش کی طرح واضح ہو چکا ہے اور باطل کی غوغہ آ رائی دم تو ڑچک ہے۔

بِ شِكَ آ پِ ايك نيك اورصالح انسان تھے۔ نیجی نظریں اور بلندارادول كے حامل مندرجه بالا آية مبارك كے مصداق آپ أنبيل لوگوں میں سے تھے جن کے لیے دنیاو آخرت کی زندگی میں خوش خری اور يمي بردى كامياني ہے۔





### بادمسعو دملت

### محمد على سومرو مسعودي

سعادت ِلوح وقلم محقق ومفكر، ماهرِ رضويات،مسعو دِملت حفزت علامه ڈاکٹر محم مسعودا تمریملیہ الرحمة کی پُرکشش شخصیت ہے کون واقف نہیں۔آپ تعارف وتعریف کے تاج نہیں بلکہ راقم کی سعادت ہے كه حفرت كى شخصيت برلب كشائى كرر باب اورلكه رباب حضرت مسعودِ ملت عليه الرحمة ال خاندان كے چثم و جراغ تھے جوعلمي ، ديني و روحانی وجاہت میں اپی مثال تھا اور آپ کے خاندان میں شروع سے بى عالم وفاضل،علماءومشائخ واولياء ہوتے آئے ہیں۔آپ كے والمر ماجد شخ الاسلام مفتى اعظم بهند شاه مجمد مظهر الله رحمة الله علي علمي ، ديي و روعانی وجاہت میں اپنی مثال آپ تھے۔ حضرت مسعودِ ملت اپنے وعظ ميں اکثر آپ كاذ كر فرماتے اور آپ كى توجه الى اللہ وتقو كى كاخوب حوالہ پیش فرماتے،حضرت مسعودِ ملت علیہ الرحمۃ انہی کے آغوش میں یلے بڑھےاورائ علمیء بی وروحانی ماحول میں آپ کا بجین گزرا۔

حضرت مفتی اعظم علیدالرحمة کی نورانی تربیت نے آپ کو بردا كامل بنايا \_ آپ جلال و جمال ، ظاہری و باطنی كمالات ميں اپنے والمہ ماجد مفتی اعظم محمر مظهر الله کے مظہر تھے۔ یہی وجہ تھی کہ آپ اپ والد ماجد کے نقشِ پاپردے۔ اسلاف کرام کے آپ نمونہ تھے، امام ربانی حفرت مجدد الف ثاني اور اعلى حفرت عظيم المرتبت امام احمد رضا محدث بریلوی رحمة الله علیم کے نمونہ آپ ثابت ہوئے اور اپنے جدِ اعلیٰ حفرت شاہ محم معود محدثِ وہلوی رحمة الله علیه کے بھی نمونه آپ ہوئے۔ان سب سے بڑھ کرحضور سرور کا نئات، آ قائے دو جہال، محبوب کریم حضورا کرمیانی کی سنت مبارکہ کے آئینہ دار ہوئے۔

ای سنت مبارکہ کے آئینہ میں آپ نے وقت کی بری قدر کی۔ ال میں شک نہیں کہ سنت مبارکہ کی کامل اتباع کی، آپ خود اپنے خطاب میں اکثر فرماتے: '' سنت میں ہی قوت ہے۔۔۔سنت میں ہی عظمت ہے۔۔۔سنت میں ہی عزت ہے۔'' دورانِ خطاب پیجی فر ماتے:

"الله كا قرب جوحاصل موكاوه انتاع سنت ہے۔" بلاشبہ آپ بھی اُن بی ستیوں میں سے تھے کہ جنہوں نے سنت برعمل كيا- أن كوقوت بهي حاصل تقى ،عظمت بهي حاصل تقى اور عزت بھی۔حضرت مسعو دِملت کواللہ کا قرب بھی حاصل تھا۔ یہ شک آپ عثق مصطفی میانید میں رنگے ہوئے تھے، جس طرح ہمارے ا كابرر نكم موئے تھے، آپ أن كنقشِ يا بر كا مزن تھاوراى نقشِ قدم پر چل کر ہزاروں کوای رنگ میں رنگ دیا۔ایے حسنِ اخلا**ق** و حسن سلوک سے اللہ اور اس کے حبیب کریم شاک کا گرویدہ بتایا اور ساتھا پنامھی، سجان اللہ، ماشاء اللہ!

الحمدالله! آپ في شريعت وسنت كى پابندى اس قدركى كه آپ کی ذاتِ گرامی ایک تقلیدین گئی، الله تبارک و تعالی نے آپ کو بردی عزت، بڑی حکمتوں و صلاحیتوں سے نوازا تھا، اس پُرفتن دور میں آب كى شخصيت ايك نعمت سے كم نہيں تھى۔

حقیقت میں حضرت علوم قدیمہ وجدیدہ کے جامع اور تحقیق و تخلق تصانف كى بدولت دنيائ علم ، دنيائ ادب ودانش اوردنيات المسنت كے ہم عصر مخصیتوں میں نہایت ہی معظم وقد آ ورشخصیت کے مالک تھے۔ کرم ڈاکٹر عبدالنعیم مزیزی مدظلہ نے ایک جگہ آپ کی حيات بي مين خوب تعارف كرايان

'' وه مهکتی اور چمکتی بوئی شخصیت ہیں۔۔۔ایک ڈاکٹر، پروفیسر، دانشور، ایک سکالر، ایک رائٹر، ایک عالم دین، سجادہ نشین جسے زمانہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعوداحمہ کے نام سے جانتا، پیچانتا اور مانتا ہے۔۔۔ عالى نسب، عالى خاندان، عالى ظرف، اعلى تعليم يافته، اعلى وماخ، اعلى اخلاق، اعلیٰ کردار۔۔ سب کچھ اعلیٰ ہی اعلیٰ۔۔۔ ان کو دیکھتے تو گلابوں کی یادآئے۔۔۔ان سے ملئے تو سحابوں کی یادآئے۔۔۔ بات کرتے ہیں توامرت اس سے ٹیاتے ہیں۔۔۔ کیا حلیہ ہے۔۔۔ كيانقش ب---اسلاف كانمونه، كياعلم ب، كياقلم ب---علم إيا

بإومسعودٍلمت

مجد دالف ٹانی اوراعلی حضرت عظیم المرتبت امام احمد رضارحمة الله علیم جیسی گراں قد رضحصیتوں پر لکھ کر بڑاعظیم کارنامہ سرانجام فرمایا، بلکہ راقم پیسجھتا ہے کی آپ ہی واحد شخصیت ہیں کہ جنہوں نے ان دونوں

عظیم ہستیوں کی شیخ معنوں میں بیچان کرائی،ان دونوں عظیم ہستیوں کی عظیم خدیات کوا جا گر کرنے کا سہرا آپ ہی کو جاتا ہے،اعلیٰ حضرت تن تناک سے ''در ضور اور'' میں گئے۔

پرتوا تنالکھا کہ آپ''مامرِ رضویات'' ہُوگئے۔ ان

مخالفین نے اعلیٰ حضرت کو دبایا اور دباتے رہے کیکن آپ کا قلم حق کی جانب تھا اور اعلیٰ حضرت کو ابھار نے میں کوشال تھا۔ جتنا اعلیٰ حضرت کو دبایا گیا، اتنا ہی آپ کے قلم نے اعلیٰ حضرت کو اُبھارا۔ الحمد للد! آج اعلیٰ حضرت کا ذکرتما ملکوں میں ہور ہاہے۔

اسی طرح حضرت مجدد الف نانی فارد تی سر مندی رضی الله عند کے افکار ومعارف کو' جہانِ امام ربانی مجدد الف نانی' کی صورت میں سارے عالم میں پھیلایا ،حضرت مسعو وملت علیہ الرحمۃ کی زندگی کا اکثر حصہ حضرت مجدد الف نانی اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی رحمۃ الله علیم کی تعلیمات ،علمی ، دبی ، حالات وافکار کواجا گرکرنے میں گزرا، حضرت مجدد الف نانی اور اعلیٰ حضرت کی محبت وعشق کو سارے عالم میں پھیلایا ،حضرت کو ان دونوں عظیم ہستیوں سے خصوصی والہانہ وابستی تھی ۔ اسی نمیست سے آب ان دونوں کے مجبوب بن گئے۔

المحدللة! آج خود آپ کی ذات گرای ملت اسلامیہ کے لیے عظیم سرمایہ کی حقیت بن گئی۔ آج عالم سنیت اس عظیم رہبرورہنما، محقق ومفکر، ولی کال، سرمایۂ ملت، نخر ملت اور مسعود ملت جیسی شخصیت ہے محروم ہوگئی ہے۔ انا للدوانا الیدراجعون۔

الله تبارک و تعالی سے دعا ہے کہ آپ کے گفت جگر و جانشین حضرت ابوالسر ورجمد مسر وراحمد واحت برکاجہم العالیہ کو جمت وقوت عطا فرمائے اوران کے مل وعریس برکت فرمائے ۔ آبین ۔ اورالله تبارک و تعالی حضرت مسعو و ملت علیہ الرحمۃ کے درجات کو بلند سے بلند تر فرمائے اور ہم سب کو آپ کا نقشِ پا بنائے اور جانشینِ مسعو و ملت سے آپ کے فیض کو جاری و ساری فرمائے ۔ آبین بجا و سید الرملین سے آپ کے فیض کو جاری و ساری فرمائے۔ آبین بجا و سید الرملین صلی الله تعالی علیہ والہ واز واجہ واصحابہ وسلم ۔

مر ذہن وفکر سے لے کر دل کی دنیا نور بار کردیتے ہیں۔۔ قلم ایسا کر حقائق ومعارف کی دنیا کی سیر کرائے، سینئر قرطاس پرعلم کے موتی لٹائے ۔'' ( تذکار مسعود طب ، مطبوعہ لا ہور )

ماشاءاللہ! حضرت کی سنو بی کا ذکر کریں، جس پہلو ہے بھی و کھتے ہیں تو آپ سب ہے الگ ہی نظر آتے ہیں، حضرت کی پرکشش شخصیت نے ہرا کی کومتاثر کیا اور آپ کی پُر کیف گفتگو کا تو کہنا ہی کہ جن کی گیا، آپ کی گفتگو ہیں ہزالطف حاصل ہوتا، آپ کی با تیں کہ جن میں تاثیر تھی ، آپ کا انداز بیان ہزااچھا تھا، بے شک آپ کے انداز بیان میں ایرانی لذت تھی، آپ کی باتوں میں اور آپ کے بیان میں عشق مصطفی تقلیقی جھلکا تھا، یہ حقیقت ہے کہ کوئی بھی آپ بیان میں میشتا ہو، المصفی تاتیا تھا، اللہ! اللہ!

کہاں ہے لائیں وہ باتیں۔۔کہاں ہے لائیں وہ پُرمغز گفتگو۔۔۔
کہاں ہے لائیں وہ ملا قاتیں۔۔کہاں سے لائیں اب وہ پُرکیف کمحات۔۔۔
کہاں ہے لائیں وہ روحانی محافل۔۔۔کہاں سے لائیں اب وہ ساعتیں۔۔۔
کہاں سے لائیں وہ شامیں۔۔کہاں سے لائیں اب وہ رائیں۔۔۔

اب وہ تحبیر و شفقیں کہاں سے لا کیں۔۔۔وہ رونقیں اب کہاں سے لا کیں جوان کے دم سے آباد تھیں۔۔۔اب تو صرف باتیں ہی رہ سکیں۔ اب تو صرف باتیں ہی رہ سکیں۔ ان کی یاد وہوں میں ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کئی یاد ماغوں میں ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت نہوتے ہوئے بھی ہمار سسانے ہیں، بات آگے نکل گئے۔ جس طرح آپ نے آپئی شیریں گفتگو ہے گرویدہ بنایا تھا، اس مرح آپی عاشقانہ، عارفانہ، شاعرانہ، عقید تمندانہ اور عالمانہ تحریوں میں واللہ کے مجبوب اور پیاروں کا شیدائی و فدائی بنار کھا تھا، سے واللہ اور اللہ کے مجبوب اور پیاروں کا شیدائی و فدائی بنار کھا تھا، مینور انور قال کی میرت پاک پر کھا اور جدید انداز میں کھا، جان جان اور جدید انداز میں کھا، جان جان کہاں اور جدید انداز میں کھا، جان جان کہا کہ کہاں کے معلودہ میں اور کتا ہیں ہیں گئین سے ضرور ہے کہ حضور پاک ملک کے مثان کے مطلودہ میں اور کتا ہیں ہیں گئین سے ضرور ہے کہ حضور پاک ملک کے کا ادا کیا۔

ہ پ نے بہت ی مخصیتوں پر کھااور خاص امام رہانی حضرت

## اک شمع اور بھی ۔۔۔

#### صاحبزاده سيد وجاهت رسول فادرى

رضا اکیڈیی، لاہور کے بانی وسرپرست ناشر رضویت الحاج صوفی محمد مقبول احمد ضیائی قادری صاحب ۱۳۱ جہادی الثانی ۱۳۲۹ھ/ ۸رجون ۲۰۰۸ء کو لاہور میں انقال فرما گئے۔ آپ گزشتہ ۱۵ میں متحد و جماعت کو ایک اور دھیکا پہنچا، گزشتہ ایک سال میں متعدد اکا برین کی کیے بعد دیگر ہے جلد مفارقت کے صدموں نے ابھی ہم سنجل نہ پائے تھے کہ ناشر المبنت کی مفارقت کی فہر نے ہمارے نم میں مزید اضافہ کردیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون، ورحمہ ہمارے اللہ توانا الیہ راجعون، ورحمہ اللہ تعالی رحمتہ والیعہ۔

راقم کے برسوں سے ان کے ساتھ برادراندا خلاص و محبت کے تعلقات تھے۔ جب رضا اکیڈ کی کا قیام عمل میں آیا تو راقم اس کاروزاول سے ممبر بنا۔ اول دن سے ادار ہ تحقیقات امام احمد رضا کے ادنی خادم ہونے کی نسبت سے وہ فقیر اور ادارہ کے سر پرست اعلی حضرت علامہ مولانا تقدس علی خال قاوری حامدی رضوی صاحب، حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مظہری نقشبندی، بانی ادارہ وصدر اول حضرت مولانا سیدریاست علی قادری نوری رضوی علیم الرحمۃ سے غایت درجہ محبت واحترام کا برتا و فرماتے تھے۔ انہوں نے صرف ہمارے ادارہ کو بزاروں کی تعداد میں رضا اکیڈ کی کی مطبوعات مفت فرا ہم کیں بزاروں کی تعداد میں رضا اکیڈ کی کی مطبوعات مفت فرا ہم کیں رضویات پر حقیق و تصنیف کے کام میں بری تیزی آئی جبکہ ادارہ ورضویات پر حقیق و تصنیف کے کام میں بری تیزی آئی جبکہ ادارہ کو

بلذا کے علاوہ برصغیریاک و ہندو بگلہ دلیش کے بیمیوں اداروں کے ساتھ ان کا طرز عمل یہی تھا۔ رضا اکثری (لا ہور) کی جانب سے انہوں نے اہل سنت کے لیےنشر واشاعت کا ایک ابیا عظیم محاذ کھولا جو وقت کی اہم ضرورت تھی جس کے باعث نہ صرف بيركه اعلى حضرت عظيم البركت المام احمد رضاحفي قادري قدس سر ہ بلکہ دیگر علائے اہلستت کی نایاب اور بعض غیر مطبوعہ کت بھی کثیر تعداد میں علاء،طلباءاور جدیدتعلیم یافتہ افراد تک پنچیں ۔ حضرت صوفی صاحب مرحوم ومغفور نے مطبوعات کی مفت ترسيل كاايك نظام وضع كرركها قهااورنوخيز ابل قلم حضرات كو تح ر وتحقیق کی ترغیب وتثولق کے لیے گاہے بگاہے ان کی تصانف بھی شائع فرما کرمفت ترییل کرتے رہتے تھے۔ان کے اس حکیمان ممل کی بدولت اہل سنت کو بہت سے اچھے اور صاحب طرزنو جوان قلیکارمیسر آ گئے اور اس میں روز بروز اضافیہ ہی ہوتا گیا۔ رضا اکیڈی ، لا ہور کے تیام کا بیا لیک ایسا شبت دینی وعلمی پہلو ہے جس کا اجرصح قیامت تک مرحوم ومغفور کو ملتا رہے گا۔ الجاج صوفي مقبول احمد ضائي قادري عليه الرحمة نهايت خلق اور رقیق القلب انسان تھے۔ راقم نے ان کو بہت قریب سے ویکھا ے۔ایک انبان اپنے کردار ہے اس وقت پیچانا جاتا ہے جب اس کے ساتھ معاملات کئے جائیں (لین دین وغیرہ)، وہ پڑوی مو یا پھرسفر وحضر میں اس کا ساتھ رہا ہو۔ راقم ایک بارعمر ہ میں ان کے ساتھ رہا، لین وین کے چند معاملات بھی ہوئے، بیاحقر بلا



خوف لومة لائم په بات عرض کرتا ہے کهان کونہایت متقی ، تبجد گز ار اورمعامله كالكمراءمهمان نواز اورصوفي بإصفايا يا ـ الله تعالى مرحوم **بررحت** ورضوان کی بارش فر مائے ۔ آمین بحا<sub>ق</sub>سید المسلین ۔ وہ مرف راقم سے ہی نہیں بلکہ ہر عالم باعمل، اہل علم وقلم اور سید زادوں سے بالخصوص نہایت محبت واحرّ ام اور شفقت کا سلوک فرماتے تھے۔مہمان نوازی ان کے مزاج میں رحی بسی تھی۔اس نا چزنے جب بھی کسی شخصیت کے لیے بالخصوص ہندوستان سے آئے ہوئے کسی محترم مہمان کی میزیانی کے لیے استدعا کی، انہوں نے مجھی رونہ فرمایا نہ کسی لیت ولعل سے کام لیا بلکہ اس فراخد لی ہےمہمان نوازی کی کہ آج تک وہ حضرات جب بھی اینے وطن یا شہر سے راقم کوفون کرتے حضرت صوفی مقبول احمہ صاحب مرحوم مغفور کوضر ورسلام کہلواتے اور انہیں نہایت اچھے الفاظ سے یاد کرتے۔ یمی وجہ ہے کہ جب ان کی بیاری کی اطلاع راقم نے ہندوستان ، یا کتان و بنگلہ دلیش میں ان حضرات کو دی تو ہر ملی شریف سے لے کر ہندوستان اور بنگلہ دیش کے بیبیوں شیروں اور پاکتان کے تمام بڑے بڑے شیروں سے احقر کےفون پراوران کے صاحبز اد ہُ ذی و قار حضرت جا فظ محمد طاہر رضا حظہ اللہ تعالیٰ کے موبائل پر علماء، اسکالرز اور دارالعلوم و حامعات کے اساتذہ وطلباء کے عمادتی پیغامات آئے۔ پھران کے وصال پُر ملال کے موقع پر نے شارتعزی یغا مات بھی موصول ہوئے۔

ادار ہُ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل کے مرکزی دفتر کرا چی اوراس کی شاخ اسلام آیا د میں تعزی اجلاس منعقد ہوا جس میں مرحوم کی روح کو ایصال ثواب کیا گیا اور ان کی

اشاعتی خد مات کوخراج تحسین پیش کیا گیا ۔ اللہ تعالی ان کی مغفرت فرمائے اور ان کی خدمات عالیہ کے طفیل انہیں اعلیٰ علیین میں مقام بلند عطا فرمائے نیز ان کے پس ماندگان بالخصوص ان کے صاحبز ا دہ محتر م محمد طاہر رضا حفظہ اللہ تعالیٰ کو مرحوم کی تیار داری پر اجر جزیل اور انقال پُر ملال پر صبر جمیل عطا فرمائے ۔ آمین بجاہ سید المرسلین الامین المکین صلی اللہ علیہ والهوسكم \_

قارئین کرام! ہار ہے نیا تھا کر یہ بھی دعا فر ما کیں کہ محترم حا فظ محمد طا ہر رضا زیدمجد ۂ کواللّٰہ تعالیٰ ان کا سحا حانشین اور اہل سنت کے نشر وا شاعت کے محاذ کو محافظ وا مین بنائے ۔ حضور نبی الکریم صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل اللہ تعالیٰ ہم سب کی نیک دعاؤں کو حافظ صاحب محترم کے حق میں قبول ومقبول فرمائے۔ (آمین)

آخر میں صاحبزادہ محترم حافظ محمد طاہر رضا صاحب زید مجدۂ سے راقم کی خصوصی گزارش ہے کہ آپ کے والد ما جدم خوم و مغفور نے زندگی بھرایے مثن، نیکی کے ابلاغ سے غفلت نہ برتی بلکہ زندگی کے امام مستعار کو اللہ تعالیٰ کی امانت سمجھ کر نہایت ہنرمندی اور کارسازی کے ساتھ اپنے کام کو بایئر تکیل تک پہنجایا۔ اس لیے اب آپ پر یہ ذرمہ داری عائد ہوتی ہے کہ آپ ان کے مثن کواسی ذوق وشوق اورسوزِ دروں کے ساتھ حاری و ساری رکھیں کیوں کہ بقول اُ قبال

> جسگھر کا گرج اغ ہے تو ہے اس کا غداق عارفانہ ...... ☆☆☆ ......





## ر يو يو برائے ايم ۔ اير تقيس بعنوان جديد ماہر تعليم اوراحمد رضاحنی کے تعلیمی نظریات کا تقابلی مطالعہ

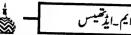
تقيس رائثر:عابده شابين تقيس سپروائزر: پروفيسردلا ورخان تقيس ريويورائش سليم الله جندران

بہتر سے بہترین کی جبتو انسان کی فطری خواہشات میں شامل ہے۔ حالات کی بہتری، مسائل کے حل اور ترقی کا سفر روال دوال ر کھنے کے لیے بھی تو ماضی ، حال اور متعقبل کا آپس میں تقابل کیا جاتا - بمى مخصوص تناظر ميس كم ترقى يافته ياترقى بذير ممالك اورترقى یافتہ ممالک کے حالات کا آپس میں موازنہ یا تقابل پیش کیا جاتا ہے۔مشرق ومغرب اور قدیم و جدید کی مباحث برمبنی حالات و واقعات بھی بعض محققین کی تحقیقات کا موضوع ہوتے ہیں۔

زير بحث مقاله ميں جامعہ مليہ گورنمنٹ کالج آ ف1 يجوكيش ملير کراچی کی طالبہ نے سیشن ۷۰-۲۰۰۶ کے دوران ایخ تحقیق مقالہ میں احمد رضا خان حنی (۱۹۲۱ء۔۱۸۵۷ء)، جان ڈیوئی (۱۹۵۲ء۔ ۱۸۵۹ء) اور روسو (۷۷۷ء-۱۷۱۲ء) کے تعلیمی نظریات کا آپس میں تقابل چیش کیا ہے۔ اس طرح اس مقالہ میں اٹھارویں صدی عیسوی کے نمائندہ جدید ماہر تعلیم روسوا درانیسویں بیسویں صدی کے نمائندهمسلم مفكرامام احمد رضاخال بريلوي عليه الرحمه كتعليمي افكارير بحث کی گئی ہے۔ لہذا میہ مقالہ ۱۷ویں صدی سے لے کر۲۰ویں صدی تک کے ان تینول نمائندہ ماہرین تعلیم کے افکار کی مباحث پر منی ہے۔ روسو کا تعلق جنیوا (سوئزرلینڈ) اور جان ڈیوئی کا تعلق نیوالگلینڈ سے تھا۔ امام احمد رضا خال کا تعلق بریلی (انڈیا) سے تھا۔ تہذیبی اور

جغرافیائی لحاظ سے میدمقالدمشرق،مغرب،ایشیااور بورپ کے خطوں میں متعلقہ ادوار کے نمائندہ ماہرین تعلیم کے افکار پرمنی ہاس **طرح** اس مقالہ کا کینوس وسیع ہے۔

ايم الدُلول كاليتقيس ٣٦٩ (تين سوانبتر ) صفحات برمشمثل ہے۔اس کے نو (٩) ابواب تشکیل دیئے گئے ہیں۔اٹھای (٨٨) کتب کی فہرست مقالہ کے آخر میں دی گئی ہے۔ باب اوّل امام احم رضاخال كى تحرير كرده حمد ونعت، بيان مسئله اور مقاصد خاص وعام پرين ے-باب دوم میں امام احمد رضا خان کا شجر و حسب ونسب شجر و عالیہ قادرىيە، تارىخى پىسِ منظر، آباؤ اجداد، تصانف، كاتذكره موجود ہے۔ باب سوم تحقیقی طریقة كاراور آلات تحقیق كے بیان برمی ہے۔ باب چېارم میں اسلامی نظریة تعلیم قرآن وحدیث مبارکه کی روشنی میں پیش كيا كيا ب-باب ينجم امام احمد رضاخان ك تعليى نظريات كاتجويه بيش كرتا ب- يد١١٨ تا١٨ ايعن چها سط صفحات رمشمل ب-باب عثم میں جان ڈیوئی کے تعلیمی نظریات صفحہ ۲۳۶۲ ۱۳۹ لینی اڑتمیں **مفات بر** مشمل ہے۔ باب مفتم روسو کے تعلیمی نظریات کے تجزیر پرصفحہ ۲۳۸ ا ١٠٠ يعني (١٣) تريسط صفحات برمشمل ہے۔ باب ہشم كي فعل اول مِن جان ڈیوئی اور امام احمد رضاخاں کے تعلیم نظریات کا تقابل پیش کیا حمیا ہے۔فصل دوم میں روسواورامام احمد رضاخاں کے تعلیمی نظریات کا تقالجي مطالعه ديا كيا ب- باب مشتم ك فصل اول اور دوم مين احمد رضا حفى اورد يوكى ك تعليمي نظريات كي مما الات اوراختلافات، اى المرح روسوادر احمد رضاحنی کے تعلیمی نظریات کے مابین بھی مماثلات اور





اختلافات كوالك الك بيان كيا كياب-

جان ڈیوئی اور احمدرضاحنی کے تعلیمی افکار میں مماثلت جانے ك لئے (٣١) چمياليس بيانات تيار كئے ملئے ميں جوكه بالترتيب عقائد/ مقاصدتعليم/ نصاب تعليم/ نصاب سازي كاصول/ طريقة تدريس/ استاد كاكروار احتعلم كاكروار انظرية تعليم سيمتعلق بي-ال ٣٧ ميانات مل سے مرف ٩ (نو) بيانات ميں دونوں مفكرين ميں ما لمت پیش کی گئی ہے۔ مثلاً دونوں مفکرین بچوں کو ان کی وہنی ملاحیت، کمیل کے رجانات، معاشرتی آگی، دنیادی علوم کے کھنے كى ترغيب، استادكى ابهيت اورحقائق يرمنى تعليم برمتنق بين - نمايال اختلافات كوعليحده مقاله مين درج كيا كميا بجس كى تعداد ٩ (نو) بى ہے۔مثلاً وہ مید کدام م احمد رضاخاں کے نزدیک علم کاسرچشمہذات باری تعالى بي كرديوني كم إن عقل كوبيان كيا كياب- امام احدرضاخال ے بال تعلیم کا بنیادی مقصدرضائے البی کاحصول ہے مرجان ڈیوئی کے ہاں ادی ضروریات برتوجہ دی گئی ہے۔ امام احدرضا خال بیان كرتي بين كه فاعل كل ذات بارى تعالى باورتعليم كاحكام حضور برنوس الله کے تابع بیں مر ڈیوئی کے ہاں فاعل کل فطرت ہے اور تعلیم کے احکام مانے کے لئے کوئی لازی ذریعہددرکارنہیں۔ام احمدرضا فان نے دنی،سای،معاثی،تعلیی اقدار کے تحفظ پرزوردیا ہے مگر وبوئی کے ہاں اس کا تذکرہ اس انداز میں موجود نیس۔

زريتبره مقاله مي تعليي جزئيات پرمني بيانات كي طويل فرست بلورة لي حقيق امام احررضا خال اورروسوك ورميان مماثلت مانع کے لئے بھی اختیار کی گئی ہے۔ بہرحال مماثلتی پہلوچندا کی عليان كيد محتم بين مثلاً سوال وجواب كاطريقه دونول يس كيسال بیان کیا مما ہے۔ دونوں کے ہاں نصاب میں طلبا کی دہنی استعداد، عمر اوران کے رجمانات کو پیش نظر رکھا گیا ہے۔ بچوں کو پیار و محبت اور تھیل کے ساتھ تعلیم دینے پراہام صاحب اور روسو ہردو کے ہال زور

دیا گیا ہے۔ جہاں تک امام احدرضا خال اور روسو کے تعلیم نظریات کے اختلافات کے تجزید کا تعلق ہے تو مقالہ نگار کی میتحقیق ہے کہ امام احدرضا خال کے تعلیم نظریہ کی بنیاداسلامی نظریہ پر ہے جبکدروسو کے ہاں تعلیم کی بنیاد فرجی نظریہ برنہیں ہے۔امام صاحب کے ہال تعلیم کے احکام حضور برنور سال کے تابع ہیں جبکہ روسو کے ہال تعلیم کے احکام کوسیای قائدین کے تابع بیان کیا گیا ہے۔رضوی نظریہ تعلیم میں مابعد الطبعیات پر بحث کی گئی ہے۔ روسو کے ہاں آخرت کے تصة راور مابعدالطبعيات كاتعليم كي كوئي تنجائش نبيس ب\_امام احمدرضا خاں کے ہاں مخلوط نظام تعلیم کی فدمت کی گئی ہے جب کرروسو کے ہاں اسے پندکیا گیا ہے۔رضوی نظریة تعلیم میں مسلم سائنس کا تصور ب جبکه روسو کے ہاں اس کا تصور نہیں ہے۔

ندكوره مقاله كواكر مجموى طور براجمالاً ديكها جائے تو حقيقت سي ہے کہ امام احدرضا خال اسلامی نظریة تعلیم کے بڑے مدّل نمائندہ تعلیم مفر بیں۔اسلام ممل ضابط حیات ہے۔اسلامی نظام حیات میں تعلیم کی نصابی، نفسیاتی بنیادی قرآن وسنت سے بی ماخوذ ہیں جبد ڈیوئی اور روسو کے ہاں تعلیم فرہب کے دائرہ کار کے اندراس طرح محدود پامقید نہیں ہے۔ یہی پہلواس مقالہ میں نمایاں طور پرامجر كرسامني آئے ہيں۔

بیمقالہ تاریخی تحقیق کے تحت تحریر کیا گیا ہے۔ بدار دوز بان میں تحرير كرده ب\_ مقاله نكار في اين سيروائزر بروفيسر ولاور خال (ربيل جامعه مليه كورنمنك كالج آف الجوكيش لمير، كراجي) كي ذير مرانی اپن تحقیق کو لا برری ریس تک محدود رکھا ہے۔ بہر حال اس موضوع برایک اور مقاله انگرین ی زبان مین ۲۰۰۷ء میل جی یو نیورٹی آ ف ایجوکیشن فیصل آباد کیمیس میں لکھا جاچکا ہے مگراس کا طریق تحقیق اس مقالہ سے یکسر مختلف ہے۔ وہاں مصنف مذکورنے امام احمد رضا خاں، جان ڈیوئی اور روسو کے مابین مماثلات اور



اختلافات جانے کے لئے ماہرین تعلیم اور ورکنگ ٹیچر سے آراء حاصل کر ہے ان کے تجزیہ کی روشی میں حاصلات بیان کی ہیں۔ یہ مقاله محمد انفل صديقي صاحب نے اسٹنٹ يروفيسرعبدالغفار كوہر صاحب كى زير كراني كمل كيا تفا-اس برراقم كاريويو" معارف رضا" انكريزي جرتل جلد ٢٠٠٨-٢٨، صفحات ١٢٤\_١٣٣١، "معارف رضا" ارد د جرنل جلد ۲۸، شاره اسس صفحات ۲۲۵ \_ ۲۲۷ ، ادار هٔ تحقیقات امام احمد رضا انتزیشنل کراچی (یا کتان) اور سالنامه"یادگار رضا" ١٣٢٩ ١٨٠٠٠ - رضا كيدى مبكى (اعتريا) صفحات ١٥٣١٥ برشاكع موچكا بــار يونيورش آف ايجيش فيفل آياد كيميس كمل ہونے والے اس تقیس کا موازنہ جامعہ ملیہ گورنمنٹ کارلج آف ا بجيشن مليركرا چي ( جامعه كرا چي ) سے كيا جائے تو جامعه كرا جي سے مكمل مونے والے استقبیس میں نتیوں مفکرین تعلیم کے تعلیمی افکار يرمواد جامع،منظم،مربوط اور ملل انداز مين پيش كيا گيا باس كا معیار بھی بہتر ہے بہرحال اس میں بعض توجہ طلب پہلوضرور ہیں مثلاً اس مقاله میں بھی حوالہ جات کے اندراجات اور کتابیات کی ترتیب و اندراج میں درسی درکار ہے۔اسے محیح انداز میں up-date کرنا ابھی باتی ہے۔ پھراس مقالہ Format بھی توجہ طلب ہے۔ بعض مقامات پر بے جا حجم بڑھانے کی سعی کی گئی ہے۔ بروف ریڈنگ کی بہت غلطیاں موجود ہیں۔

اس تھیس میں متعلقہ ادب کے جائزہ Related) (Literature Review والاباب شامل نہیں کیا حما جس میں یہ بان کیا جانا ضروری تھا کہاس سے پہلے تعلیمی افکار رضا برس قدر کام موچکا ہے۔مقالدتگار کے علم میں مونا جا ہے تھا کہ امام احمدرضا خان كِ تَعْلَى الْكَارِ كِ عَلَقْ يُهِلُودُن بِراب تك ١٨ (اشاره) ماسرُ درجه كمقالات كصبا يح إن اسكماته ساتر تعليي وتحقيق ملتون میں بیام بھی بعض کے زویک معترضہ بوسکتا ہے کہ دولوں مقالات کا

موضوع جوعلیحدہ سے دومخلف جامعات سے کمل ہورہے ہیں ان کا موضوع ملتا جلتا ہے۔بہر حال ان دونوں مقالات کا طریقیہ تحقیق بیکسر مختلف ہےاور حدود کاربھی مختلف! عابدہ شامین کے اس مقالہ کا معیار مزيد بهتر موتا اگر جان ڈيوئي، روسواور امام احمد رضا خال كے تعليمي افكار يرمنى بنيادى ماخذول (Primary Sources) استفاده کیاجا تا۔

اختتام میں بہ کہنا ہجا ہے کہ چونکہ بیہ مقالدا یم۔ ایڈ ورجہ کا ہے۔ اس کے لیول کے پیش نظریہ ایک اچھی کوشش ہے۔ یہ مقالہ ان اطلاقات کی نشائد بی کرتا ہے کہ امام احدرضا خال کا نظریة تعلیم روسو اور جان ڈیوئی کے نظریات تعلیم کے بھی بعض پندیدہ پہلوؤں کو سموے ہوئے ہے اور ان کے نظریات کے وہ پہلو جو کہ وین اسلام معادم بین ان کی حوصلت اور تدارک کرتا بالندا اسلامی نظریاتی مملکت پاکستان کے لئے امام احمد رضاخاں ایے مفکر تعلیم کے نظریات کی مذریس یا کتان کی تهذیبی، ثقافتی، جغرافیائی، ملی وسیاسی اور تعلیی ضروریات کی ملیل کے لئے بری معاون ومؤثر ہے۔ بید مقاله لميرز رينك كالجزار بجركيثن كالجزاوريو نيورستيز عديار مننس آف الجوكيثن ك متعلقين اور ديني مدارس ك متظمين ك لي نساب سازی کے تعلیی عمل کی خاطر اہم رہنما خطوط میتا کرتا ہے۔ ببرمال اس کام کومزید آ کے برحانے کی ضرورت ہے بہتر ہوگا کہا یم فل یا بی ایک ڈی ورجہ کا کوئی محقیق کام اس مست میں (replication) کے تحت لینی مزید بہتر طریق تحقیق کی صورت میں سامنے آئے۔ بین الاقوامی تناظر میں مشرقی ومغربی فلاسنراور البحكيشن محكرز يرمشتر كدريس سے بين الجذيب/ بين المذابب مكالمدكى داين كمل على بين اس لحاظ سے زير بحث موضوع كي بين الاقوامي افاديت سے الكارفين كيا جاسكا ہے كيونكداس طرح اسلام ك إرب يسمشهور بعض فلطفهيون كااز اله موسكا بـ تبلغ قران وسنت كى عالىكىر غيرساى تحريك "دعوت اسلاى "كعلى وتحقيق ادارك "المحديدة العلمية "كى ماية از پيكش مدرالشريعه، بدرالطريقه مفتى محمد المجدعلى اعظمي عدرت الله الى كمشهور ومعروف تصنيف اور عالم بنانے والى كماب

" بهارِشر لعت (جلداوّل)

خوبعورت انداز میں جدید کمپوزنگ اورتخ تح و تسهیل کے ساتھ " مکتبة المدینه" باب المدینه کراچی سے شائع ہوکر سے منظرعام رآچکی ہے۔

#### اس عظیم پیشکش کی چندخصوصیات

- ﴿1﴾ قديم وجديد رسم الخط بهارشريعت من آنوا العناف الفاظ كوتد يم وجديدرم الخطاوة مضا مخاكوديا كيا ب-
- ﴿2﴾ بسیر مسئلہ کا آغاز نفسی سطر سے: ہرحدیث وسئلنی سطرے شروع کرنے کا الترام کیا گیا ہے اورعوام وخواص کی ہولت کے لئے ہرسنے پر فیراگانے کا بھی اہتمام کیا گیا ہے۔
- ﴿3﴾ مكمل حوالمه جات: آياتِ قرانى، احاديثِ مباركه او فقيى مسائل كِمَل حواله جات كتاب، جلد، باب، فصل اور صفح نبرى قيد كے ساتھ ا تلاش كئة ميكة ، جس كى وجہ سے اب ورس نظامى كے ابتدائى ورجات كا طالب علم بھى ان مسائل كوعر في كتب ميس بآسانى علاش كرسكتا ہے۔
  - ﴿ 4﴾ مشكل الفاظ كے معانى واعر اب: حروف جي كانتبارے مل الغت كا ايك فرست كا اہتمام كيا كيا ہے-
  - ﴿5﴾ اصطلاحات كسى وضاحت :اس جلد مين جهال جبال فقهي اصطلاحات استعال موتى مين ،ان كوايك جُكرا كشابيان كرديا كيا ہے-
- ﴿ 6﴾ كواشى: صدرالشريعه مدير دمة رب الوزى كي حواثى كوكتاب ك آخر مين ويين كي بجائ متعلقه صفحه بي برنقل كرو با اور حسب سابق ١٢
  - منہ بھی لکھ دیا ہے۔ مسائل کا تھیج ،تر جج ، تو تھیج اور تطبیق کی غرض سے المدینة العلمیة کی طرف سے بھی حاشید یا گیا ہے۔

اس کے علاوہ یہ کتاب مکتبة المدینه کی شاخوں اور معروف مکا تب الل سنت پردستیاب ہے۔



de seran A M

Digitally Organized by

COLUMN TO

اوارهٔ حقیقات امام اندرضا www.imamahmadraza.net

